





نِهُ إِنْ الْمُحَالِمُ الْمُحِدِّ إِنْ الْمُحَالِقِ مِنْ الْمُحَالِينِ الْمُحَالِقِ مِنْ الْمُحَالِقِ مِنْ الْمُحَالِقِ مِنْ الْمُحَالِقِ مِنْ الْمُحَالِقِ مُنَا الْمُحَالِقِ مُنَا الْمُحَالِقِ مُنَا الْمُحَالِقِ الْمُحْمِلِي الْمُحَالِقِ الْمُحْمِلِي الْمُحْمِلِي الْمُحْمِلِي الْمُعِلِي الْمُحْمِلِي الْمُحْمِلِي الْمُحْمِلِي الْمُحْمِلِي الْمُحْمِلِي الْمُحْمِلِي الْمُحْمِلِي الْمُحْمِلِي الْمُحْمِلِي الْمُعِلَّ الْمُحْمِلِي الْمُحْمِلِي الْمُحْمِلِي الْمُحْمِلِي الْمُحْمِلِي الْمُحْمِلِي الْمُحْمِلِي الْمُحْمِلِي الْمُحْمِلِي الْمُعِلَّ الْمُحْمِلِي الْمُحْمِلِي الْمُحْمِلِي الْمُحْمِلِي الْمُحْمِلِي الْمُحْمِلِي الْمُحْمِلِي الْمُحْلِي الْمُحْمِلِي الْمُحْلِي الْمُحْمِلِي الْمُحْلِي الْمُحْلِي الْمُحْلِي الْمُحْلِي الْم





> الطبعة الثانية ١٤٤١هـ - ٢٠٢٠ م

> > رقم الإيداع ٢٠٢٠/٨٥٩٠

الترقيم الدولي:





□ Dar_Elollaa@hotmail.com

01007868983 - 01007711665 🕲

الأزهر : شارع محمد عبده خلف الجامع الأزهر . المنصورة : عزبة عقل - شارع المكتبات بجوار جامعة الأزهر .





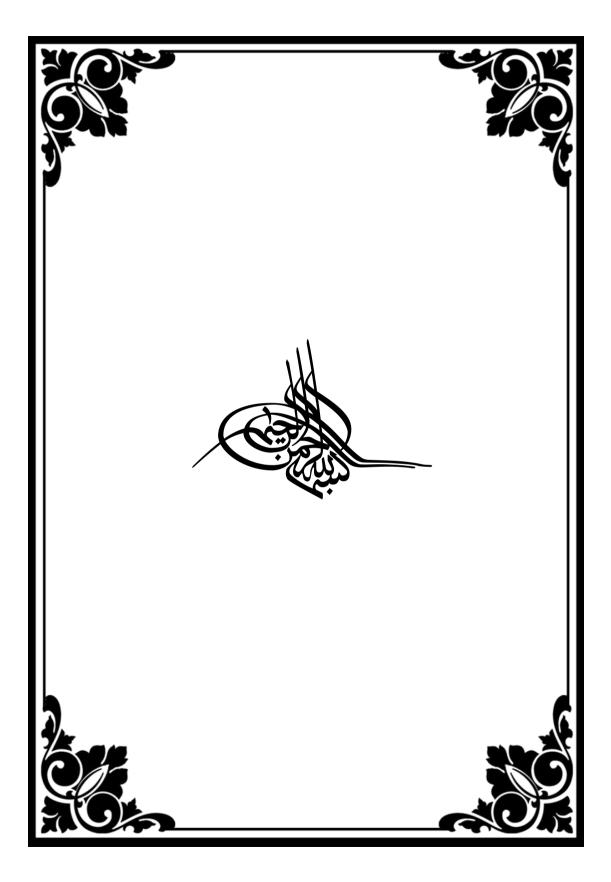
تَأَلِّنْفُ الدُّكْتُورِ أجْمَد بْزِفَتْجِ الْبُكُرِيِّ غَفَرَاللَّهُ لَهُ وَلُوَالِدَيْهِ وَلَجَمِيْعِ المُسْلِمِينَ

تَقْرِيظُ فَضِيلَةِ الشَّيخِ القَارئ سَعُدبنِ سَعِيْدالغَامِدِيّ غَفَرَاللَّهُ لَهُ وَلُوَالِدَيْهِ وَلَجَمِيْعِ المُسْلِمِينَ









تقديم فضيلة الشيخ القارئ سـعــد بن سعيد الغامـــدي

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على خاتم النبيين، وعلى آله الطيبين، ومن سار على نهجه واقتفى أثره إلى يوم الدين...أما بعد:

فلقد تشرَّفتُ بالاطلاع على كتاب أخي الفاضل الشيخ/ أحمد بن فتحي البكيري، الموسوم بـ «زاد أهل القرآن»، وألفيته متميزًا في بابه.

فقد جمع ما يحتاج إليه المسلم في التزوُّد بزاد أهل القرآن، من تعلم القرآن، وأدب حامله، وأخلاقه التي يجب أن يتحلَّى بها، ثم تطرَّق إلى التجويد وما يتعلَّق به من فنون وأحكام، ثم خَتَمَ كتابه ببعض النماذج القرآنية التي أشرقت في سماء الأمة الإسلامية عبر تاريخها الطويل.

وأقول: مازال الخير في هذه الأمة ما تمسكت بكتاب ربها وسنة رسولها على والقول المناه المنه المنه المنه والمنه المنه والمنه المنه والمنه و

وختامًا: أسأل الله تعالى عظيم الأجر لأخينا المؤلف على جهوده في العناية بموضوعات الكتاب وتذكير المسلمين بها، كما أسأله تعالى أن يتقبل هذا العمل ويجعله في ميزان حسنات كل من كان سببًا في كتابته وإخراجه، والله يحب المحسنين.

وكتبه سَعْـدبْنِسَعِيْدالغَامِدِيّ

القدمية

إن الحمد لله نحمده، ونستعين به ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا، من يهد الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله.

أما بعـــد:

فإن أصدق الحديث كتاب الله تعالى، وخير الهدي هدي محمد عَلَيْهُ، وشر الأمور محدثاتها، وكل محدثة بدعة، وكل بدعة ضلالة، وكل ضلالة في النار.

فإن القرآن الكريم هو معجزة الله الخالدة، التي لا يزيدها التقدم العلمي الا رسوخًا في الإعجاز، أنزله الله تعالى على رسولنا محمد على ليُخرج النَّاس من الظلمات إلى النور، ويهديهم إلى الصراط المستقيم، فكان على يبلِّغه لأصحابه وهم عرب خُلص فيفهمونه بسليقتهم، وإذا التبس عليهم فهم آية من الآيات سألوا رسول الله عليهم عنها.

فقد جاء عن ابن مسعود نَوْكَ أنه قال: (لَمَّا نَزَلَتْ هَذِهِ الْآيَةُ: ﴿ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَلَمُ يَلْمِسُواْ إِيمَانَهُم بِظُلْمٍ ﴾ [الأنعام: ٨٦]، شَقَّ ذَلِكَ عَلَى المُسْلِمِينَ، فَقَالُوا: يَا رَسُولَ اللهِ، أَيُّنَا لاَ يَظْلِمُ نَفْسَهُ ؟ قَالَ: «لَيْسَ ذَلِكَ، إِنَّمَا هُوَ الشِّرْكُ أَلَمْ تَسْمَعُوا مَا قَالَ لُقْمَانُ لِابْنِهِ وَهُوَ يَعِظُهُ: ﴿ يَنْبُنَى لَا تُشْرِكُ بِٱللَّهِ إِنَّا الشِّرْكَ لَظُلُمُ عَظِيمٌ ﴾ [لقمان: ١٣] إنَّمَا هُوَ الشِّرْكُ » [لقمان: ١٣] إنَّمَا هُوَ الشِّرْكُ » (١).

كما حَرِص الصحابة على تلقي القرآن الكريم من رسول الله ﷺ، وحفظهِ وفَهْمِه، وكان ذلك شرفًا لهم. (٢)

⁽١) أخرجه البخاري (٣٤٢٩) ومسلم (١٢٤).

⁽٢) «مباحث في علوم القرآن» للقطان (٥).

قال عَبْدُ اللهِ بْنُ مَسْعُودٍ وَ اللهِ لَقَدْ أَخَذْتُ مِنْ فِي رَسُولِ اللهِ عَيْكِيَّهِ بِضْعًا وَسَبْعِينَ سُورَةً، وَاللهِ لَقَدْ عَلِمَ أَصْحَابُ النَّبِيِّ عَيْكِيَّهِ أَنِّي مِنْ أَعْلَمِهِمْ بِكِتَابِ اللهِ، وَسَبْعِينَ سُورَةً، وَاللهِ لَقَدْ عَلِمَ أَصْحَابُ النَّبِيِّ عَيْكِيَّةٍ أَنِّي مِنْ أَعْلَمِهِمْ بِكِتَابِ اللهِ، وَمَا أَنَا بِخَيْرِهِمْ)(١).

ولم يتوقف أصحاب النبي ﷺ على مجرد تلاوة القرآن وحفظه، بل حرصوا أشدَّ الحرص على العمل به، وإقامة حدوده، والوقوف عند أحكامه، والتخلّق بأخلاقه.

قال أبو عبد الرحمن السلمي كَلْلَهُ: (حَدَّثَنَا الَّذِيْن كَانُوْا يُقْرِئُونَنَا: أَنَّهُم كَانُوْا يَسْتَقْرِئُون مِن الْنَبِي ﷺ، فَكَانُوْا إِذَا تَعَلَّمُوْا عَشْر آيَات لَم يُخَلِّفُوْهَا حَتَّى يَعْمَلُوا بِمَا فِيْهَا مِن الْعَمَل، فَتَعَلَّمْنَا الْقُرْآن وَالْعَمَل جَمِيْعًا)(٢).

وهذا الأثر يدل على أن الصحابة تعلموا من رسول الله ﷺ معاني القرآن كلها، مثلما تعلُّموا ألفاظه.

وقال ابن مسعود ﴿ لَا اللهِ عَلَى الرَّجِلُ مِنَّا إِذَا تَعَلَّمَ عَشْرِ آيَاتٍ لَم يُجَاوِزَهُنَّ حتى يعرف معانيهنَّ، والعملَ بهنَّ)(٣).

وذلك؛ لأنهم كانوا يعلمون أن القرآن أُنزل ليعمل به، لا ليُقرأ بالأفواه والألسنة فحسب!

وكانوا يعلمون أن من عمل بالقرآن وأقام حدوده كان القرآن قائدًا له إلى الجنة، ومن لم يعمل به وتعدى حدوده كان سائقًا له إلى النار ولو أقام حروفه!

⁽١) أخرجه البخاري (٥٠٠٠).

⁽٢) أخرجه أحمد في «المسند» (٢٣٤٨٢)، وابن جرير في «مقدمة تفسيره» (١/ ٨٠) (٨٢) واللفظ له، وصحح إسناده أحمد شاكر، وحسن إسناده شعيب الأرناؤوط.

⁽٣) أخرجه ابن جرير في «تفسيره» (١/ ٨٠)، وقال أحمد شاكر: هذا إسناد صحيح. وهو موقوف على ابن مسعود، ولكنه مرفوع معنى. وصحح إسناده شعيب الأرناؤوط في تحقيق المسند.

فعن أبي مالك الأشعري وَ اللَّهُ قال: قال النبيَّ عَلَيْهُ قال: (وَالْقُرْ آنُ حُجَّةٌ لَكَ الْمُو عَلَيْكَ » (١).

وقال ابن عباس رَضَّالِلَّهُ عَنْهُما: (مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ وَاتَّبَعَ مَا فِيهِ هَدَاهُ اللهُ مِنَ الضَّلَالَةِ، وَوَقَاهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ سُوءَ الْحِسَابِ، وَذَلِكَ بِأَنَّ اللهَ عَزَّ وَجَلَّ قَالَ: ﴿ فَمَنِ الضَّلَالَةِ، وَوَقَاهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ سُوءَ الْحِسَابِ، وَذَلِكَ بِأَنَّ اللهَ عَزَّ وَجَلَّ قَالَ: ﴿ فَمَنِ الضَّلَالَةِ، وَوَقَاهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ سُوءَ الْحِسَابِ، وَذَلِكَ بِأَنَّ اللهَ عَزَّ وَجَلَّ قَالَ: ﴿ فَمَنِ الشَّعَلَ اللهَ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهَ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ عَلَا عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَ

لذلك حتَّ أصحابُ النَّبِيِّ عَلَيْكَ مَن بعدهم من التابعين على أخذ القرآن من أهله، وفهمه وتدبره والعمل به.

قال عبد الله بن عمرو ﴿ الله عَلَيْكُم بِالْقُرْآن، فَتَعَلَّمُوه وَعَلِّمُوه أَبْنَاءَكُم، فَإِنَّكُم عَنْه تُسْأَلُوْن، وَبِه تُجْزَوْن، وَكَفَى بِه وَاعِظًا لِمَن عَقَل) (٣).

لأجل هذا؛ فإني استخرت الله تعالى أن أكتب كتابًا أجمع فيه كل ما يحتاجه قارئ القرآن وحافظه من بيانٍ للآيات الدالة على فضل القرآن، والأحاديث الصحيحة الواردة في فضله مع بيان معانيها وفقهها، وبيان وجوب العمل بالقرآن وإقامة حدوده وابتغاء وجه الله تعالى به، والتعريف بآداب أهل القرآن وأخلاقهم، وحكم قراءة القرآن بأحكام التجويد، وبيان بعض بدع القراء، ثم

⁽١) أخرجه مسلم (٢٢٣).

⁽٢) أخرجه الحاكم في «المستدرك» (٣٤٣٨) وصححه ووافقه الذهبي. وأخرجه ابن أبي شيبة في «المصنف» (٧/ ٢٥٦) وعبد الرزاق في المصنف (٣/ ٣٨١) (٣٨٢) وأبو نعيم في الحلية (٩/ ٣٤) كلهم من حديث عطاء بن السائب وقد اختلط. قال ابن معين: جميع من روى عن عطاء روى عنه في الاختلاط إلا شعبة وسفيان.أه.. وقال أحمد ابن حنبل: من سمع منه قديمًا كان صحيحًا، ومن سمع منه حديثًا لم يكن بشيء، سمع منه قديمًا: شعبة وسفيان. انتهى من «تهذيب الكمال» (٢٠/ ٩٠). وقال ابن حجر: سفيان الثوري، وشعبة، وزهير، وزائدة، وحماد بن زيد، وأيوب عنه صحيح، ومن عداهم يُتوقف فيه، إلا حماد بن سلمة فاختلف قولهم فيه، والظاهر أنه سمع منه مرتين مرة مع أيوب ومرة بعد ذلك لما دخل إليهم البصرة وسمع منه مع جرير وذويه. والله أعلم. انظر: «تهذيب التهذيب» (٢٢/ ٧٠٢). قلت: وكل من روى عن عطاء في هذا الإسناد ليس ممن ذكرهم ابن حجر، فالأفضل أن يُتوقف فيه. والله أعلم.

⁽٣) أخرجه أبو عبيد القاسم بن سلام في فضائل القرآن (١٠) وإسناده صحيح.

ختمت الكتاب بذكر بعض أخبار السلف وأحوالهم مع القرآن؛ تلاوة وعملاً؛ بغية أن يتأسى بهم إخواننا وأبناؤنا من حفاظ القرآن.

وقد قسمت الكتاب إلى مقدمة، وسبعة فصول، وخاتمة.

الفصل الأول: في فضائل القرآن وسوره وآياته، مع بيان شيء من فقه الآيات والأحاديث ومعانيها.

الفصل الثاني: وفيه أحكام وآداب متعلقة بقراءة القرآن، منها: الحث على الترتيل، وذكر هدي النبي علي في القراءة، وأهمية تلقي القرآن بالإسناد من أهله المتقنين له، وبيان حكم قراءة القرآن بأحكام التجويد.

الفصل الثالث: وفيه الكلام عن تدبر القرآن وأهميته، وأنواعه، ومفاتيحه، وثمراته وفوائده.

الفصل الرابع: وفيه الكلام عن وجوب العمل بالقرآن وإقامة حدوده وبيان ثمرات ذلك، والتحذير من المراءاة بالقرآن أو الجدال فيه.

الفصل الخامس: وفيه الكلام عن أهمية تعاهد القرآن بالقراءة والمراجعة والمذاكرة، والتحذير من هجر الإيمان به أو تلاوته أو سماعه أو العمل به أو تحكيمه.

الفصل السادس: وفيه الكلام عن بـدع القـرَّاء ومخالفاتهم، والتحذير منها.

الفصل السابع: وفيه ذكر أحوال السلف مع القرآن، في ختمه وتدبره والبكاء عند سماعه والقيام به بالليل وغير ذلك.

هذا، والله أسأل أن يجعل هذا العمل مباركًا، ولوجه الله خالصًا، وأن ينفعني به والمسلمين، إنه بكل جميل كفيل، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وكتبه د.أُحْمَدِبْزُفَتْجِيَالْبُكَيْرِيّ

Dr.albokiry@gmail.com





الفصل الأول فضائل القرآن وسوره وآياته وفيه تمهيد ومبحثان:

المبحث الأول: الآيات الدالة على فضل القرآن وعظمته.

المبحث الثاني: الأحاديث الصحيحة الواردة في فضائل القرآن والسور.





تمهيد

جاء في كتاب الله تعالى وصحيح السنة النبوية من الآيات والأحاديث ما دلَّ على فضل القرآن وعظمته، وما يناله صاحبه العامل به من فضل وكرامة وأجر عظيم.

ويشقُّ على كثير من المشتغلين بحفظ القرآن وتعلمه وتعليمه جمع هذه الآيات والأحاديث واستخراج معانيها وفوائدها من بطون الكتب، وخاصة الأحاديث؛ لأن فيها الصحيح والضعيف، ولا يميز بينها إلا أهل الشأن.

لذلك قمت في هذا الفصل بجمع الآيات الدالة على فضل القرآن، كما جمعت أكثر الأحاديث المرفوعة التي صحت عن رسول الله ﷺ في فضائل القرآن وسوره وآياته.

وقد رأيت أنه من زيادة النفع أن أذكر شيئًا من معاني هذه الآيات والأحاديث و فقهها.

وقد سلكت في تخريج الأحاديث الواردة المنهج الآتي:

أولاً: الأحاديث التي رواها الشيخان-البخاري ومسلم-أو أحدهما؛ اكتفيت بالعزو إليهما إن كان الحديث متفقًا عليه، أو إلى أحدِهِما إن كان رواه أحدُهما.

ثانيًا: الأحاديث التي رواها غير الشيخين؛ عزوتها إلى أهم المصادر التي وردت فيها، وجمعت طرقها وبحثت أسانيدها وجمعت أقوال أهل العلم فيها، ثم وضعت الدرجة المناسبة لكل حديث.

ثالثًا: إذا كان الحديث لا يصح إلا بمجموع طرقه؛ ذكرت المصادر التي جاء فيها الحديث بطرقه والتي صح بمجموعها.

رابعًا: إذا جاء الحديث بألفاظ متعددة متفقة المعنى فإني أكتفي بذكر لفظ أو لفظين من الحديث وأترك باقى الألفاظ.

خامسًا: ليس كل ما تركته من الأحاديث ضعيفًا بالاتفاق، ولكن قد يكون الحديث صحيحًا عند غيري من المشتغلين بعلم الحديث، ولكنه عندي فيه نظر، لذا تركته واقتصرت على ما اطمأن إلى صحته قلبي.



المبحث الأول الآيات الدالة على فضل القرآن وعظمته

✓ القرآن يهدي به الله من اتبعه إلى الصراط المستقيم، ويخرجه من الظلمات إلى النور:

قال الله تعالى: ﴿ قَدْ جَاءَكُم مِّنَ ٱللَّهِ نُورٌ وَكِتَبُ مُّبِينٌ ۞ يَهْدِى بِهِ ٱللَّهُ مَنِ ٱتَّبَعَ رِضُوانَهُ و سُبُلَ ٱلسَّلَمِ وَيُخْرِجُهُم مِّنَ ٱلظُّلُمَاتِ إِلَى النَّوْرِ بِإِذْنِهِ وَيَهْدِيهِمْ إِلَى صِرَطٍ مُّسْتَقِيمِ ۞ ﴾ الظُّلُمَاتِ إِلَى النَّوْرِ بِإِذْنِهِ وَيَهْدِيهِمْ إِلَى صِرَطٍ مُّسْتَقِيمِ ۞ ﴾ [المائدة: ١٥ – ١٦].

قال القرطبي رَخَلَتْهُ: (وهذا؛ لأن الكتاب يهدي ويبيِّن...ووجه الإضافة إلى الله تعالى أنه مُثبت الدلالة ومُبيِّنُها وواضِعُها)(١).

وقال أبو حيان تَخَلِللهُ: (قيل: هو القرآن؛ سمَّاه نورًا؛ لكشف ظلمات الشرك والشك، أو لأنه ظاهر الإعجاز)(٢).

وقال ابن كثير رَحِّلَتْهُ: (أخبر تعالى عن القرآن العظيم الذي أنزله على نبيه الكريم فقال: ﴿ قَدْ جَاءَ كُم مِّنَ ٱللَّهِ نُورُ وَكِتَبُ مُّبِينُ ﴿ يَهَ دِى بِهِ ٱللَّهُ مَنِ ٱتَّبَعَ رِضُوانَهُ و سُبُلَ ٱلسَّلَمِ ﴾ أي: طرق النجاة والسلامة ومناهج الاستقامة ﴿ وَيُخْرِجُهُ مِمِّنَ ٱلظَّلُمَاتِ إِلَى ٱلنُّورِ بِإِذْ نِهِ وَيَعْدِيهِمْ إِلَى صِرَطِ مُّسْتَقِيمِ ﴿) أي: ينجيهم من المهالك، ويوضح لهم أبين المسالك، ومرطِ مُّسْتَقِيمِ ﴿)

⁽۱) «تفسير القرطبي» (۱۲/ ۲۵۷).

⁽۲) «البحر المحيط» (٤/ ٢٠٨).

فيصرف عنهم المحذور، ويحصل لهم أنجب الأمور، وينفي عنهم الضلالة، ويرشدهم إلى أقوم حالة)(١).

✓ القرآن مهيمن على ما قبله من الكتب ومصدق لها:

قال الله تعالى: ﴿ وَأَنزَلْنَاۤ إِلَيْكَ ٱلْكِتَابَ بِٱلْحُقِّ مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ ٱلْكِتَابِ وَمُهَيِّمِنًا عَلَيْهِ ﴾ [المائدة: ٤٨].

قال شيخ الإسلام ابن تيمية رَحْلَللهُ: (فَجعل الْقُرْآن مهيمنًا؛ والمهيمن: الشَّاهِد الْحَاكِم المؤتمن، فَهُوَ يحكم بِمَا فِيهَا مِمَّا لم ينسخه الله، وَيشْهد بِتَصْدِيق مَا فِيهَا مِمَّا لم يُبدَّل)(٢).

وقال ابن القيم عَلَيْهُ: (وباتفاق الناس: أن المراد مصدِّقٌ لما تقدَّمه من الكتب، وبهذه الطريق يكون مصدِّقًا للنبيِّ عَلَيْهُ، ويكون أبلغ في الدليل على صدقه من أن يقال: هذا كتاب مصدِّق لك؛ فإنه إذا كانت الكتب المتقدمة تصدقها وتشهد بصحة ما فيها مما أنزله الله من غير مواطأة ولا اقتباس منها؛ دلَّ على أن الذي جاء به رسول الله عَلَيْهُ صادق، كما أن الذي جاء بها كذلك، وأن مخرجهما من مشكاة واحدة) (٣).

وقال ابن كثير رَخَلَتْهُ: (﴿ مُصَدِّقًالِمَابَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ ٱلۡكِتَبِ وَمُهَيَّمِنًا عَلَيْهِ ﴾ أي: من الكتب المتقدمة المتضمنة ذكره ومدحه، وأنه سينزل من عند الله على عبده ورسوله محمد ﷺ، فكان نزوله كما أخبرت به، مما زادها صدقًا عند حامليها من ذوي البصائر، الذين انقادوا لأمر الله واتبعوا شرائع الله، وصدقوا رسل الله)(٤).

⁽۱) «تفسير ابن كثير» (۳/ ٦٨).

⁽٢) «دقائق التفسير » لابن تيمية (٢/ ٥٢).

⁽٣) «بدائع الفوائد» (٢/ ١١٤).

⁽٤) «بدائع الفوائد» (٢/ ١١٤).

✓ القرآن كتاب مبارك من اتبعه رحمه الله:

قال الله تعالى: ﴿ وَهَاذَا كِتَكُ أَنْزَلْنَاهُ مُبَارَكُ فَٱتَّبِعُوهُ وَٱتَّقُواْ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾ [الأنعام: ١٥٥].

قال الطبري يَخْلَلُهُ: (فاجعلوه إمامًا تتبعونه وتعملون بما فيه أيها الناس...واحذروا الله في أنفسكم أن تضيعوا العمل بما فيه، وتتعدوا حدوده، وتستحلوا محارمه)(١).

وقال ابن كثير رَخِيَلَتُهُ: (فيه الدعوة إلى اتباع القرآن ووصفه بالبركة لمن اتبعه وعمل به في الدنيا والآخرة) (٢).

وقال السعدي رَخَلِللهُ: («وَهَذَا» القرآن العظيم، والذكر الحكيم. «كِتَابُّ أَنزلْنَاهُ مُبَارَك» أي: فيه الخير الكثير والعلم الغزير، وهو الذي تُستمد منه سائر العلوم، وتُستخرج منه البركات، فما من خير إلا وقد دعا إليه ورغب فيه، وذكر الحكم والمصالح التي تحث عليه، وما من شر إلا وقد نهى عنه وحذر منه، وذكر الأسباب المنفرة عن فعله وعواقبها الوخيمة، «فَاتَبعُوهُ» فيما يأمر به وينهى، وابنوا أصول دينكم وفروعه عليه، «وَاتَّقُوا» الله تعالى أن تخالفوا له أمرًا «لَعَلَّكُمْ» إن اتبعتموه «تُرْحَمُونَ»، فأكبر سبب لنيل رحمة الله اتباع هذا الكتاب، علمًا وعمَلاً) (٣).

✓ القرآن هو النور الذي يفلح من اتبعه:

قال الله تعالى: ﴿ فَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ بِهِ وَعَنَّرُوهُ وَنَصَرُوهُ وَاُتَّبَعُواْ ٱلنُّورَ ٱلَّذِي الْمُعَالَى عَمَهُ وَالْتَبِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿ } [الأعراف: ١٥٧].

⁽۱) «تفسير الطبري» (۱۰/ ٥).

⁽۲) «تفسیر ابن کثیر» (۳/ ۳۲۹).

⁽٣) تفسير السعدي (ص: ٢٨١).

قال ابن كثير رَخِلِللهُ: (﴿ وَاتَّبَعُوا النُّورَ الَّذِي أُنزلَ مَعَهُ ﴾ أي: القرآن والوحي الذي جاء به مبلِّغًا إلى الناس، ﴿ أُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴾ أي: في الدنيا والآخرة) (١).

وقال السعدي يَخْلِللهِ: («وَاتَّبَعُوا النُّورَ الَّذِي أُنزلَ مَعَهُ» وهو القرآن، الذي يستضاء به في ظلمات الشك والجهالات، ويُقتدى به إذا تعارضت المقالات، «أُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ» الظافرون بخير الدنيا والآخرة، والناجون من شرهما، لأنهم أتوا بأكبر أسباب الفلاح)(٢).

✓ من آمن بالقرآن وتمسك به فهو من المصلحين:

قال الله تعالى: ﴿ وَاللَّذِينَ يُمَسِّكُونَ بِالْكِتَابِ وَأَقَامُواْ ٱلصَّلَوْةَ إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجَرَ ٱلْمُصْلِحِينَ ۞ ﴾ [الأعراف: ١٧٠].

قال الزجاج رَعَلِشَهُ: (فالمعنى: «وَالَّذِينَ يُمَسِّكُونَ بِالْكِتَابِ» أي يؤمنون به، ويحكمون بما فيه؛ إنا لا نضيع أجر المصلح منهم، والمصلح: المقيم على الإيمان المؤدَّى فرائضه اعتقاداً وعَمَلاً)(٣).

وقال ابن كثير كِنْلَلهُ: («وَالَّذِينَ يُمَسِّكُونَ بِالْكِتَابِ» أي: اعتصموا به واقتدوا بأوامره، وتركوا زواجره)(٤).

وقال السعدي رَخَلِللهُ: (﴿ وَالَّذِينَ يُمَسِّكُونَ بِالْكِتَابِ ﴾ أي: يتمسكون به علمًا وعملاً ؛ فيعلمون ما فيه من الأحكام والأخبار ، التي عِلْمها أشرف العلوم ، ويعلمون بما فيها من الأوامر التي هي قرة العيون وسرور القلوب، وأفراح الأرواح ، وصلاح الدنيا والآخرة ، ومن أعظم ما يجب التمسك به من

⁽۱) تفسير ابن كثير (۳/ ٤٨٩).

⁽٢) تفسير السعدي (ص: ٣٠٥).

⁽٣) «معاني القرآن وإعرابه» للزجاج (٢/ ٣٨٩).

⁽٤) «تفسير ابن كثير» (٣/ ٤٩٩).

المأمورات، إقامة الصلاة، ظاهرًا وباطنًا، ولهذا خصَّها الله بالذكر لفضلها، وشرفها، وكونها ميزان الإيمان، وإقامتها داعية لإقامة غيرها من العبادات، ولما كان عملهم كله إصلاحًا، قال تعالى: "إِنَّا لا نُضِيعُ أَجْرَ الْمُصْلِحِينَ» في أقوالهم وأعمالهم ونياتهم، مصلحين لأنفسهم ولغيرهم)(١).

√ القرآن فيه أحسن القصص:

قال الله تعالى: ﴿ نَحُنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ ٱلْقَصَصِ بِمَا أَوَحَيْنَا إِلَيْكَ هَذَا ٱلْقُرْءَانَ وَإِن كُنْتَ مِن قَبْلِهِ عِلَمِنَ ٱلْغَلِهِ لِينَ ۞ ﴾ [يوسف: ٣].

قال أبو جعفر الطبري رَخَلِللهُ: (يقول جل ثناؤه لنبيه محمد عَلَيْكُ: «نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ» يا محمد، «أَحْسَنَ الْقَصَصِ» بوحينا إليك هذا القرآن، فنخبرك فيه عن الأخبار الماضية، وأنباء الأمم السالفة والكتب التي أنزلناها في العصور الخالية) (٢).

وقال السعدي رَحَلَّلَهُ: («نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ» وذلك لصدقها وسلاسة عبارتها ورونق معانيها، «بِمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ هَذَا الْقُرْآنَ» أي: بما اشتمل عليه هذا القرآن الذي أوحيناه إليك، وفضلناك به على سائر الأنبياء، وذاك محض مِنَّة من الله وإحسان) (٣).

√ القرآن أعظم الكتب التي عرفتها البشرية:

قال الله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَاكَ سَبْعَامِّسَ ٱلْمَثَانِي وَٱلْقُرْءَانَ ٱلْعَظِيمِ ﴿ ﴾ [الحجر: ٨٧].

⁽۱) «تفسير السعدي» (ص: ۳۰۷).

⁽۲) «تفسير الطبري» (۱۵/ ۵۵۱).

⁽٣) «تفسير السعدي» (ص: ٣٩٣).

واختلف العلماء في السبع المثاني، فقيل: إنها الفاتحة. وقيل: هي السبع الطوال، وهي: البقرة، وآل عمران، والنساء، والمائدة، والأنعام، والأعراف، والأنفال مع التوبة، وقيل: يونس. (١)

قال شيخ الإسلام ابن تيمية كَلْشَهُ: (وسواء كان المراد بذلك الفاتحة أو القرآن كله؛ فإنه يدل على أن القرآن العظيم له اختصاص بهذا الوصف على ما ليس كذلك)(٢).

✓ القرآن يهدي للتي هي أقوم وأحسن:

قال الله تعالى: ﴿ إِنَّ هَاذَا ٱلْقُرْءَانَ يَهْدِى لِلَّتِي هِىَ أَقُومُ وَيُبَشِّرُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ٱلَّذِينَ يَعْمَلُونَ ٱلصَّلِحَتِ أَنَّ لَهُمُ أَجْرًا كِيكًا ۞ [الإسراء: ٩].

قال أبو جعفر الطبري كَمْلَتْهُ: (يقول تعالى ذكره: إن هذا القرآن الذي أنزلناه على نبينا محمد عَلَيْهُ يرشد ويسدد من اهتدى به «للتي هِيَ أَقُوم» يقول: للسبيل التي هي أقوم من غيرها من السبل، وذلك دين الله الذي بعث به أنبياءه وهو الإسلام، يقول جلَّ ثناؤه: فهذا القرآن يهدي عباد الله المهتدين به إلى قصد السبيل التي ضل عنها سائر أهل الملل المكذبين به) (٣).

وقال ابن كثير رَخِلَتُهُ: (يمدح تعالى كتابه العزيز الذي أنزله على رسوله محمد ﷺ؛ وهو القرآن، بأنه يهدي لأقوم الطرق، وأوضح السبل)(٤).

وقال السعدي رَحِّلَتُهُ: (يخبر تعالى عن شرف القرآن وجلالته وأنه «يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ» أي: أعدل وأعلى من العقائد والأعمال والأخلاق، فمن اهتدى بما يدعو إليه القرآن كان أكمل الناس وأقومهم وأهداهم في جميع أموره)(٥).

⁽۱) «تفسير الطرى» (۱۱۹/۱۰۹–۱۱٥).

⁽۲) «مجموع الفتاوي» (۱۷/ ۱۱).

⁽٣) تفسير الطري (١٤/ ٥١٠).

⁽٤) تفسير ابن كثير (٥/ ٤٨).

⁽٥) تفسير السعدي (ص: ٤٥٤).

✓ القرآن كلام الله الذي عجز الإنس والجن أن يأتوا بمثله:

قال الله تعالى: ﴿ قُل لَيِنِ ٱجْتَمَعَتِ ٱلْإِنسُ وَٱلْجِنُّ عَلَىٰٓ أَن يَأْتُواْ بِمِثْلِ هَلَاَ ٱلْقُرُّ وَانِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْكَانَ بَعْضُهُ مُرلِبَعْضِ ظَهِ يَرًا ۞ ﴾ [الإسراء: ٨٨].

قال الطبري رَحَمْلِللهُ: (فأخبر جلَّ ثناؤه في هذه الآية: أن مثل القرآن لا يأتي به الجن والإنس ولو تظاهروا وتعاونوا على الإتيان به)(١).

وقال السعدي رَخِلَللهُ: (وهذا دليل قاطع، وبرهان ساطع، على صحة ما جاء به الرسول وصدقه، حيث تحدى الله الإنس والجن أن يأتوا بمثله، وأخبر أنهم لا يأتون بمثله، ولو تعاونوا كلهم على ذلك لم يقدروا عليه، ووقع كما أخبر الله؛ فإن دواعي أعدائه المكذبين به، متوفرة على رد ما جاء به بأي وجه كان، وهم أهل اللسان والفصاحة، فلو كان عندهم أدنى تأهم وتمكن من ذلك لفعلوه، فعلم بذلك أنهم أذعنوا غاية الإذعان، طوعًا وكرهًا، وعجزوا عن معارضته)(٢).

✓ تلاوة القرآن تجارة لا تبور:

قال الله تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَتَلُونَ كِتَبَ ٱللَّهِ وَأَقَامُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَأَنفَ قُواْمِمَّارَزَقَنَهُمْ مَ سِرًّا وَعَلَانِيَةً يَرْجُونَ جِمَرَةً لَّن تَبُورَ ۞ ﴾ [فاطر: ٢٩].

قال يحيى بن سلام يَعْلِللهُ: («تِجَارَة لن تَبُور» لن تفسد، وهي تجارة الجنة، يعملون للجنة)(").

وقال البغوي يَخْلَلْهُ: («تِجَارَة لن تَبُور» لن تفسد ولن تهلك، والمراد من التجارة: ما وعد الله من الثواب)(٤).

⁽۱) «تفسير الطرى» (۱/ ٤٠١).

⁽۲) «تفسير السعدي» (ص: ٤٦٦).

⁽٣) «تفسير يحيى بن سلام» (٢/ ٧٨٧).

⁽٤) «تفسير البغوى» (٦/ ٤٢٠).

وقال السعدي رَعَلَلهُ: ("إِنَّ الَّذِينَ يَتْلُونَ كِتَابَ اللهِ» أي: يتبعونه في أوامره فيمتثلونها، وفي نواهيه فيتركونها، وفي أخباره، فيصدقونها ويعتقدونها، ولا يقدمون عليه ما خالفه من الأقوال، ويتلون أيضا ألفاظه، بدراسته، ومعانيه، بتتبعها واستخراجها. "يَرْجُونَ» بذلك "تِجَارَةً لَنْ تَبُورَ» أي: لن تكسد وتفسد، بل تجارة، هي أجل التجارات وأعلاها وأفضلها، ألا وهي رضا ربهم، والفوز بجزيل ثوابه، والنجاة من سخطه وعقابه، وهذا فيه أنهم يخلصون بأعمالهم، وأنهم لا يرجون بها من المقاصد السيئة والنيات الفاسدة شيئًا)(۱).

√ القرآن كتاب حكيم:

قال الله تعالى: ﴿ يَسَ ۞ وَٱلْقُرْءَانِ ٱلْخَرِيمِ ۞ ﴿ [يس: ١ - ٢].

قال الطبري رَخِلَتُهُ: (يعني: ذي الحكمة الفاصلة بين الحق والباطل)(٢).

وقال ابن كثير كَيْلَتْهُ: (أي: المحكم الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه و لا من خلفه)(٣).

وقال السعدي وَعَلِللهُ: (هذا قسم من الله تعالى بالقرآن الحكيم، الذي وصْفه الحكمة، وهي وضع كل شيء موضعه، وضع الأمر والنهي في الموضع اللائق بهما، ووضع الجزاء بالخير والشر في محلهما اللائق بهما، فأحكامه الشرعية والجزائية كلها مشتملة على غاية الحكمة؛ ومن حكمة هذا القرآن: أنه يجمع بين ذكر الحُكم وحكمته، فينبه العقول على المناسبات والأوصاف المقتضية لترتيب الحكم عليها)(٤).

⁽۱) «تفسير السعدي» (ص: ٦٨٩).

⁽٢) «تفسير الطبري» (٥/ ٤٥٨).

⁽۳) «تفسير ابن كثير» (٦/ ٦٦٥).

⁽٤) «تفسير السعدي» (ص: ٦٩٢).

◄ تأثر المؤمنان بالقرآن وخشوعهم منه:

قال الله تعالى: ﴿ ٱللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ ٱلْحَدِيثِ كِتَبَا مُّتَسَابِهَا مَّتَانِى تَقَشَعِرُ مِنْهُ جُلُودُ ٱللَّهِ يَخَشَوْنَ رَبَّهُمْ وَتُعُودُهُمْ وَقُلُوبُهُمْ إِلَىٰ ذِكْرِٱللَّهِ ﴾ [الزمر: ٢٣].

قال القرطبي رَحِيَلَتْهُ: (قوله تعالى: «نَزَّلَ أَحْسَنَ الحَدِيثِ» يعني: القرآن، لما قال: «فَيَتَّبعُونَ أَحْسَنَهُ» بيَّن أَن أَحْسَن ما يُسمع ما أنزله الله وهو: القرآن)(١).

وقال شيخ الإسلام ابن تيمية كَاللهُ: (فأخبر أنه أحسن الحديث؛ فدَلَّ على أنه أحسن من سائر الأحاديث المنزلة من عند الله وغير المنزلة).

وقال السعدي وَعَلِيّهُ: (يخبر تعالى عن كتابه الذي نزله أنه «أَحْسَنَ الْحَدِيثِ» على الإطلاق، فأحسن الحديث كلام الله، وأحسن الكتب المنزلة من كلام الله هذا القرآن، وإذا كان هو الأحسن، علم أن ألفاظه أفصح الألفاظ وأوضحها، وأن معانيه، أجل المعاني؛ لأنه أحسن الحديث في لفظه ومعناه، متشابها في الحسن والائتلاف وعدم الاختلاف، بوجه من الوجوه، حتى إنه كلما تدبره المتدبر، وتفكر فيه المتفكر، رأى من اتفاقه، حتى في معانيه الغامضة، ما يبهر الناظرين، ويجزم بأنه لا يصدر إلا من حكيم عليم، هذا المراد بالتشابه في هذا الموضع)(٣).

✓ القرآن هدى ورحمة، وشفاء للقلوب والأوجاع:

قال الله تعالى: ﴿ وَنُنَزِّلُ مِنَ ٱلْقُرْءَانِ مَا هُوَ شِفَآءٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [الإسراء: ٨٢].

⁽۱) «تفسير القرطبي» (۱٥/ ٢٤٨).

⁽۲) «مجموع الفتاوي» (۱۷/ ۱۱).

⁽٣) «تفسير السعدي» (ص: ٧٢٢).

قال الطبري رَخِيرُللهُ: (وننزل عليك يا محمد من القرآن ما هو شفاء يُستشفى به من الجهل) (١٠).

وقال البغوي كَمْلَالَهُ: (أي: بيان من الضلالة والجهالة؛ يتبين به المختلف، ويتضح به المشكل، ويُستشفى به من الشبهة، ويُهتدى به من الحيرة، فهو شفاء القلوب بزوال الجهل عنها، ورحمة للمؤمنين)

وقال ابن كثير كَمْلَللهُ: (أي: يذهب ما في القلوب من أمراض، من شك ونفاق، وشرك وزيغ وميل، فالقرآن يشفي من ذلك كله، وهو أيضًا رحمة يحصل فيها الإيمان والحكمة وطلب الخير والرغبة فيه، وليس هذا إلا لمن آمن به وصدقه واتبعه، فإنه يكون شفاء في حقه ورحمة) ".

وقال الله تعالى: ﴿ قُلْ هُوَ لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ هُدًى وَشِفَآ أُنَّ ﴾ [فصلت: ٤٤].

قال قتادة رَحِّلَتْهُ فِي قوله تعالى: ﴿ قُلْ هُوَلِلَّذِينَ ءَامَنُواْ هُدَى وَشِفَآةٌ ﴾: (جعله الله نورًا وبركة وشفاءً للمؤمنين)(٤).

وقال السمعاني رَخْلِللهُ: (أي: هدى للأبصار، وشفاء للقلوب)(٥).

وقال البغوي كَلِيَّهُ: (هدى من الضلالة وشفاء لما في القلوب، وقيل: شفاء من الأوجاع)(٦).

وقال القرطبي رَخِمُلَنَّهُ: (هدى وشفاء لكل من آمن به من الشك والريب والأوجاع)(٧).

⁽۱) «تفسير الطبري» (۱۵/ ۲۲).

⁽٢) «تفسير البغوى» (٥/ ١٢٣).

⁽۳) «تفسير ابن كثير» (٥/ ١١٢).

⁽٤) «تفسير الطبري» (٢٠/ ٤٤٩).

⁽٥) «تفسير السمعاني» (٥/ ٥٧).

⁽٦) «تفسير البغوى» (٧/ ١٧٧).

⁽۷) «تفسير القرطبي» (۱۵/ ٣٦٩).

√ القرآن كتاب مجيد:

قال الله تعالى: ﴿ قَ قُلْقُرْءَانِ ٱلْمَجِيدِ ۞ ﴿ قَ ١].

قال البغوي رَخِيرَاللهُ: («والقرآن المجيد» الشريف الكريم على الله، الكثير الخير)(٢).

وقال القرطبي رَخِلَتْهُ: («والقرآن المجيد» أي: الرفيع القدر)(٣).

وقال ابن كثير كِلَمُّهُ: («والقرآن المجيد» أي: الكريم العظيم الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، تنزيل من حكيم حميد)(٤).

وقال السعدي يَخْلِللهُ: («والقرآن المجيد» أي: وسيع المعاني عظيمها، كثير الوجوه كثير البركات، جزيل المبرات، والمجد: سعة الأوصاف وعظمتها، وأحق كلام يوصف بهذا: هذا القرآن، الذي قد احتوى على علوم الأولين والآخرين، الذي حوى من الفصاحة أكملها، ومن الألفاظ أجزلها، ومن المعاني أعمّها وأحسنها، وهذا موجب لكمال اتباعه، وسرعة الانقياد له، وشكر الله على المنة به)(٥).

⁽۱) «تفسير السعدي» (ص: ۲۰۱).

⁽٢) «تفسير البغوي» (٧/ ٣٥٢).

⁽٣) «تفسير القرطبي» (١٧/ ٣).

⁽٤) «تفسير ابن كثير» (٧/ ٣٩٥).

⁽٥) «تفسير السعدي» (ص: ٨٠٣).

√ القرآن كتاب كريم:

قال الله تعالى: ﴿ إِنَّهُ لَقُرْءَانٌ كَرِيمٌ ۞ فِي كِتَبِ مَّكُنُونِ ۞ ﴾ [الواقعة:٧٧].

قال القرطبي رَخْلِللهُ: (قيل: «كريم» أي: غير مخلوق. وقيل: «كريم»؛ لما فيه من كريم الأخلاق ومعاني الأمور. وقيل: لأنه يكرم حافظه، ويعظم قارئه)(١).

وقال السعدي رَحِيِّلَتْهُ: (كريم أي: كثير الخير، غزير العلم، فكل خير وعلم فإنما يُستفاد من كتاب الله ويستنبط منه)(٢).

✓ خشوع الجمادات وتصدعها بالقرآن خشية لله:

قال الله تعالى: ﴿ لَوَ أَنزَلْنَا هَاذَا ٱلْقُرْءَانَ عَلَى جَبَلِ لَّرَأَيْتَهُ وَخَلْشِعًا مُّتَصَدِّعًا مِّنَ خَشْيَةِ ٱللَّهِ ﴾ [الحشر: ٢١].

قال البغوي رَخَلَشُهُ: (قيل: لو جعل في الجبل تمييز وأنزل عليه القرآن لخشع وتشقق وتصدع من خشية الله مع صلابته ورزانته حذرًا من أن لا يؤدي حق الله عز وجل في تعظيم القرآن)(٣).

وقال القرطبي رَخِيرَلَهُ: (حثَّ على تأمل مواعظ القرآن، وبيَّن أنه لا عذر في ترك التدبر، فإنه لو خوطب بهذا القرآن الجبال مع تركيب العقل فيها لانقادت لمواعظه، ولرأيتها على صلابتها ورزانتها خاشعة متصدعة، أي: متشققة من خشية الله. والخاشع: الذليل. والمتصدع: المتشقق. وقيل: خاشعًا لله بما كلفه من طاعته. متصدعًا من خشية الله أن يعصيه فيعاقبه)(٤).

⁽۱) «تفسير القرطبي» (۱۷/ ۲۲٤).

⁽۲) «تفسير السعدي» (ص: ۸۳٦).

⁽٣) «تفسير البغوي» (٨/ ٨٧).

⁽٤) «تفسير القرطبي» (١٨/ ٤٤).

وقال ابن كثير رَحِّاللهُ: (أي: فإن كان الجبل في غلظته وقساوته، لو فهم هذا القرآن فتدبر ما فيه، لخشع وتصدع من خوف الله عز وجل، فكيف يليق بكم أيها البشر ألَّا تلين قلوبكم وتخشع وتتصدع من خشية الله، وقد فهمتم عن الله أمره وتدبرتم كتابه؟)(١).

√ القرآن يهدي إلى الرشد والصواب:

قال الله تعالى: ﴿ إِنَّا سَمِعْنَا قُوَءَانًا عَجَبًا ۞ يَهْدِىۤ إِلَى ٱلرُّشَدِ فَعَامَنَا بِهِ ۖ وَكَن نُشُرِكَ بِرَبِّنَا ۗ أَحَدًا ۞ ﴾ [الجن: ١ - ٢].

قال البغوي رَخِيرُللهُ: («يهدي إلى الرشد» يدعو إلى الصواب من التوحيد والإيمان)(٢).

وقال السعدي رَحِيِّلَهُ: (الرشد: اسم جامع لكل ما يرشد الناس إلى مصالح دينهم ودنياهم)(٢).



⁽۱) «تفسير ابن كثير» (۸/ ۷۸).

⁽٢) «تفسير البغوي» (٨/ ٢٣٥).

⁽۳) «تفسير السعدي» (ص: ۸۹۰).

المبحث الثاني الأحاديث الصحيحة الواردة في فضائل القرآن والسور

المطلب الأول: فضل قراءة القرآن وحفظه واتباعه والعمل به

✓ فضل القرآن على سائر الكلام:

ثبت عن سَهْل بن سَعْدِ نَوْطَكُ أنه قال: كُنَّا عِنْدَ النَّبِيِّ عَلَيْهِ جُلُوسًا فَجَاءَتُهُ امْرَأَةٌ تَعْرِضُ نَفْسَهَا عَلَيْهِ، فَخَفَّضَ فِيهَا النَّظَرَ وَرَفَعَهُ فَلَمْ يُرِدْهَا، فَقَالَ رَجُلٌ مِنْ أَصْحَابِهِ: زَوِّجْنِيهَا يَا رَسُولَ الله، قَالَ: «أَعِنْدَكَ مِنْ شَيْءٍ؟» قَالَ: مَا عِنْدِي مِنْ شَيْءٍ، قَالَ: «وَلا خَاتَمٌ مِنْ حَدِيدٍ، وَلَكِنْ أَشُقُّ بُرْدَتِي شَيْءٍ، قَالَ: «وَلا خَاتَمٌ مِنْ حَدِيدٍ، وَلَكِنْ أَشُقُّ بُرْدَتِي هَذِهِ فَأَعْطِيهَا النِّصْفَ وَآخُدُ النِّصْفَ، قَالَ: «لا، هَلْ مَعَكَ مِنْ الْقُرْآنِ شَيْءٌ؟» قَالَ: فَا لَذِهِ فَأَعْطِيهَا النِّصْفَ وَآخُدُ النِّصْفَ، قَالَ: «لا، هَلْ مَعَكَ مِنْ الْقُرْآنِ شَيْءٌ؟» قَالَ: فَعَمْ. قَالَ: «الله هَلْ مَعَكَ مِنْ الْقُرْآنِ شَيْءٌ؟» قَالَ: فَعَمْ. قَالَ: «الله هَلْ مَعَكَ مِنْ الْقُرْآنِ شَيْءٌ؟»

والبُرْدَة: كساء مربَّع أسود فيه صغَر. (٢)

وقد دلَّ الحديث على أن تعليم القرآن للزوجة يجوز أن يكون مهرًا لها ممن لا يملك مهرًا يصدقها به، بخلاف غيره من الكلام، وهذا يدل على عظيم شأن القرآن وفضله، وأهمية تعلمه وتعليمه.

قال العظيم آبادي رَحِمُلَتْهُ: (فيه دليل على جواز تعليم القرآن صداقًا؛ لأن الباء تقتضي المقابلة في العقود، ولأنه لو لم يكن مهرًا لم يكن لسؤاله إياه بقوله هل معك من القرآن شيء معنًى)(٣).

⁽١) أخرجه البخاري (٥٠٢٩).

⁽٢) «غريب الحديث» للقاسم بن سلَّام (٤/ ٢٥٦).

⁽٣) «عون المعبود» للعظيم آبادي (٦/ ١٤٥).

√ القرآن سبب كثرة الأتباع:

ثبت عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ الطَّا أَنه قَالَ: قَالَ النَّبِيُّ عَلَيْهِ: «مَا مِن الْأَنْبِيَاءِ نَبِيُّ إِلَّا أُعْطِيَ مَا مِثْلَهُ آمَنَ عَلَيْهِ الْبَشَرُ، وَإِنَّمَا كَانَ الَّذِي أُوتِيتُ وَحْيًا أَوْحَاهُ الله إِلَيَّ، فَأَرْجُو أَنْ أَكُونَ أَكُونَ أَكْثَرَهُمْ تَابِعًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ»(١).

قال ابن بطال كَمْلَلهُ: (الآيات التي أوتيها غيره من الأنبياء قبله رُئي إعجازها في زمانهم، ثم لم تصحبهم إلا مدة حياتهم، وانقطعت بوفاتهم، وكان القرآن باقيًا بعد النبي عَلَيْهُ يتحدى الناس إلى الإتيان بمثله، ويعجزهم على مرور الأعصار، فكان آيةً باقية لكل من أتى، فلذلك رجا أن يكون أكثرهم تابعًا يوم القيامة)(٢).

وقال السيوطي كَرْلَتْهُ: (في معناه أقوال: أحدها: أن كل نبي أُعطي من المعجزات ما كان مثله لمن كان قبله من الأنبياء فآمن به البشر، وأما معجزي الظاهرة العظيمة فهي القرآن الذي لم يُعط أحد مثله فلهذا قال: «أنا أكثرهم تابعًا». الثاني: أن الذي أوتيته لا يتطرق إليه تخييل السحر وشبهه، بخلاف معجزة غيري؛ فإنه قد يخيل الساحر بشيء مما يقارب صورتها كما خيلت السحرة في صورة عصى موسى، والخيال قد يروج على فيض العوام، والفرق بين المعجزة والسحر والتخييل يحتاج إلى فكر ونظر، وقد يخطئ الناظر فيعتقدهما سواء. الثالث: أن معجزات الأنبياء انقرضت بانقراض أعصارهم ولم يشاهدها إلا من حضرها بحضرتهم، ومعجزة نبينا على القرآن المستمر إلى يوم القيامة مع خرقه العادة في أسلوبه وبلاغته وإخباره بالمغيبات، وعجز الإنس والجن أن يأتوا

⁽١) أخرجه البخاري (٤٩٨١) ومسلم (١٥٢).

⁽٢) «شرح صحيح البخاري» لابن بطال (١٠/ ٣٣٠).

بسورة من مثله مجتمعين أو متفرقين في جميع الأعصار مع اعتنائهم بمعارضته فلم يقدروا وهُم أفصح القرون)(١).

✓ نزول السكينة والرحمة للقرآن:

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ فَاكَ قَالَ: قَالَ رَسُولُ الله عَلَيْهِ: (وَمَا اجْتَمَعَ قَوْمٌ فِي بَيْتٍ مِنْ بَيُوتِ الله يَكُوتِ الله يَتْلُونَ كِتَابَ الله وَيَتَدَارَسُونَهُ بَيْنَهُمْ إِلّا نَزَلَتْ عَلَيْهِمْ السَّكِينَةُ، وَغَشِيتُهُمْ اللهُ فِيمَنْ عِنْدَهُ » (٢). الرَّحْمَةُ، وَحَفَّتُهُمْ اللهُ فِيمَنْ عِنْدَهُ » (٢).

ومعنى «بيت من بيوت الله»، قال المناوي كَلَلْهُ: (أي: مسجد، وأُلحق به نحو مدرسة ورباط، فالتقييد بالمسجد غالبي فلا يعمل بمفهومه)(٣)

والسكينة هنا: الطمأنينة والوقار.

وحفتهم الملائكة: أي أحاطوا بهم.

وذكرهم الله فيمن عنده: أي أثنى عليهم فيمن عنده من الأنبياء وكرام الملائكة.

ومعنى: يتدارسونه، قال المباركفوري يَعْلَلله: (التدارس: قراءة بعضهم على بعض تصحيحًا لألفاظه أو كشفًا لمعانيه. قاله ابن الملك) (٤)

وقال النووي رَجِّلُلَهُ: (في هذا دليل لفضل الاجتماع على تلاوة القرآن في المسجد)(٥).

⁽۱) «الديباج على صحيح مسلم» للسيوطي (١/ ١٧٤).

⁽٢) أخرجه مسلم (٢٦٩٩).

⁽٣) «فيض القدير» للمناوي (٥ / ٥٢٢).

⁽٤) «تحفة الأحوذي» للمباركفوري (٨/ ٢١٥).

⁽٥) «شرح النووي على مسلم» (١٧/ ٢١).

✓ القرآن شافع أو خصم مجادل:

عَنْ جابر وَ اللهِ عَلَيْ قَالَ: قَالَ رَسُولُ الله عَلَيْ : «الْقُرْآنُ شَافِعٌ مُشَفَّعٌ، وَمَاحِلٌ مُصَدِّقٌ، مَنْ جَعَلَهُ خَلْفَهُ سَاقَهُ إِلَى النَّارِ»(١).

قال ابن الأثير رَخِلَلهُ: «ماحِلٌ»: أي خَصْمُ مجادل مصدّق، وقيل: ساع مُصدّق، وقال: يعني أنَّ من اتَّبَعه وعَمِل بما فيه فإنه شافِعٌ له مَقْبول الشَّفاعة، ومصدّق عليه فيما يُرْفَع مِن مَساوِيه إذا تَرك العَملَ به)(٢)

وقال المناوي رَحَمَلَتُهُ: (لأنه القانون الذي تستند إليه السنة والإجماع والقياس، فمن لم يجعله إمَامَه فقد بنى على غير أساس فانهار به في نار جهنم، وقيل: معناه من شهد عليه القرآن بالتقصير والتضييع فهو في النار)(٣).

√ قراءة القرآن غنيمة باردة:

عن عقبة بن عامر ﴿ اللهُ عَالِيْ وَنحن فِي الصُّفَّة فقال: ﴿ وَسُولُ اللهُ عَالِيْ وَنحن فِي الصُّفَّة فقال: ﴿ أَيُّكُمْ يُحِبُّ أَنْ يَغْدُو كُلِّ يَوْمٍ إِلَى بُطْحَانَ أَوْ إِلَى الْعَقِيقِ فَيَأْتِيَ مِنْهُ بِنَاقَتَيْنِ كَوْمَاوَيْنِ فِي غَيْرِ إِثْمٍ وَلا قَطْعِ رَحِم؟ ﴾ فَقُلْنَا: يَا رَسُولَ الله نُحِبُّ ذَلِكَ، قَالَ: ﴿ أَفَلا يَغْدُو أَحَدُكُمْ إِلَى الْمَسْجِدِ فَيَعْلَمُ أَوْ يَقْرَأُ أَيَتَيْنِ مِنْ كِتَابِ الله عَزَّ وَجَلَّ، خَيْرٌ لَهُ مِنْ يَغْدُو أَحَدُكُمْ إِلَى الْمَسْجِدِ فَيَعْلَمُ أَوْ يَقْرَأُ أَيَتَيْنِ مِنْ كِتَابِ الله عَزَّ وَجَلَّ، خَيْرٌ لَهُ مِنْ أَنْ بَعِ وَمِنْ أَعْدَادِهِنَّ مِنْ نَلَاثٍ ، وَثَلَاثُ خَيْرٌ لَهُ مِنْ أَرْبَعٍ وَمِنْ أَعْدَادِهِنَّ مِنْ الْإِبل ﴾ (٤).

والصُّفة هي: سقيفة كانت في المسجد، يأوي إليها الفقراء.

⁽١) أخرجه ابن حبان في «صحيحه» (١/ ٣٣١) رقم (١٢٤) وابن أبي شيبة في «المصنف» (٣٠٠٥)، والطبراني في «الكبير» (٨٦٥)، والبيهقي في «شعب الإيمان» (١٩٥٤)، وصححه الألباني في «السلسلة الصحيحة» (٢٠١٩). وقال الأرناؤوط في «تخريج ابن حبان»: إسناده جيد.

⁽٢) «النهاية في غريب الأثر» (٤/ ٦٣٦).

⁽٣) «فيض القدير» (٤/ ٦٩٩).

⁽٤) أخرجه مسلم (٨٠٣).

ويغدو يعني: يبكِّر. وبُطحان والعقيق: واديان بينهما وبين المدينة قريب من ثلاثة أميال أو نحوها. وكَوْمَاوَين: تثنية كَوْمَاء؛ وهي الناقة العظيمة السنام؛ كأنه كوم. (١)

وصح عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ وَ اللهِ عَالَ: قَالَ رَسُولُ الله عَلَيْ: «أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ إِذَا رَجَعَ إِلَى أَهْلِهِ أَنْ يَجِدَ فِيهِ ثَلَاثَ خَلِفَاتٍ عِظَامٍ سِمَانٍ؟» قُلْنَا: نَعَمْ، قَالَ: «فَثَلَاثُ رَجَعَ إِلَى أَهْلِهِ أَنْ يَجِدَ فِيهِ ثَلَاثَ خَلِفَاتٍ عِظَامٍ سِمَانٍ» (٢). آيَاتٍ يَقْرَأ بِهِنَّ أَحَدُكُمْ فِي صَلَاتِهِ خَيْرٌ لَهُ مِنْ ثَلَاثِ خَلِفَاتٍ عِظَامٍ سِمَانٍ» (٢).

قال النووي كَلِّلَهُ: (الخَلِفَاتُ: الحوامل من الإبل إلى أن يمضي عليها نصف أمدها، ثم هي عشار، والواحدة خلفة وعشراء)(٣).

√ حسنات كزبد البحر:

عن ابن مسعود رَفِي قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: «مَنْ قَرَأَ حَرْفًا مِنْ كِتَابِ اللهِ فَلَهُ بِهِ حَسَنَةٌ، وَالْحَسَنَةُ بِعَشْرِ أَمْثَالِهَا، لَا أَقُولُ (الم) حَرْفٌ، وَلَكِنْ (أَلِفٌ) حَرْفٌ، وَ(لِامٌ) حَرْفٌ، وَ(مِيمٌ) حَرْفٌ»(٤٠).

قال المباركفوري رَخِلَلهُ: (أي مضاعفة بالعشر، وهو أقل التضاعف الموعود بقوله تعالى: ﴿ مَن جَاءَ بِالْخُسَنَةِ فَلَهُ وَعَشْرُأَمَّتَ الِهَا ﴾ [الأنعام: ١٦٠]، والله

⁽١) انظر: «المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم» للقرطبي (٧/ ٦١).

⁽٢) أخرجه مسلم (٨٠٢).

⁽٣) «شرح النووي على مسلم» (٦/ ٨٩).

⁽٤) أخرجه الترمذي (٢٩١٠) قال: حدثنا محمد بن بشار حدثنا أبو بكر الحنفي حدثنا الضحاك بن عثمان عن أيوب بن موسى قال سمعت محمد بن كعب القرظي قال سمعت عبد الله بن مسعود يقول:... الحديث. وقال الترمذي: حسن صحيح غريب من هذا الوجه. قلت: رجاله ثقات غير الضحاك بن عثمان الحزامي؛ وثقة أحمد بن حنبل ويحيى بن معين ومصعب الزبيري وأبو داود وابن حبان وابن المديني وغيرهم. وضعفه أبو زرعة وابن عبد البر. والحاصل: أن حديثه لا ينزل عن درجة الحسن. والله أعلم. وقال الشيخ الألباني: إسناده جيد، رجاله ثقات. «السلسلة الصحيحة» (٣٣٢٧).

يضاعف لمن يشاء، والحرف يطلق على حرف الهجاء، والمعاني، والجملة المفيدة، والكلمة)(١).

وقال الآجُرِّي يَخْلِللهُ: (وقد أعلمَ اللهُ تعالى خلقه أن من تلا القرآن، وأراد به متاجرة مولاه الكريم، فإنه يُربحه الربح الذي لا بعده ربح، ويُعرِّفه بركة المتاجرة في الدنيا والآخرة)(٢).

√ فضل قراءة القرآن بتدبر:

جاء عَنْ عَبْدِ اللهِ بِنَ عَمْرِ و ﴿ اللهِ عَنْ عَبْدِ اللهِ عَالَى اللهِ عَلَيْهِ: ﴿ لَا يَفْقَهُ مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ فِي أَقَلَ مِنْ ثَلَاثٍ ﴾ (٣).

قال المباركفوري كَمْلَاللهُ: (قوله: «لم يفقه من قرأ القرآن في أقل من ثلاث» أي: لم يفهم ظاهر معانيه، وأما فهم دقائقه فلا يفي به الأعمار، والمراد نفي الفهم لا نفي الثواب)(٤).

وقال السندي رَخِلَتُهُ: (قوله «لم يفقه» بفتح القاف، إخبار بأنه لا يحصل الفهم والفقه المقصود من قراءة القرآن فيما دون ثلاث، أو دعاء عليه بأن لا

⁽١) «تحفة الأحوذي» للمباركفوري (٧/ ٢٢٩).

⁽٢) «أخلاق حملة القرآن» للآجُرِّي (٢).

⁽٣) أخرجه أبو داود (١٣٩٤) واللفظ له، والترمذي (٢٩٤٩) وابن ماجه (١٣٤٧)، وأحمد في «المسند» (٢٥٣٥)، (٦٨١٠)، (١٨١٠)، (١٨٤٨) بلفظ «لم يفقه»، والدارمي (١٤٩٣) والنسائي في «السنن الكبرى» (٢٠٦٨) وابن أبي شيبة في «المصنف» (٢٦٦١) والفريابي في «فضائل القرآن» (١٤٦) والقاسم بن سلام في «فضائل القرآن» (٢٣١) من طرق عن قتادة عن يزيد بن عبد الله بن الشخير عن عبد الله بن عمرو و وهذا إسناد متصل، رجاله رجال الصحيحين. وقد رواه عن قتادة: همام، وسعيد بن أبي عروبة، وشعبة، وكلهم ثقات. وقال: الترمذي: حسن صحيح. وصحح إسناده النووي في «التبيان» (٨٢). وصححه الحافظ في «فتح الباري» (٨٨)»، وصححه أحمد شاكر في «تحقيق المسند» (١٠/٣٤).

⁽٣) «حاشية السندي على ابن ماجه» حديث رقم (١٣٤٧).

⁽٤) «تحفة الأحوذي» حديث رقم (٢٩٤٩).

يعطيه الله تعالى الفهم، وعلى التقديرين فظاهر الحديث كراهة الختم فيما دون ثلاث، كثير منهم أراد ذلك في الأعم الأغلب، وأما من غلبه الشغل فيجوز له ذلك)(١).

√ نزول الملائكة لسماع القرآن:

عَنْ أُسَيْدِ بْنِ حُضَيْرٍ وَ فَكَ قَالَ: بَيْنَمَا هُوَ يَقْرَأُ مِنْ اللَّيْلِ سُورَةَ الْبَقَرَةِ وَفَرَسُهُ مَرْبُوطَةٌ عِنْدَهُ إِذْ جَالَت الْفَرَسُ، فَسَكَتَ فَسَكَتَتْ، فَقَرَأَ فَجَالَت الْفَرَسُ، فَسَكَتَ الْفَرَسُ فَانْصَرَفَ، وَكَانَ ابْنُهُ يَحْيَى قَرِيبًا مِنْهَا وَسَكَتَت الْفَرَسُ، ثُمَّ قَرَأً فَجَالَت الْفَرَسُ فَانْصَرَفَ، وَكَانَ ابْنُهُ يَحْيَى قَرِيبًا مِنْهَا فَأَشْفَقَ أَنْ تُصِيبَهُ، فَلَمَّا اجْتَرَّهُ رَفَعَ رَأْسَهُ إِلَى السَّمَاءِ حَتَّى مَا يَرَاهَا، فَلَمَّا أَصْبَحَ حَدَّثَ النَّبِيَ عَلَيْهِ فَقَالَ: «اقْرَأْ يَا ابْنَ حُضَيْرٍ» اقْرَأْ يَا ابْنَ حُضَيْرٍ " قَالَ: فَأَشْفَقْتُ يَا كُرَسُولَ الله أَنْ تَطَأْ يَحْيَى، وَكَانَ مِنْهَا قَرِيبًا، فَرَفَعْتُ رَأْسِي فَانْصَرَفْتُ إِلَيْهِ، فَرَفَعْتُ رَأْسِي فَانْصَرَفْتُ إِلَيْهِ، فَرَفَعْتُ رَأْسِي إِلَى السَّمَاءِ فَإِذَا مِثْلُ الطَّلَةِ فِيهَا أَمْثَالُ المَصَابِيحِ فَخَرَجَتْ حَتَّى لَا أَرَاهَا وَرَاسِي إِلَى السَّمَاءِ فَإِذَا مِثْلُ الطَّلَةِ فِيهَا أَمْثَالُ المَصَابِيحِ فَخَرَجَتْ حَتَّى لَا أَرَاهَا وَأَلْ: "وَلَالَةً فِيهَا أَمْثَالُ المَصَابِيحِ فَخَرَجَتْ حَتَّى لَا أَرَاهَا لَا أَنْ المَلَاثِكَةُ ذَنَتْ لِصَوْبَكَ، وَلَوْ قَرَأْتَ وَلَالَتَهُ فِيهَا أَمْثَالُ المَلَاثِكَةُ ذَنَتْ لِصَوْبَكَ، وَلَوْ قَرَأُتَ وَالْتُهُ إِلَى الْمَعَالِيعِ فَخَرَجَتْ حَتَّى لَا أَلْ المَلَائِكَةُ ذَنَتْ لِصَوْبَكَ، وَلَوْ قَرَأُتَ المَاسَابِعِ فَخَرَجَتْ عَنَى لَا ذَاكَ؟ " قَالَ: "وَلَد إلَى المَلَائِكَةُ ذَنَتْ لِصَوْبَكَ، وَلَوْ قَرَأُتَ المَلَائِكَةُ ذَنَتْ لِصَوْبَكَ، وَلَوْ قَرَأْتَ

اجْتَرُّهُ: أي اجترَّ ولده من المكان الذي هو فيه حتى لا تطأه الفرس. (٣)

قال ابن بطال كَهُلَّهُ: (في هذا الحديث: أن الملائكة تحب أن تسمع القرآن من بني آدم، لا سيما قراءة المحسنين منهم)(٤).

⁽۱) «حاشية السندي على ابن ماجه» حديث رقم (١٣٤٧).

⁽٢) أخرجه البخاري (١٨).

⁽٣) «فتح الباري» (٩/ ٦٤).

⁽٤) «شرح صحيح البخاري» لابن بطال (١٠/ ٢٥٤).

✓ فضل المؤمن الذي يقرأ القرآن:

جاء عَنْ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ وَأَنَّكُ أَنه قَالَ: قَالَ رَسُولُ الله عَلَيْ: «مَثَلُ المؤْمِنِ الَّذِي يَقْرَأُ الْقُرْآنَ كَمَثَلِ الْأَثْرُجَّةِ رِيحُهَا طَيِّبٌ وَطَعْمُهَا طَيِّبٌ، وَمَثَلُ المُنَافِقِ المؤْمِنِ الَّذِي لَا يَقْرَأُ الْقُرْآنَ كَمَثَلِ التَّمْرَةِ لَا رِيحَ لَهَا وَطَعْمُهَا حُلُوٌ، وَمَثَلُ المُنَافِقِ المؤْمِنِ الَّذِي لَا يَقْرَأُ الْقُرْآنَ مَثَلُ الرَّيْحَانَةِ رِيحُهَا طَيِّبٌ وَطَعْمُهَا مُرُّ، وَمَثَلُ المنَافِقِ الَّذِي لَا اللَّذِي يَقْرَأُ الْقُرْآنَ كَمَثَلِ الْحَنْظَلَةِ لَيْسَ لَهَا رِيحٌ وَطَعْمُهَا مُرُّ» (١).

قال الحافظ ابن حجر وَعَلَقُهُ: (قيل: الحكمة في تخصيص الأترجة بالتمثيل دون غيرها من الفاكهة التي تجمع طيب الطعم والريح كالتفاحة؛ لأنه يُتداوى بقشرها وهو مفرح بالخاصية، ويستخرج من حبها دهن له منافع، وقيل: إن الجنَّ لا تقرب البيت الذي فيه الأترج، فناسب أن يمثل به القرآن الذي لا تقربه الشياطين، وغلاف حبه أبيض فيناسب قلب المؤمن، وفيها أيضًا من المزايا كبر جرمها، وحسن منظرها، وتفريح لونها، ولين ملمسها، وفي أكلها مع الالتذاذ طيب نكهة، ودباغ معدة، وجودة هضم، ولها منافع أخرى)(٢).

وأما الريحانة: فهي كل نبت طيب الريح من أنواع المشموم.

والحنظل: نبات يمتد على الأرض كالبطيخ، وثمره يشبه ثمر البطيخ، لكنه أصغر منه جدًا، ويُضرب المثل بمرارته)(٣).

√ القرآن حبل الله المتين:

جاء عن زَيْدِ بْنِ أَرْقَمَ لَوْكَ قَال: قَامَ رَسُولُ الله عَيْكَ يُومًا فِينَا خَطِيبًا بِمَاءٍ يُدْعَى خُمَّا بَيْنَ مَكَّةَ وَالمَدِينَةِ فَحَمِدَ الله وَأَثْنَى عَلَيْهِ وَوَعَظَ وَذَكَّرَ ثُمَّ قَالَ: «أَمَّا بَعْدُ

⁽١) أخرجه البخاري (٧٤٧) ومسلم (٧٩٧).

⁽٢) «فتح الباري» (٩/ ٦٧).

⁽٣) قاله المباركفوري في «تحفة الأحوذي» (٨/ ١٣٤).

أَلَا أَيُّهَا النَّاسُ فَإِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ يُوشِكُ أَنْ يَأْتِيَ رَسُولُ رَبِّي فَأْجِيبَ وَأَنَا تَارِكُ فِيكُمْ ثَقَلَيْنِ: أَوَّلُهمَا كِتَابُ الله وَاسْتَمْسِكُوا بِهِ»(١).

وفِي رواية: «كِتَابُ الله فِيهِ الْهُدَى وَالنُّورُ، مَنْ اسْتَمْسَكَ بِهِ وَأَخَذَ بِهِ كَانَ عَلَى الْهُدَى وَمَنْ أَخْطَأَهُ ضَلَّ »(٢).

وفي رواية: أَنَّهُ قَالَ: «أَلَا وَإِنِّي تَارِكٌ فِيكُمْ ثَقَلَيْنِ أَحَدُهُمَا كِتَابُ الله عَزَّ وَجَلَّ هُوَ حَبْلُ الله مَنْ اتَّبَعَهُ كَانَ عَلَى ضَلَالَةٍ»(٣).

قال النووي رَحَمَلَتُهُ: (قيل: المراد بحبل الله: عهده، وقيل: السبب الموصل إلى رضاه ورحمته، وقيل: هو نوره الذي يهدي به)(٤).

وعن أبي شريح الخزاعي ﴿ قَالَ قَالَ: خَرَجَ عَلَينَا رَسُولُ الله ﴿ قَالَ: ﴿ اللَّهِ مُ اللَّهِ مُ اللَّهِ اللهِ وَأَنِّي رَسُولُ الله ؟ ﴾ قَالُوا: نَعَم. قَالَ: ﴿ فَإِنَّ هَذَا القُرآنَ سَبَبٌ طَرَفُه بِيَدِ الله وَطَرَفُهُ بِأَيدِيكُم، فَتَمَسَّكُوا بِه فَإِنَّكُم لَن تَضِلُّوا وَلَن تَهْلِكُوا بَعْدَهُ أَبَدًا ﴾ والسبب هو: الحبل.

✓ وصية النبي ﷺ بالتمسك بالقرآن:

عَنْ طَلْحَةَ بْنِ مُصَرِّفٍ قَالَ: سَأَلْتُ عَبْدَ الله بْنَ أَبِي أَوْفَى فَا اللهُ هُلْ أَوْصَى رَسُولُ الله عَنْ طَلْحَةَ بْنِ مُصَرِّفٍ قَالَ: لَا. قُلْتُ: فَلِمَ كُتِبَ عَلَى المُسْلِمِينَ الْوَصِيَّةُ، أَوْ فَلِمَ أُمِرُوا بِاللهِ عَلَى المُسْلِمِينَ الْوَصِيَّةُ، أَوْ فَلِمَ أُمِرُوا بِاللهِ (٦) بِالْوَصِيَّةِ؟ قَالَ: أَوْصَى بِكِتَابِ الله. (٦)

⁽١) أخرجه مسلم (٢٤٠٨).

⁽٢) أخرجه مسلم (٢٤٠٨).

⁽٣) أخرجه مسلم (٢٤٠٨).

⁽٤) «شرح النووي على مسلم» (١٨١/١٥).

⁽٥) أخرجه ابن حبان في «صحيحه» (١/ ٣٢٩) رقم (١٢٢) وابن أبي شيبة في «المصنف» (٧/ ١٦٤) رقم (١٦٤)، والبيهقي في «شعب الإيمان» (٣/ ٣٣٨) رقم (١٧٩٢)، وقال المنذري في «الترغيب والترهيب» (١/ ٤١): رواه الطبراني في «الكبير» بإسناد جيد. وقال الهيثمي في «المجمع» (١/ ١٧٤): رجاله رجال الصحيح. وصححه المحدث الألباني في «صحيح الترغيب والترهيب» (٣٨).

⁽٦) أخرجه البخاري (٢٤٤٠) ومسلم (١٦٣٤).

قال الإمام النووي رَخِيلِتُهُ: (أي بالعمل بما فيه)(١).

وقال الحافظ ابن حجر كَمُلِللهُ: (أي بالتمسك به والعمل بمقتضاه)(٢).

وقال العلامة السندي رَخِلِللهُ: (أي بدينه أو به وبنحوه ليشمل السنة) (٣).

وقال الشيخ ابن باز يَخْلَللهُ: (فالرسول عَلَيْهُ أُوصى بكتاب الله؛ لأنه يجمع الخير كله)(٤).

✓ أمْرُ النبي ﷺ بتعاهد القرآن:

جاء عَنْ أَبِي مُوسَى نَوْكَ عَن النَّبِيِّ عَلَيْهِ أَنه قَالَ: «تَعَاهَدُوا الْقُرْآنَ، فَوَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ لَهُوَ أَشَدُّ تَفَصِّيًا مِن الْإِبل فِي عُقُلِهَا»(٥).

والتَّفَصِّي: الانفصال.

قال الحافظ ابن حجر يَحْلَشُهُ: (لأن من شأن الإبل تَطَلَّب التفلت ما أمكنها، فمتى لم يتعاهدها برباطها تفلت، فكذلك حافظ القرآن إن لم يتعاهده تفلت، بل هو أشد في ذلك)(٢).

وعن عُقْبَةَ بْنَ عَامِرِ رَخُطِّكُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ الله عَلَيْهِ: «تَعَلَّمُوا كِتَابَ الله وَتَعَاهَدُوهُ وَتَغَنَّوا بِهِ، فَوَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ لَهُوَ أَشَدُّ تَفَلَّتًا مِنْ المَخَاضِ فِي الْعُقُلِ»(٧).

⁽۱) «شرح النووي على مسلم» (۱۱/ ۸۸).

⁽۲) «فتح الباري» (٥/ ٣٦١).

⁽٣) «حاشية السندي على النسائي» (٦/ ٢٤٠).

⁽٤) «مجموع الفتاوي» لابن باز (۲۶/ ۱۸۱).

⁽٥) أخرجه البخاري (٥٠٣٣) واللفظ له، ومسلم (٧٩١) بلفظ: (أشد تفلتًا).

⁽٦) «فتح الباري» (٩/ ٨١).

⁽٧) أخرَجه أحمد في «المسند» (١٧٣١٧) والدارمي (٣٣٩١) بزيادة: «واقتنوه»، والنسائي في «السنن الكبرى» (٩٩٥) والطبراني في «المعجم الأوسط» (٣١٨٧) من طرق عن عبد الله بن المبارك عن موسى عن موسى بن علي بن رباح عن أبيه عن عقبة بن عامر في الخطأ، ويشهد له الحديث الذي قبله والذي بعده. وقال الهيثمي في «المجمع» (٧/ ١٧٢): رجاله رجال الصحيح.

وتغنوا به: أي اقرؤوه بتحزين وترقيق، وليس المراد قراءته بالألحان والنغمات! والمخاض: النوق الحوامل.

والعقل: جمع عقال، وعقلت البعير: حبسته، وخص ضرب المثل بها لأنها إذا انفلتت لا تكاد تُلحق. (١)

وعَنْ ابْنِ عُمَرَ - رَضَّ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ الله عَلَيْهُ قَالَ: «إِنَّمَا مَثَلُ صَاحِبِ الْقُرْآنِ كَمَثُلِ صَاحِبِ الْقُرْآنِ كَمَثُلِ صَاحِبِ الْإِبلِ المُعَقَّلَةِ، إِنْ عَاهَدَ عَلَيْهَا أَمْسَكَهَا وَإِنْ أَطْلَقَهَا ذَهَبَتْ »(٢).

صاحب القرآن: أي الذي ألف تلاوته.

والمصاحبة: المؤالفة. ومنه فلان صاحب فلان، وأصحاب الجنة، وأصحاب النار، وأصحاب الحديث، وأصحاب الرأي، وأصحاب الصفة، وأصحاب إبل وغنم، وأصحاب كنز وعبادة.

الإبل المعقلة: أي المربوطة.

والعقال هو: الحبل الذي يشد في ركبة البعير.

إن عاهد عليها أمسكها: أي استمر إمساكه لها.

وإن أطلقها ذهبت: أي انفلتت.

وفي الحديث: حض على درس القرآن وتعاهده. (٣)

وعَنْ عَبْدِ الله بن مَسعودٍ وَ اللهُ عَالَ: قَالَ النَّبِيُّ عَلِيهُ: «بِئْسَ مَا لِأَحَدِهِمْ أَنْ يَقُولَ نَسِيتُ آيَةً كَيْتَ وَكَيْتَ؛ بَلْ نُسِّيَ، وَاسْتَذْكِرُوا الْقُرْآنَ فَإِنَّهُ أَشَدُّ تَفَصِّيًا مِنْ صُدُورِ الرِّجَالِ مِنْ النَّعَم»(٤).

⁽۱) «فيض القدير» (٣/ ٣٣٦).

⁽٢) أخرجه البخاري (٥٠٣١) ومسلم (٧٨٩).

⁽٣) «شرح الزرقاني على موطأ الإمام مالك» (٢/ ١٧).

⁽٤) أخرجه البخاري (٥٠٣٢) ومسلم (٧٩٠).

قال ابن حجر تَحْلَلهُ: (في هذه الأحاديث: الحض على محافظة القرآن بدوام دراسته وتكرار تلاوته، وضرب الأمثال لإيضاح المقاصد، وفي الأخير: القسم عند الخبر المقطوع بصدقه مبالغة في تثبيته في صدور سامعيه)(١).

√ معلّم القرآن من خيار الناس:

عن عثمان بن عفان الطَّيُّ قال: قال النبي عَلَيْهِ: «خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ» (٢).

قَالَ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ السلمي نَغْلَلْهُ: (فَذَاكَ الَّذِي أَقْعَدَنِي مَقْعَدِي هَذَا). وَعَلَّمَ الْقُرْآنَ فِي زَمَن عُثْمَانَ حَتَّى بَلَغَ الْحَجَّاجَ بْنَ يُوسُفَ!

قال الحافظ ابن حجر رَحِّلَتْهُ: (لا شك أن الجامع بين تعلم القرآن وتعليمه مكمل لنفسه ولغيره، جامع بين النفع القاصر والنفع المتعدي، ولهذا كان أفضل، وهو من جملة من عنى سبحانه وتعالى بقوله: ﴿ وَمَنَ أَحْسَنُ قَوْلًا مِّمَّن دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَلِلِحَاوَقَ اللَ إِنَّنِي مِنَ المُسْلِمِينَ ﴿ وَاصلت: ٣٣]. (٣)

وقال أيضًا: (بين أول خلافة عثمان وآخر ولاية الحجاج: اثنتان وسبعون سنة إلا ثلاثة أشهر، وبين آخر خلافة عثمان وأول ولاية الحجاج العراق ثمان وثلاثون سنة، ولم أقف على تعيين ابتداء إقراء أبي عبد الرحمن وآخره، فالله أعلم بمقدار ذلك، ويعرف من الذي ذكرته أقصى المدة وأدناها)(٤).

⁽۱) «فتح الباري» (۹/ ۸۳).

⁽٢) أخرجه البخاري (٥٠٢٧).

⁽٣) «فتح الباري» (٩/ ٧٦).

⁽٤) «فتح الباري» (٩/ ٧٦).

✓ فضل التأثر بالقرآن والبكاء عند سماعه:

عَنْ عَبْدِ الله بن مَسعُودٍ وَ اللهِ قَالَ: قَالَ لِي رَسُولُ الله عَيْكِيُّ: «اقْرَأْ عَلَيَّ اللهُ عَلَيْكَ انْزِلَ؟ قَالَ: «إِنِّي أَشْتَهِي أَنْ اللهُ أَقْرُأْ عَلَيْكَ وَعَلَيْكَ أَنْزِلَ؟ قَالَ: «إِنِّي أَشْتَهِي أَنْ أَسْمَعَهُ مِنْ غَيْرِي» فَقَرَأْتُ النِّسَاءَ حَتَّى إِذَا بَلَغْتُ ﴿ فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِن كُلِّ أُمَّةٍ فِي السَّمَعَةُ مِنْ غَيْرِي » فَقَرَأْتُ النِّسَاءَ حَتَّى إِذَا بَلَغْتُ ﴿ فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِن كُلِّ أُمَّةٍ فِي اللهِ عَنْ وَجَنْنَا مِن كُلُ هَلُو كُو مَن عَيْرِي وَعَمَرَ نِي اللهِ اللهُ اللهِ الل

قال ابن بطال كَلْشُهُ: (يحتمل أن يكون أحب أن يسمعه من غيره ليكون عرض القرآن سنةً، ويحتمل أن يكون لكي يتدبره ويتفهمه، وذلك أن المستمع أقوى على التدبر ونفسه أخلى وأنشط لذلك من القارئ؛ لاشتغاله بالقراءة وأحكامها، وهذا بخلاف قراءته هو على أبي بن كعب؛ فإنه أراد أن يعلمه كيفية أداء القراءة)(٢).

وقال النووي رَخِلَتْهُ: (في هذا فوائد منها: استحباب استماع القراءة والإصغاء لها والبكاء عندها وتدبرها، واستحباب طلب القراءة من غيره ليستمع له، وهو أبلغ في التفهم والتدبر من قراءته بنفسه، وفيه: تواضع أهل العلم والفضل ولو مع أتباعهم)(٣)

⁽١) أخرجه البخاري (٤٥٨٢) ومسلم (٨٠٠) واللفظ له.

⁽٢) «تحفة الأحوذي» (٨/ ٣٠١).

⁽٣) «شرح النووي على مسلم» (٦/ ٨٨).

✓ فضل الإسرار بقراءة القرآن:

عَنْ عُقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ أَوْظَى قَالَ سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلَيْ يَقُولُ: «الْجَاهِرُ بِالْقُرْآنِ كَالْجَاهِرُ بِالْقُرْآنِ كَالْمُسِرِّ بِالصَّدَقَةِ»(١).

قال أبو عيسى الترمذي رَخِيلِتُهُ: (ومعنى هذا الحديث أن الذي يسر بقراءة القرآن أفضل من الذي يجهر بقراءة القرآن؛ لأن صدقة السر أفضل عند أهل العلم من صدقة العلانية، وإنما معنى هذا عند أهل العلم لكي يأمن الرجل من العجب؛ لأن الذي يسر العمل لا يخاف عليه العجب ما يخاف عليه من علانيته)(٢).

✓ فضل إتقان قراءة القرآن:

عن أم المؤمنين عائشة ﴿ اللَّهُ عَالَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ الْمُاهِرُ بِالْقُرْآنِ مَعَ السَّفَرَةِ الْكِرَامِ اللَّهِ عَلَيْهِ شَاقٌ لَهُ مَعَ السَّفَرَةِ الْكِرَامِ الْبَرَرَةِ، وَاللَّذِي يَقْرَأُ الْقُرْآنَ وَيَتَتَعْتَعُ فِيهِ وَهُو عَلَيْهِ شَاقٌ لَهُ أَجْرَانِ (٣).

وفي رواية البخاري: عَنْ عَائِشَةَ فَرَاكُ عَنْ النَّبِيِّ عَلَيْهِ قَالَ: «مَثَلُ الَّذِي يَقْرَأُ اللَّذِي يَقْرَأُ اللَّذِي يَقْرَأُ وَهُوَ يَتَعَاهَدُهُ وَهُوَ الْقُرْآنَ وَهُوَ حَافِظٌ لَهُ مَعَ السَّفَرَةِ الْكِرَامِ الْبَرَرَةِ، وَمَثَلُ الَّذِي يَقْرَأُ وَهُوَ يَتَعَاهَدُهُ وَهُوَ عَلَيْهِ شَدِيدٌ فَلَهُ أَجْرَانِ »(٤).

⁽۱) أخرجه أبو داود (۱۳۳۳) والترمذي (۲۹۱۹) والنسائي (۲۵۱۱) وأحمد في «المسند» (۱۷۳۲۸)، (۱۷٤٤٤) والطبراني في «السنن الكبرى» (٤٨٨) والطبراني في «السعجم الأوسط» (۳۲۳۵) وأبو يعلى في «مسنده» (۱۷۳۷). وقال الترمذي: هَذَا حَدِيث حَسَنٌ غَرِيبٌ. وقال الحاكم: صحيح على شرط البخاري. وحسنه ابن حجر في «نتائج الأفكار» (۲/ ۱۹). وقال أحمد شاكر: إسناده صحيح «عمدة التفسير» (۱/ ۳۲۳). وصححه الألباني في «صحيح الجامع» (۳۱۰۵). وأخرجه الحاكم في «المستدرك» (۲۰۳۸) والبيهقي في «الشعب» (۱۹۶۷) من حديث معاذ بن جبل وألحى، من طريق خالد بن معدان عن كثير بن مرة عن معاذ بن جبل والمحدد في «الدبن معدان عن كثير بن مرة عن معاذ بن جبل والمحدد في «المستدرك» والبيهقي في «الشعب» (۱۹۶۷) من حديث معاذ بن جبل والمحدد في «المحدد في «المحدد في شعر بن مرة عن معاذ بن جبل والمحدد في «المحدد في معاذ بن جبل والمحدد في «المحدد في «المحدد في معاذ بن جبل والمحدد في «المحدد في معاذ بن جبل والمحدد في «المحدد في «المحدد في «المحدد في معاذ بن جبل والمحدد في «المحدد في معاذ بن جبل والمحدد في «المحدد في معاذ بن جبل والمحدد في «المحدد في «المحدد في معاذ بن جبل والمحدد في «المحدد في معاذ بن جبل والمحدد في «المحدد في «المحدد في معاذ بن جبل والمحدد في «المحدد في «المحدد في «المحدد في «المحدد في معاذ بن جبل والمحدد في «المحدد في «المحدد في معاذ بن جبل والمحدد في معاذ بن برباء والمحد

⁽۲) «سنن الترمذي» حديث رقم (۲۹۱۹).

⁽٣) أخرجه مسلم (٧٩٨).

⁽٤) أخرجه البخاري (٤٩٣٧).

والماهِرُ: أي الحاذق.

والسفرة: الكتبة، وهم هنا الذين ينقلون من اللوح المحفوظ، فوُصفوا بالكرام أي المكرمين عند الله تعالى.

البررة: أي المطيعين المطهرين من الذنوب.(١)

ويتتعتع فيه: قال النووي كَمْلِللهُ: (الذي يتردد في تلاوته لضعف حفظه فله أجران: أجر بالقراءة، وأجر بتتعتعه في تلاوته ومشقته) (٢).

وقال الحافظ ابن حجر تَعَلِّله: (المراد بالمهارة بالقرآن: جودة الحفظ وجودة التلاوة من غير تردد فيه، لكونه يسَّره الله تعالى عليه كما يسره على الملائكة فكان مثلها في الحفظ والدرجة)(٣).

√ فضل تحسين الصوت بالقرآن:

عن أبي هريرة الطُّلُّ أنه سمع رسول الله ﷺ يقول: «مَا أَذِنَ الله لِشَيْءٍ مَا أَذِنَ الله لِشَيْءٍ مَا أَذِنَ لِنَبِيٍّ حَسَنِ الصَّوْتِ بِالْقُرْآنِ يَجْهَرُ بِهِ»(٤).

قال ابن كثير رَخْلِللهُ: (ومعناه: أن الله تعالى ما استمع لشيء كاستماعه لقراءة نبي يجهر بقراءته ويحسنها، وذلك أنه يجتمع في قراءة الأنبياء طيب الصوت؛ لكمال خلقهم وتمام الخشية، وذلك هو الغاية في ذلك، وهو سبحانه وتعالى يسمع أصوات العباد كلهم برهم وفاجرهم، كما قالت عائشة في الشيخية: «سبحان الذي وسع سمعه الأصوات». ولكن استماعه لقراءة عباده المؤمنين أعظم كما قال تعالى: ﴿ وَمَا تَكُونُ فِي شَأْنِ وَمَا تَتَلُواْ مِنْهُ مِن قُرَّانِ وَلَا تَعْمَلُونَ مِنْ عَمَلِ إِلَّا كُنَا قال تعالى: ﴿ وَمَا تَكُونُ فِي شَأْنِ وَمَا تَتَلُواْ مِنْهُ مِن قُرَّانِ وَلَا تَعْمَلُونَ مِنْ عَمَلِ إِلَّا كُنَا قال تعالى: ﴿ وَمَا تَكُونُ فِي شَأْنِ وَمَا تَتَلُواْ مِنْهُ مِن قُرَّانِ وَلَا تَعْمَلُونَ مِنْ عَمَلِ إِلَّا كُنَا قال تعالى: ﴿ وَمَا تَكُونُ فِي شَأْنِ وَمَا تَتَلُواْ مِنْهُ مِن قُرَّانِ وَلَا تَعْمَلُونَ مِنْ عَمَلِ إِلَّا كُنَا فَا لَا عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى المَعْمَلُونَ عَلَى المَلْ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلْمِ عَلَى اللهِ عَل

⁽۱) انظر: «فتح الباري» (۱۳/۸۳).

⁽۲) «شرح النووي على مسلم» (٦/٥٥).

⁽۳) «فتح الباري» (۱۳/۸۱۳).

⁽٤) أخرجه البخاري (٤٤٥٧) ومسلم (٧٩٢).

عَلَيْكُورْ شُهُودًا إِذْ تُفِيضُونَ فِيهِ ﴾ [يونس: ٦١]، الآية، ثم استماعه لقراءة أنبيائه أبلغ كما دل عليه هذا الحديث العظيم، ومنهم من فسر الإذن ههنا بالأمر، والأول أولى)(١).

وعن الْبَرَاءِ بنِ عَازِبٍ الطَّقَ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: «زَيِّنُوا الْقُرْآنَ بِأَصْوَاتِكُمْ»(٢).

قال المناوي تَعَلِّلَهُ: (قوله «زينوا بأصواتكم القرآن» أي الهجوا بقراءته واشغلوا أصواتكم به واتخذوه شعارًا وزينة لأصواتكم «فإن الصوت الحسن يزيد القرآن حسنًا»، وفي أدائه بحسن الصوت وجودة الأداء بعث للقلوب على استماعه وتدبره والإصغاء إليه)(٣).

وعن الْبَرَاء وَ اللَّهِ عَالَ: سَمِعْتُ النَّبِيَّ عَلَيْهٌ يَقْرَأُ ﴿ وَٱلتِّينِ وَٱلزَّيْتُونِ ۞ ﴾ فِي الْعِشَاءِ وَمَا سَمِعْتُ أَحَدًا أَحْسَنَ صَوْتًا مِنْهُ أَوْ قِرَاءَةً. (٤)

قال العلماء: (فيستحب تحسين الصوت بالقراءة، ما لم يخرج عن حد القراءة بالتمطيط، فإن أفرط حتى زاد حرفًا أو أخفاه فهو حرام)(٥).

وعَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ مُغَفَّلِ ﴿ فَاللَّهِ عَالَ: قَرَأَ رَسُولُ اللهِ ﷺ يَوْمَ فَتْحِ مَكَّةَ بِسُورَةِ الْفَتْح، فَمَا سَمِعْتُ قِرَاءَةً أَحْسَنَ مِنْهَا يُرَجِّعُ. (٦)

⁽١) «فضائل القرآن» لابن كثير (١١٤).

⁽٢) أخرجه البخاري (٤٦٥٣).

⁽٣) «فيض القدير» (٤/ ٩٠).

⁽٤) أخرجه البخاري (٧٦٩).

⁽٥) قاله النووي في «التبيان» (١١٠).

⁽٦) أخرجه النسائي في «السنن الكبرى» (٨٠٠١) وأخرجه في «فضائل القرآن» (ص١١٣) رقم (٨٠) قال: أخرجه الله بن عبد الله بن عبد الله بن مغفل قال: أخبرنا عبد الله بن سعيد قال الشيخين.

والتَّرْجِيعُ هو: تَرْدِيدُ الصَّوتِ في الحَلْقِ.

قَالَ ابنُ الأثِيرِ كَ لَللهُ: (التَّرْجِيعُ: ترديدُ القراءةِ، ومنْه ترجِيعُ الأذانِ. وَقِيلَ هُوَ تقاربُ ضُرُوبِ الحَركات فِي الصَّوت)(١).

قال ابن القيم عَلَيْهُ: (هذا الترجيع منه عَلَيْكُ كان اختيارًا لا اضطرارًا لهزّ الناقة له، فإن هذا لو كان لأجل هزّ الناقة لما كان داخلًا تحت الاختيار، فلم يكن عبد الله ابن مغفل يحكيه ويفعله اختيارًا ليؤتسى به؛ وهو يرى هزّ الراحلة له حتى ينقطع صوته ثم يقول: كان يرجّع في قراءته. فنسب الترجيع إلى فعله، ولو كان من هزّ الراحلة لم يكن منه فعل يسمى ترجيعًا)(٢).

√ فضل التغني بالقرآن:

عَنْ سعد بن أبي وقاص وَ اللهِ عَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ: «لَيْسَ مِنَّا مَنْ لَمْ يَتَغَنَّ بِالْقُرْآنِ»(٣).

تحسين الصوت بالقراءة والتغني بالقرآن مع التقيّد بقواعد القراءة الصحيحة من إخراج كل حرف من مخرجه وعدم مد المقصور أو قصر الممدود، وعدم التطريب أو الترجيع أو التلحين، مستحب بالإجماع.

⁽١) النهاية في غريب الحديث والأثر (٢/ ٢٠٢).

⁽۲) «زاد المعاد» (۱/ ۲۳۳).

⁽٣) أخرجه أبو داود (١٤٦٩)، وأحمد في «المسند» (١٤٧٦)، والدارمي (١٤٩٠)، وابن حبان في «صحيحه» (١٢٠) والحاكم في المستدرك (٢٠٩١)، وعبد الرزاق في «المصنف» (١٢٠) وابن أبي شيبة في «المصنف» (١٨٣٠)، وغيرهم، من طرق عن عبد الله بن أبي مُليكة عن عبيد الله بن أبي نَهِيك عن سعد بن أبي وقاص رضي وإسناده صحيح. وأخرجه البخاري (٧٥٢٧) والبيهقي في «السنن الكبرى» بن أبي وقاص رضي وإلى والبيهقي في «السنن الكبرى» (٢٠٨٥) من حديث أبي هريرة رضي وأخرجه الحاكم في «المستدرك» (٢٠٥٦) (٢٠٥٦) والطبراني في «المعجم الكبير» (٢١٩١) من حديث ابن عباس رضي بإسناد شاذ. وأخرجه البزار (٢٠٥٠) والطبراني في الزبير رضي وأخرجه أبو داود (١٤٧١) والبيهقي في «السنن الكبرى» (٢١٥١) (٢٠٨٣٩) والطبراني في «المعجم الكبير» (٤٥١٤) من حديث أبي لبابة رضي وإسناده حسن.

قال القاضي عياض رَخَلِللهُ: (لا خلاف في أن حسن الصوت في القراءة مستحسن، والترتيل فيها وتحسين تلاوة القرآن مشروع مندوب إليه)(١).

وقال العراقي رَحِّلُللهُ: (فيه استحباب تحسين الصوت بالقراءة وهو مجمع عليه، قال أصحابنا: وذلك يكون بالترتيل)(٢).

وقال ابن القيم كَلَشُهُ: (التطريب والتغني على وجهين: أحدهما: ما اقتضته الطبيعة وسمحت به من غير تكلف ولا تمرين ولا تعليم، بل إذا خُلِّي وطبعه واسترسلت طبيعته جاءت بذلك التطريب والتلحين؛ فذلك جائز، وإن أعان طبيعته بفضل تزيين وتحسين كما قال أبو موسى الأشعري - رَضِيُ لِللَّهُ عَنْهُ للنبيِّ الو علمت أنك تسمع لحبرته لك تحبيرًا»، والحزين ومن هاجه الطرب والحب والشوق لا يملك من نفسه دفع التحزين والتطريب في القراءة، ولكن النفوس تقبله وتستحليه لموافقته الطبع وعدم التكلف والتصنع فيه، فهو مطبوع لا متطبع وكلف لا متكلف، فهذا هو الذي كان السلف يفعلونه ويستمعونه، وهو التغني الممدوح المحمود، وهو الذي يتأثر به التالي والسامع، وعلى هذا الوجه تحمل أدلة أرباب هذا القول كلها.

الْوَجْهُ الثّانِي: ما كان من ذلك صناعةً من الصنائع، وليس في الطبع السماحة به، بل لا يحصل إلا بتكلف وتصنع وتمرن، كما يتعلم أصوات الغناء بأنواع الألحان البسيطة والمركبة على إيقاعات مخصوصة وأوزان مخترعة لا تحصل إلا بالتعلم والتكلف، فهذه هي التي كرهها السلف وعابوها وذمُّوها، ومنعوا القراءة بها، وأنكروا على من قرأ بها، وأدلة أرباب هذا القول إنما تتناول هذا الوجه، وبهذا التفصيل يزول الاشتباه ويتبين الصواب من غيره، وكل من له

⁽١) إكمال المعلم بفوائد مسلم، (٣/ ١٦٠).

⁽٢) طرح التثريب في شرح التقريب، (٣/ ١٠٥).

علم بأحوال السلف يعلم قطعًا أنهم برآء من القراءة بألحان الموسيقى المتكلفة التي هي إيقاعات وحركات موزونة معدودة محدودة، وأنهم أتقى لله من أن يقرؤوا بها ويسوغوها، ويعلم قطعًا أنهم كانوا يقرؤون بالتحزين والتطريب، ويحسنون أصواتهم بالقرآن ويقرؤونه بشجى تارةً وبطرب تارةً وبشوق تارةً، وهذا أمر مركوز في الطباع تقاضيه، ولم ينه عنه الشارع مع شدة تقاضي الطباع له، بل أرشد إليه وندب إليه وأخبر عن استماع الله لمن قرأ به)(۱).

وعَنْ أَبِي مُوسَى نَظَا عَنْ النَّبِيِّ عَلَا قَالَ لَهُ: «يَا أَبَا مُوسَى لَقَدْ أُوتِيتَ مِزْمَارًا مِنْ مَزَامِيرِ آلِ دَاوُدَ»(٢).

قال ابن الجوزي كَمْلَتْهُ: (المراد بالمزمار: طيب الصوت، وذكر الآل: صلة، والمعنى: من مزامير داود، ويُروى أنه كان إذا قرأ داود وقف الطير) (٣).

وعن بريدة بن الحصيب الطَّقَّةَ: مَرَّ النَّبِيُّ عَلَى أَبِي مُوسَى ذَاتَ لَيلَةٍ وَهُوَ يَقرَأُ؛ فَقَالَ: «لَقد أعطِيَ مِن مَزَامِيرِ آلِ دَاوُدَ»، فَلَمَّا أَصبَحَ ذَكَرُوا ذَلِكَ لَه فَقَالَ: لَو كُنتُ أَعْلَمتَنِي لحبَّرتُ ذَلِكَ تَحبِيرًا. (٤) والتحبير: حسن الصوت وصيانته.

قال النووي كَلَّشُهُ: (قال القاضي: أجمع العلماء على استحباب تحسين الصوت بالقراءة وترتيلها)(٥).

⁽۱) «زاد المعاد» (۱/ ۲۷۰).

⁽٢) أخرجه البخاري (٥٠٤٨).

⁽٣) «كشف المشكل من حديث الصحيحين» (١/ ٢٦٩).

⁽٤) أخرجه النسائي في «السنن الكبرى» (٥٠٥٨)، وإسناده حسن. وأخرجه البيهقي في «السنن الكبرى» (٤٨٤٤) (٢٠٨٤٣)، وفي شعب الإيمان (٤/ ١٨٣) بإسناد حسن. وانظر: «السلسلة الصحيحة» (٧/ ١٤٨٣).

⁽٥) «شرح النووي على مسلم» (٦/ ٨٠).

√ فضل صاحب القرآن:

ثبت عن عبد الله بن عمر وَ النَّهِ عَن النبي عَلَيْهُ قال: «لا حَسَدَ إِلَّا فِي اثْنَتَيْنِ: رَجُلٌ عَلَّمَهُ اللهُ الْقُرْ آنَ فَهُو يَتْلُوهُ آنَاءَ اللَّيْلِ وَآنَاءَ النَّهَار، فَسَمِعَهُ جَارٌ لَهُ فَقَالَ: لَيْتَنِي أُوتِيتُ مِثْلَ مَا يُعْمَلُ، وَرَجُلٌ آتَاهُ الله مَا لَا فَهُو يُهْلِكُهُ فِي الْحَقّ فَقَالَ رَجُلٌ: لَيْتَنِي أُوتِيتُ مِثْلَ مَا أُوتِي فُلَانٌ فَعَمِلْتُ مِثْلَ مَا أُوتِي فُلَانٌ فَعَمِلْتُ مِثْلَ مَا أُوتِي فُلَانٌ فَعَمِلْتُ مِثْلَ مَا يَعْمَلُ» (١).

قال النووي ومجازي، فال العلماء: الحسد قسمان: حقيقي ومجازي، فالحقيقي: تمني زوال النعمة عن صاحبها، وهذا حرام بإجماع الأمة مع النصوص الصحيحة، وأما المجازي: فهو الغبطة وهو أن يتمنى مثل النعمة التي على غيره من غير زوالها عن صاحبها، فإن كانت من أمور الدنيا كانت مباحة، وإن كانت طاعة فهي مستحبة، والمراد بالحديث: لا غبطة محبوبة إلا في هاتين الخصلتين وما في معناهما)(٢).

√ أهل القرآن هم أولياء الله:

عن أنس رَاكُ أنه قال: قال رسول الله عَلَيْهُ: «إِنَّ لِله أَهْلِينَ مِنْ النَّاسِ، فَقِيلَ: مَنْ هُمْ؟ قَالَ: أَهْلُ الْقُرْ آنِ هُمْ أَهْلُ الله وَخَاصَّتُهُ" (٣).

قال المُناوي وَغِلَلْهُ: (أي حفظة القرآن العاملون به هم أولياء الله المختصون به اختصاص أهل الإنسان به، سُمُّوا بذلك تعظيمًا لهم كما يُقال: بيت الله)(٤)

⁽١) أخرجه البخاري (٢٦)، ومسلم (٨١٥) واللفظ للبخاري.

⁽٢) «شرح النووي على صحيح مسلم» (٦/ ٩٧).

⁽٣) أخرجه ابن ماجه (٢١٥) وأحمد في «المسند» (٢٠٢١) والحاكم في «المستدرك» (٢٠٤٦) والنسائي في «السنن الكبرى» (٨٠٣١) وأبو نعيم في «حلية الأولياء» (٣/ ٦٣) والبزار (٧٣٦٩)، وصحح السناده المنذري في «الترغيب والترهيب» (٢/ ٣٠٣)، وصححه الألباني في «صحيح الجامع» (٢١٦٥).

⁽٤) «فيض القدير» (٣/ ٨٧).

وقال الحكيم الترمذي رَخِيْلَتْهُ: (وإنما يكون هذا في قارئ انتفى عنه جور قلبه، وذهبت جناية نفسه، فأمّنه القرآن فارتفع في صدره، وتكشّف له عن زينته ومهابته، فمثله كعروس مزيّن مدّ يده إليها دنس متلوث متلطخ بالقذر فهي تعافه وتتقذره، فإذا تطهّر وتزيّن وتطيّب فقد أدّى حقها وأقبلت إليه بوجهها، فصار من أهلها، فكذا القرآن، فليس من أهله إلا من تطهر من الذنوب ظاهرًا وباطنًا وتزيّن بالطاعة كذلك، فعندها يكون من أهل الله تعالى)(۱).

✓ علو منزلة صاحب القرآن في الجنة:

عن أبي سعيد الخدري وَ اللهِ عَلَيْهُ قال: قال رسول الله عَلَيْهُ: «يُقَالُ لِصَاحِبِ الْقُرْآنِ إِذَا دَخَلَ الْجَنَّةَ اقْرَأْ وَاصْعَدْ فَيَقْرَأَ وَيَصْعَدُ بِكُلِّ آيَةٍ دَرَجَةً حَتَّى يَقْرَأَ آخِرَ شَيْءٍ مَعَهُ (٢).

وعن ابن عمرو رَضِوَاللَّهُ عَنْهُا قال: قال رسول الله عَلَيْ اللهُ عَلَيْهُ: «يُقَالُ لِصَاحِبِ الْقُرْآنِ اقْرَأْ وَارْقَ وَرَتِّلْ كَمَا كُنْتَ تُرَتِّلُ فِي الدُّنْيَا فَإِنَّ مَنْزِلَتَكَ عِنْدَ آخِرِ آيَةٍ تَقْرَؤُهَا (٣).

قال العظيم آبادي رَحَمَلَتُهُ: (أي: عند دخول الجنة، يقال لصاحب القرآن الذي يلازمه بالتلاوة والعمل -لا من يقرؤه ولا يعمل به-: اقرأ وارتق إلى درجات الجنة ومراتب القرب، ولا تستعجل في قراءتك في الجنة التي هي لمجرد التلذُّذِ، كما كنت ترتل في قراءتك في الدنيا من تجويد الحروف ومعرفة الوقوف، فإن منزلك عند آخر آية تقرؤها)(٤).

⁽١) «فيض القدير» (٣/ ٨٧).

⁽٢) أخرجه ابن ماجه (٣٧٨٠) وأحمد (١٠٩٦٧)، وصححه الألباني في "صحيح الجامع" (٨١٢١).

⁽٣) أخرجه أبو داود (١٤٦٤) والترمذي (٢٩١٤) وقال: حسن صحيح. وأحمد في «المسند» (٦٧٦٠) وابن حبان في «صحيحه» (٧٦٦) والبيهقي في «شعب الإيمان» (١٨٤٤)، وإسناده حسن.

⁽٤) «عون المعبود» (٤/ ٢٣٧) بتصرف.

وقال الطِّيبي رَحِيْلَتُهُ: (إن التَّرقِّي يكون دائمًا، فكما أن قراءته في حال الاختتام استدعت الافتتاح الذي لا انقطاع له، كذلك هذه القراءة والترقي في المنازلِ التي لا تتناهى، وهذه القراءة لهم كالتسبيح للملائكة لا تشغلهم من مستلذاتهم بل هي أعظمها)(١).

واختلف أهل العلم في المراد بصاحب القرآن في هذا الحديث، هل هو الحافظ له أم المداوم على قراءته وإن لم يكن حافظًا؟ والأقرب للصواب أن المراد بصاحب القرآن هو حافظه عن ظهر قلب.

قال ابن حجر الهيتمي وَعَلَقْهُ: (الخبر المذكور خاص بمن يحفظه عن ظهر قلب لا بمن يقرأ في المصحف؛ لأن مجرد القراءة في الخط لا يختلف الناس فيها، ولا يتفاوتون قلة وكثرة، وإنما الذي يتفاوتون فيه كذلك هو الحفظ عن ظهر قلب، فلهذا تفاوت منازلهم في الجنة بحسب تفاوت حفظهم، ومما يؤيد ذلك أيضًا، أن حفظ القرآن عن ظهر قلب فرض كفاية على الأمة، ومجرد القراءة في المصحف من غير حفظ لا يسقط بها الطلب فليس لها كبير فضل كفضل الحفظ، فتعين أنه -أعني الحفظ عن ظهر قلب- هو المراد في الخبر، وهذا ظاهر من لفظ الخبر بأدنى تأمل)(٢).

وقال علي القاري وَعَلَيْهُ: (قال ابن حجر: ويؤخذ من الحديث أنّه لا ينال هذا الثواب الأعظم إلا من حفظ القرآن وأتقن أداءه وقراءته كما ينبغي له، فإن قلت: ما الدليل على أن الصاحب هو الحافظ دون الملازم للقراءة في المصحف، قلت: الأصل فيما في الجنة أنه يحكي ما في الدنيا، وقوله في الدنيا صريح في ذلك على أن الملازم له نظرًا لا يقال له صاحب القرآن على الإطلاق وإنما يقال ذلك لمن لا يفارق القرآن في حالة من الحالات...) (٣).

⁽۱) «عون المعبود» (٤/ ٢٣٧).

⁽٢) «الفتاوي الحديثية» لابن حجر الهيتمي (ص/١١٣).

⁽٣) «مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح» (٤/ ١٤٦٩).

✓ صاحب القرآن مقدم في الحياة وبعد المات:

عن جابر بن عبد الله رَضِّ اللَّهُ عَنْهُا قال: كَانَ النَّبِيُ عَلَيْهُ يَجْمَعُ بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ مِنْ قَتْلَى أُخُدُ اللَّهُ وَالْحَدِهُ ثَمَّ يَقُولُ: «أَيُّهُمْ أَكْثَرُ أَخْذًا لِلْقُرْ آنِ؟» فَإِذَا أُشِيرَ لَهُ إِلَى قَتْلَى أُخُدًا لِلْقُرْ آنِ؟» فَإِذَا أُشِيرَ لَهُ إِلَى أَحَدِهِمَا قَدَّمَهُ فِي اللَّحْدِ، وَقَالَ: «أَنَا شَهِيدٌ عَلَى هَؤُلاءِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ»، وَأَمَرَ بِدَفْنِهِمْ أَحَدِهِمَا قَدَّمَهُ فِي اللَّحْدِ، وَقَالَ: «أَنَا شَهِيدٌ عَلَى هَؤُلاءِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ»، وَأَمَرَ بِدَفْنِهِمْ فِي دِمَائِهِمْ وَلَمْ يُغَسَّلُوا وَلَمْ يُصَلَّ عَلَيْهِمْ. (٢)

قال ابن الجوزي رَحْلِللهُ: (وإنما قدَّم أكثرهم قرآنًا لفضله على غيره)(٣).

وقال الشوكاني كَلِللهُ: (فيه استحباب تقديم من كان أكثر قرآنًا، ومثله سائر أنواع الفضائل قياسًا) (٤).

وقال ابن عثيمين رَخِيلَتْهُ: (في الحديث فضيلة صاحب القرآن، وأن صاحب القرآن مقدم في الحياة وبعد الممات؛ لأن القرآن كلام الله عز وجل، وكان ابن عمر – رَضَوَاللَّهُ عَنْهُ يقول: "إذا قرأ الواحد البقرة وآل عمران جدَّ فينا"(٥). أي: صار ذا شرف وسيادة) (٦).

⁽۱) «السلسلة الصحيحة» للألباني (٥/ ٢٨١).

⁽٢) أخرجه البخاري (١٢٧٨).

⁽٣) «كشف المشكل» لابن الجوزي (١/ ٧١٧).

⁽٤) «نيل الأوطار» (٤/ ٥٥).

⁽٥) أخرجه أحمد في «المسند» (١٢٢٣٦) من قول أنس - رَضِيَلِيَّهُ عَنْهُ وإسناده صحيح

⁽٦) «شرح صحيح البخاري» لابن عثيمين (٣/ ٤١٠).

✓ العزة والرفعة بالقرآن:

جَاءَ عَنْ عَامِرِ بْنِ وَاثِلَةً رَحِّلَاهُ أَنَّ نَافِعَ بْنَ عَبْدِ الْحَارِثِ لَقِيَ عُمَرَ - رَضَّالِللَّهُ عَلَى بِعُسْفَانَ، وَكَانَ عُمَرُ - رَضَّالِللَّهُ عَنْهُ يَسْتَعْمِلُهُ عَلَى مَكَّة، فَقَالَ: مَنْ اسْتَعْمَلْتَ عَلَى الْعَسْفَانَ، وَكَانَ عُمَرُ - رَضَّالِللَّهُ عَنْهُ يَسْتَعْمِلُهُ عَلَى مَكَّة، فَقَالَ: مَوْلَى مِنْ مَوَالِينَا. قَالَ: أَهْلِ الْوَادِي؟ فَقَالَ: ابْنَ أَبْزَى، قَالَ: وَمَنْ ابْنُ أَبْزَى؟ قَالَ: مَوْلَى مِنْ مَوَالِينَا. قَالَ: فَالَ: فَالَ: هَوْلَكُ مَوْلَى إِنَّهُ عَالِمٌ فَاسْتَخْلَفْتَ عَلَيْهِمْ مَوْلَى! قَالَ: إِنَّهُ قَارِئُ لِكِتَابِ الله عَزَّ وَجَلَّ، وَإِنَّهُ عَالِمٌ فَالْمَرَائِضِ. قَالَ عُمَرُ - رَضَى اللهُ عَنْهُ: أَمَا إِنَّ نَبِيَّكُمْ عَيْفِي قَدْ قَالَ: «إِنَّ الله يَرْفَعُ بِهَذَا اللهُ يَرْفَعُ بِهَذَا اللهُ يَرْفَعُ بِهَذَا اللهُ يَرْفَعُ بِهَذَا اللهُ عَلَى الله يَرْفَعُ بِهَذَا اللهُ يَرْفَعُ بِهَذَا اللهُ يَرْفَعُ بِهَذَا اللهُ عَلَى اللهُ يَرْفَعُ بِهَذَا اللهُ عَلَى اللهُ يَرْفَعُ بِهَذَا اللهُ يَرْفَعُ بِهَذَا اللهُ يَرْفَعُ بِهَذَا اللهُ عَنْهُ عَلَى اللهُ يَرْفَعُ بِهِ الْكِتَابِ أَقْوَامًا وَيَضَعُ بِهِ آخَرِينَ الله يَوْلَالُهُ كَانَ الله يَرْفَعُ بِهِ الْكَتَابِ أَقْوَامًا وَيَضَعُ بِهِ آخَرِينَ اللهُ كَاللهُ عَمْرُ اللهُ عَنْهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى

قال عليّ القاري كَلَّلَهُ: (أي يرفع من آمن به، وعظَّم شأنه، وعمل به، درجات كثيرة في الدنيا والآخرة، وذلك بأن يحييه حياة طيبة في الدنيا، ويجعله من الذين أنعم الله عليهم في العقبى، ويضع به الذين كانوا على خلاف ذلك عن مراتب الكاملين إلى أسفل السافلين)(٢).

✓ القرآن حجة لك أو عليك:

عَنْ أَبِي مَالِكِ الْأَشْعَرِيِّ وَ الْكَافِّ قَالَ: قَالَ رَسُولُ الله عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَمْدُ لِله تَمْلَأُ الْمِيزَانَ، وَسُبْحَانَ الله وَالْحَمْدُ لِله تَمْلَأَنِ أَوْ تَمْلأُ مَا بَيْنَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ، وَالصَّلاةُ نُورٌ، وَالصَّدَقَةُ بُرْهَانٌ، وَالصَّبُرُ ضِيَاءٌ، وَالْقُرْآنُ حُجَّةٌ لَكَ أَوْ عَلَيْكَ، كُلُّ النَّاسِ يَغْدُو فَبَايعٌ نَفْسَهُ فَمُعْتِقُهَا أَوْ مُوبِقُهَا» (٣).

قال النووي يَخَلَللهُ: (أي تنتفع به إن تلوته وعملت به وإلا فهو حجة عليك)(٤).

⁽۱) أخرجه مسلم (۸۱۷).

⁽٢) «مرقاة المفاتيح» (٦/ ٤٦٨) بتصرف.

⁽٣) أخرجه مسلم (٢٢٣).

⁽٤) «حاشية السيوطي على سنن النسائي» (٥/٨).

وقال القرطبي رَخِيلِتُهُ: (يعني أنك إذا امتثلت أوامره؛ واجتنبت نواهيه، كان حجة لك في المواقف التي تُسأل فيها عنه، كمسألة الملكين في القبر، والمسألة عند الميزان، وفي عقبات الصراط، وإن لم تمتثل ذلك احتُجّ به عليك) (١).

√ في كم نختم القرآن؟

عَنْ عَبْدِ الله بْنِ عَمْرِ و رَضَّالِلَهُ عَنْهُمَا قَالَ: قَالَ لِي رَسُولُ الله ﷺ: «اقْرَأْ الْقُرْآنَ فِي عَشْرِينَ لَيْلَةً» قَالَ: قُلْتُ: فِي عِشْرِينَ لَيْلَةً» قَالَ: قُلْتُ: إِنِّي أَجِدُ قُوَّةً، قَالَ: «فَاقْرَأُهُ فِي عِشْرِينَ لَيْلَةً» قَالَ: قُلْتُ: إِنِّي أَجِدُ قُوَّةً، قَالَ: «فَاقْرَأُهُ فِي سَبْعِ وَلَا تَزِدْ عَلَى ذَلِكَ» (٢).

قال النووي وَعَلَيْهُ: (هذا من الإرشاد إلى الاقتصاد في العبادة والإرشاد إلى تدبر القرآن، وقد كانت للسلف عادات مختلفة فيما يقرؤون كل يوم بحسب أحوالهم وأفهامهم ووظائفهم، فكان بعضهم يختم القرآن في كل شهر، وبعضهم في عشرين يومًا، وبعضهم في عشرة أيام، وبعضهم أو أكثرهم في سبعة، وكثير منهم في ثلاثة، وكثير في يوم وليلة، وبعضهم في كل ليلة، وبعضهم في اليوم والليلة ثلاث ختمات، وبعضهم ثمان ختمات، والمختار: أنه يستكثر منه ما يمكنه الدوام عليه، ولا يعتاد إلا ما يغلب على ظنه الدوام عليه في حال نشاطه وغيره، هذا إذا لم تكن له وظائف عامة أو خاصة يتعطل بإكثار القرآن عنها، فإن كانت له وظيفة عامة كو لاية وتعليم ونحو ذلك فليوظف لنفسه قراءة يمكنه المحافظة عليها مع نشاطه وغيره من غير إخلال بشيء من كمال تلك الوظيفة، وعلى هذا يحمل ما جاء عن السلف)(٣).

⁽١) المرجع السابق.

⁽٢) أخرجه مسلم (١١٥٩).

⁽٣) انظر: «شرح مسلم» للنووي (٨/ ٤٢).

✓ النهي عن الجدال والغلو في القرآن:

عن جندب بن عبد الله وَ قَالَ عَالَ : قال رسول الله وَ الْقُرْقُوا الْقُرْآنَ مَا الْتُعَلَّةِ: «اقْرَوُوا الْقُرْآنَ مَا الْتَلَفَتْ عَلَيْهِ قُلُوبُكُمْ، فَإِذَا اخْتَلَفْتُمْ فِيهِ فَقُومُوا»(١).

قال النووي رَحِيْلِللهُ: (والأمر بالقيام عند الاختلاف في القرآن محمول عند العلماء على اختلاف لا يجوز أو اختلاف يوقع فيما لا يجوز؛ كاختلاف في نفس القرآن أو في معنى منه لا يسوغ فيه الاجتهاد أو اختلاف يوقع في شك أو شبهة أو فتنة وخصومة أو شجار ونحو ذلك، وأما الاختلاف في استنباط فروع الدين منه، ومناظرة أهل العلم في ذلك على سبيل الفائدة وإظهار الحق، واختلافهم في ذلك؛ فليس منهيًّا عنه، بل هو مأمور به وفضيلة ظاهرة، وقد أجمع المسلمون على هذا من عهد الصحابة إلى الآن. والله أعلم) (٢).

وعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ لَأُوْكَ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: «جِدَالٌ فِي الْقُرْآنِ كُفْرٌ»(٣). قال المناوي رَخَلَلهُ: (أي الجدال المؤدي إلى مراء ووقوع في شك، أما

التنازع في الأحكام فجائز إجماعًا، إنما المحذور جدال لا يرجع إلى علم ولا

⁽١) أخرجه مسلم (٢٦٦٧).

⁽۲) «شرح النووي على مسلم» (١٦/ ٢١٨).

⁽٣) أخرجه أحمد في «المسند» (٧٥٠٨) وابن أبي شيبة في «المصنف» (٣٠٧٩٥) من طرق عن سعد بن إبراهيم عن أبي سلمة عن أبي هريرة - رَضَاللَّهُ عَنْهُ، وإسناده صحيح.

وأخرجه أبو داود (٤٦٠٣) وأحمد في المسند (٩٤٧٩) وابن حبان في «صحيحه» (١٤٦٤) والطبراني في المعجم الأوسط (٢٤٧٨) بلفظ: «المراء» من طريق محمد بن عمرو عن أبي سلمة عن أبي هريرة رَخِوَاللَّهُ عَنْهُ به، ورجاله ثقات إلا محمد بن عمرو؛ فإنه صدوق له أوهام كما قال الحافظ.

وأخرجه أحمد في المسند (١٠٢٠٢) و (١٠٢٠٢) الحاكم في «المستدرك» (٢٨٨٣) والبيهقي في «شعب الإيمان» (٢٠٨٠) من طريق سعد بن إبراهيم عن عمر بن أبي سلمة عن أبيه عن أبي هريرة - رَضَّوَاللَّهُ عَنْهُ به، وعمر بن أبي سلمة صدوق يخطئ كما قال الحافظ في التقريب (٤٩٤٤). وقد صحح الحديث: النووي في «التبيان» (٢٠٦). وحسنه ابن القيم في «تهذيب السنن» (٢١/٣٥٣). وقال الشيخ أحمد شاكر «تحقيق مسند أحمد» (٢٠١٥): إسناده حسن. وصححه الألباني في «صحيح الجامع» (٢٠١٣).

يُقضى فيه بضرس قاطع، وليس فيه اتباع للبرهان ولا تأول على النصفة، بل يخبط خبط عشواء غير فارق بين حق وباطل)(١).

وعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ لَأَنْ اللهُ عَلَى سَبْعَةِ قَالَ: «نَزَلَ الْقُرْآنُ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرُفٍ، الْمِرَاءُ فِي الْقُرْآنِ كُفْرٌ - ثَلَاثَ مَرَّاتٍ - فَمَا عَرَفْتُمْ مِنْهُ فَاعْمَلُوا وَمَا جَهِلْتُمْ مِنْهُ فَرُدُّوهُ إِلَى عَالِمِهِ (٢).

وعن عَبْد الرَّحْمَنِ بْن شِبْلِ الطَّكَ قال: سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَيْكَ يَقُولُ: «اقْرَقُوا الْقُرْآنَ، وَلا تَعْلُوا فِيهِ، وَلا تَجْفُوا عَنْهُ، وَلا تَأْكُلُوا بِهِ، وَلا تَسْتَكْثِرُوا بِهِ» (٣).

✓ القرآن أُنزل على سبعة أحرف:

عن عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ - رَضَّ اللَّهُ عَنْهُ قال: سَمِعْتُ هِشَامَ بْنَ حَكِيمِ بْنِ حِزَامِ يَقْرَأُ سُورَةَ الْفُرْقَانِ عَلَى غَيْرِ مَا أَقْرَؤُهَا، وَكَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَى عَلْمُ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَى عَلْمُ اللهُ اللهِ عَلَى عَلْمُ اللهِ عَلَى عَلْمُ اللهِ عَلَى عَلْمَ اللهِ عَلَى عَلْمُ اللهِ عَلَى عَلْمُ اللهِ عَلَى عَلْمُ اللهِ عَلَى عَلْمَ اللهِ عَلَى عَلْمُ اللهِ عَلَى عَلْمُ اللهِ اللهِ عَلَى عَلْمُ اللهِ عَلَى عَلْمُ اللهِ عَلَى عَلَى عَلْمُ اللهِ عَلَى عَلْمُ اللهِ عَلَى عَلْمُ اللهِ عَلَى عَلْمُ اللهِ عَلَى عَلْمُ اللهُ عَلَى عَلْمُ اللهِ عَلَى عَلْمَ اللهِ عَلَى عَلَى عَلَى عَلْمُ اللهِ عَلَى عَلَى

⁽١) «فيض القدير» (٣/ ٣٥٤).

⁽٢) أخرجه أحمد في «المسند» (٧٩٨٩) وابن حبان في «صحيحه» (٧٤) وأبو يعلى في «مسنده» (٦٠١٦) وابن جرير في «تفسيره» (١/ ٢١) (٧) من طريق أنس بن عياض قال حدثني أبو حازم عن أبي سلمة عن أبي هريرة -رَضِّاً اللَّهُ عَنْهُ به، وإسناده صحيح رجاله رجال الشيخين.

⁽٣) أخرجه أحمد في «المسند» (١٥٦٦٨) وأبو يعلى في «مسنده» (١٥١٨) وأبو بكر الشيباني في «الآحاد والمثاني» (٢١١٦) بزيادة «واعملوا به»، والطحاوي في «شرح مشكل الآثار» (٢٣٦٦) وفي «شرح معاني الآثار» (٢٢٩٦) و (٢٢٩٧) و (٢٢٩٨) والبيهقي في «شعب الإيمان» (٢٣٨٣) من طرق عن زيد بن سلام عن جده – أبي سلام الأسود – عن أبي راشد الحبراني عن عبد الرحمن بن شبل – رَصَّوَاللَّهُ عَنْهُ به. وإسناده صحيح، رجاله رجال مسلم غير أبي راشد الحبراني وهو ثقة. وقال الهيثمي في «المجمع» (٧/ ١٧٠): رجال أحمد ثقات. وقوَّى سنده الحافظ ابن حجر في «فتح الباري» (٨/ ٧١٨). وصحح إسناده الشيخ الألباني في «السلمة الصحيحة» (٧/ ٣٠٥).

فَقَرَأَ ، قَالَ: «هَكَذَا أَنزِلَتْ» ثُمَّ قَالَ لِي: «اقْرَأْ» فَقَرَأْتُ فَقَالَ: «هَكَذَا أَنْزِلَتْ ، إِنَّ الْقُرْآنَ أُنزِلَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرُفٍ فَاقْرَءُوا مِنْهُ مَا تَيَسَّرَ »(١).

لببته بردائه: أخذت بمجامع ردائه في عنقه وجررته به، مأخوذ من اللبة بفتح اللام؛ لأنه يقبض عليها.

وفي هذا بيان ما كانوا عليه من الاعتناء بالقرآن والذب عنه، والمحافظة على لفظه كما سمعوه من غير عدول إلى ما تجوزه العربية. (٢)



⁽١) أخرجه البخاري (٢٤١٩) ومسلم (٨١٨).

⁽٢) «شرح النووي على صحيح مسلم» (٦/ ٩٨).

المطلب الثاني: فضائل سور القرآن وآياته

✓ فضائل سورة الفاتحة:

ثبت في فضل سورة الفاتحة عدة أحاديث، منها:

أولا: أنها أعظم سورة في القرآن:

عَنْ أَبِي سَعِيدِ بْنِ المُعَلَّى - رَضَّ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: كُنْتُ أُصَلِّي فِي المَسْجِدِ، فَدَعَانِي رَسُولُ اللهِ عَلَيْ فَلَمْ أُجِبْهُ، فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللهِ، إِنِّي كُنْتُ أُصَلِّي، فَقَالَ: «أَلَمْ يَقُلِ اللهُ: ﴿ السَّتَجِيبُواْ لِللهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمُ لِمَا يُحْيِيكُمُ ﴾ [الأنفال: ٢٤]». ثُمَّ قَالَ لِي: «لَأُعَلِّمَنَّكَ سُورَةً هِي أَعْظَمُ السُّورِ فِي القُرْآنِ، قَبْلَ أَنْ تَخْرُجَ مِنَ المَسْجِدِ». ثُمَّ أَخَذَ بِيدِي، فَلَمَّا أَرَادَ أَنْ يَخْرُجَ، قُلْتُ لَهُ: «أَلَمْ تَقُلْ: لأَعَلَمَنَكَ سُورَةً هِي القُرْآنِ»، قَالَ: ﴿ اللَّعَلَمَنَكَ مُدُلِلهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ سُورَةً فِي القُرْآنِ»، قَالَ: ﴿ الْمَحْمَدُ لِللّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ سُورَةً فِي القُرْآنِ»، قَالَ: ﴿ الْمَحْمَدُ لِللّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ الفاتحة: ٢] «هِي السَّبُعُ المَثَانِي، وَالقُرْآنُ العَظِيمُ اللّذِي أُوتِيتُهُ ﴾ (١).

ثانيا: أنها مقسومة بين العبد وبين ربه:

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْهُ قَالَ: «مَنْ صَلَّى صَلَاةً لَمْ يَقْرَأُ فِيهَا بِأُمِّ الْقُرْآنِ فَهِيَ خِدَاجٌ» ثَلَاثًا، غَيْرُ تَمَامٍ. فَقِيلَ لِأَبِي هُرَيْرَةَ: إِنَّا نَكُونُ وَرَاءَ الْإِمَامِ؟ فَقَالَ: «اقْرَأُ فَهِيَ خِدَاجٌ» ثَلَاثًا، غَيْرُ تَمَامٍ. فَقِيلَ لِأَبِي هُرَيْرَةَ: إِنَّا نَكُونُ وَرَاءَ الْإِمَامِ؟ فَقَالَ: «اقْرَأُ بِهَا فِي نَفْسِكَ»؛ فإنِّي سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلَيْهِ يَقُولُ: «قَالَ اللهُ تَعَالَى: قَسَمْتُ السَّكَلَاةَ بَيْنِي وَبَيْنَ عَبْدِي نِصْفَيْنِ، وَلِعَبْدِي مَا سَأَلَ، فإذَا قَالَ الْعَبْدُ: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِللّهِ السَّكَلَاةَ بَيْنِي وَبَيْنَ عَبْدِي نِصْفَيْنِ، وَلِعَبْدِي مَا سَأَلَ، فإذَا قَالَ اللهُ تَعَالَى: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِللّهِ كَنِي عَبْدِي، وَإِذَا قَالَ: ﴿ ٱللّهِ مَلِكِ يَوْمِ اللّهِ اللهُ تَعَالَى: أَثْنَى عَلَيْ عَبْدِي، وَإِذَا قَالَ: ﴿ ٱللّهِ مَلَاكِ يَوْمِ اللّهِ اللهُ تَعَالَى: أَثْنَى عَلْيَ عَبْدِي، وَإِذَا قَالَ: ﴿ ٱللّهِ يَوْمِ اللّهِ اللهُ تَعَالَى: أَثْنَى عَلْيَ عَبْدِي، وَإِذَا قَالَ: ﴿ ٱللّهِ يَوْمِ اللّهُ اللهُ تَعَالَى: أَثْنَى عَلْيَ عَبْدِي، وَإِذَا قَالَ: ﴿ اللّهِ يَوْمِ اللّهِ اللهُ تَعَالَى: أَنْنَى عَلْيَ عَبْدِي، وَإِذَا قَالَ: ﴿ اللّهِ اللهُ اللهُ

⁽١) أخرجه البخاري (٤٧٤).

سَأَلَ، فَإِذَا قَالَ: ﴿ الْهَـدِنَا ٱلصِّرَطَ ٱلْمُسْتَقِيمَ ۞ صِرَطَ ٱلَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ ٱلْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا ٱلضَّآلِيْنَ ۞ ﴾ قَالَ: هَذَا لِعَبْدِي وَلِعَبْدِي مَا سَأَلَ»(١).

قوله: «حمدني عبدي» إلى قوله: «مجدني عبدي»: قال النووي: إنما قاله؛ لأن التحميد: الثناء بجميل الفعال، والتمجيد: الثناء بصفات الجلال، ويقال: أثنى عليه في ذلك كله. ولهذا جاء جوابًا للرحمن الرحيم؛ لاشتمال اللفظين على الصفات الذاتية والفعلية.

وقوله: «فهذه بيني وبين عبدي»؛ لأن العبادة لله تعالى والاستعانة من الله. وقال القرطبي: إنما قال الله تعالى هذا؛ لأن في ذلك تذلل العبد لله وطلبه الاستعانة منه وذلك يتضمن تعظيم الله وقدرته على ما طلب منه.

وقوله: «يقول العبد اهدنا الصراط المستقيم إلى آخر السورة» إنما كان هذا للعبد؛ لأنه سؤال يعود نفعه إلى العبد. (٢)

وقال النووي يَخَلِّلُهُ: (المراد بالصلاة هنا: الفاتحة، سميت بذلك؛ لأنه لا تصح إلا بها) (٣).

وعن أبي بن كعب - رَضَّالِلَّهُ عَنْهُ قال: قال رسول الله ﷺ: «مَا أَنْزَلَ الله فِي التَّوْرَاةِ وَلَا فِي الْإِنْجِيلِ مِثْلَ أُمِّ الْقُرْآنِ وَهِيَ السَّبْعُ المَثَانِي وَهِيَ مَقْسُومَةٌ بَيْنِي وَبَيْنَ عَبْدِي وَلِعَبْدِي مَا سَأَلَ (٤٠).

⁽١) أخرجه مسلم (٣٩٥).

⁽٢) انظر: «عون المعبود شرح سنن أبي داود» (٣/ ٤١).

⁽٣) «شرح النووي على مسلم» (٤/ ١٠٣).

⁽٤) أخرجه الترمذي (٣١٢٥) والنسائي (٩١٤) وأحمد في «المسند» (٢٠٥١) وابن خزيمة في صحيحه (٢٠٥) وابن حبان في «صحيحه» (٧٠٥) من طريق عبد الحميد بن جعفر عن العلاء بن عبد الرحمن عن أبي هريرة - رَضِيَاللَّهُ عَنْهُ عن أبي بن كعب - رَضِيَاللَّهُ عَنْهُ به، وإسناده حسن من أجل عبد الحميد بن جعفر والعلاء بن عبد الرحمن فإنهما صدوقان. وصححه الألباني في «صحيح الترمذي» (٣١٢٥).

قال المباركفوري كِلْللهُ: (قال العلماء: المراد قسمتها من جهة المعنى؛ لأن نصفها الأول: تحميد لله تعالى وتمجيده، وثناء عليه وتفويض إليه. والنصف الثاني: سؤال وطلب وتضرع وافتقار)(١).

ثالثًا: أنها رقية من الأمراض:

فعن أبي سعيد الطُّلَّ قال: انْطَلَقَ نَفَرٌ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ عَيَالِيَّ فِي سَفْرَةٍ سَافَرُوهَا حَتَّى نَزَلُوا عَلَى حَيٍّ مِنْ أَحْيَاءِ الْعَرَبِ فَاسْتَضَافُوهُمْ فَأَبُوْا أَنْ يُضَيِّفُوهُمْ، فَلُدِغَ سَيِّدُ ذَلِكَ الْحَيِّ فَسَعَوْا لَهُ بِكُلِّ شَيْءٍ، لَا يَنْفَعُهُ شَيْءٌ.

فَقَالَ بَعْضُهُمْ: لَوْأَتَيْتُمْ هَوُ لَاءِ الرَّهْطَ الَّذِينَ نَزَلُوا لَعَلَّهُ أَنْ يَكُونَ عِنْدَ بَعْضِهِمْ شَيْءٌ، فَقَالُوا: يَا أَيُّهَا الرَّهْطُ إِنَّ سَيِّدَنَا لُدِغَ وَسَعَيْنَا لَهُ بِكُلِّ شَيْءٍ لَا يَنْفَعُهُ فَهَلُ عِنْدَ أَحَدٍ مِنْكُمْ مِنْ شَيْءٍ؟

فَقَالَ بَعْضُهُمْ: نَعَمْ وَالله إِنِّي لَأَرْقِي وَلَكِنْ وَالله لَقَدْ اسْتَضَفْنَاكُمْ فَلَمْ تُضَيِّفُونَا، فَمَا أَنَا بِرَاقٍ لَكُمْ حَتَّى تَجْعَلُوا لَنَا جُعْلًا، فَصَالَحُوهُمْ عَلَى قَطِيعٍ مِنْ الْغَنَم.

فَانْطَلَقَ يَتْفِلُ عَلَيْهِ وَيَقْرَأُ: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَالَمِينَ ﴾ [الفاتحة: ٢]، فَكَأَنَّمَا نُشِطَ مِنْ عِقَالٍ، فَانْطَلَقَ يَمْشِى وَمَا بِهِ قَلَبَةٌ.

قَالَ: فَأَوْفُوْهُمْ جُعْلَهُمْ الَّذِي صَالَحُوهُمْ عَلَيْهِ.

فَقَالَ بَعْضُهُمْ: اقْسِمُوا، فَقَالَ الَّذِي رَقَى: لَا تَفْعَلُوا حَتَّى نَأْتِيَ النَّبِيَّ عَلَيْهُ فَنَذْكُرَ لَهُ الَّذِي كَانَ فَنَنْظُرَ مَا يَأْمُرُنَا.

⁽١) «تحفة الأحوذي» (٨/ ٢٢٩).

فَقَدِمُوا عَلَى رَسُولِ الله ﷺ فَذَكَرُوا لَهُ فَقَالَ: «وَمَا يُدْرِيكَ أَنَّهَا رُقْيَةٌ؟» ثُمَّ قَالَ: «قَدْ أَصَبْتُمْ، اقْسِمُوا وَاضْرِبُوا لِي مَعَكُمْ سَهْمًا» فَضَحِكَ رَسُولُ الله ﷺ (١٠) قوله: (فجعلوا على ذلك قطيعًا من غنم):

قال ابن التين: القطيع الطائفة من الغنم، وتعقب بأن القطيع هو الشيء المتقطع من غنم كان أو غيرها.

وقال بعضهم: إن الغالب استعماله فيما بين العشرة والأربعين.

ووقع في رواية الأعمش: فإنا نعطيكم ثلاثين شاةً، وهو مناسب لعدد السرية كما تقدم وكأنهم اعتبروا عددهم فجعلوا الجعل بإزائه.

قوله ﷺ: «وما يدريك»: هي كلمة تقال عند التعجب من الشيء وتستعمل في تعظيم الشيء أيضًا وهو لائق هنا، قاله الحافظ.(٢)

قوله: (حتى تجعلوا لنا جعلًا): بضم الجيم وسكون المهملة؛ ما يعطى على عمل.

وقال الخطابي رَخِلَتْهُ: (قوله (أُنْشِط من عقال) أي: حلَّ من عقال، يقال نشطت الشيء إذا شددته. وأنشطته بالألف إذا حللته. وفيه دليل على أن أخذ الأجرة على تعليم القرآن جائز. (٣)

⁽١) أخرجه البخاري (٢٢٧٦) ومسلم (٢٢٠١).

⁽٢) انظر: «تحفة الأحوذي» (٦/ ١٩٣).

⁽٣) معالم السنن للخطابي (٤/ ٢٢٨).

√ فضل السبع الطوال:

عَنْ عَائِشَةَ رَضِحُالِلَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: «مَنْ أَخَذَ السَّبْعَ الأُولَ مِنَ الْقُرْآنِ، فَهُوَ حَبْرٌ »(١).

قال المناوي رَخِلَللهُ: (أي: من حفظها واتخذ قراءتها وردًا فذلك خير كثير، يعني بذلك: كثرة الثواب عند الله تعالى) (٢).

والحبر: هو العالم المتبحر في العلم.

✓ فضائل سورتى البقرة وآل عمران:

أولا: الشيطان يفرُّ من البيت الذي تقرأ فيه البقرة:

عن أبي هريرة ﴿ وَاللَّهُ عَلَيْهُ أَن رسول الله عَلَيْهُ قال: ﴿ لَا تَجْعَلُوا بُيُوتَكُمْ مَقَابِرَ، إِنَّ الشَّيْطَانَ يَنْفِرُ مِنْ الْبَيْتِ الَّذِي تُقْرَأُ فِيهِ سُورَةُ الْبَقَرَةِ (٣).

أي: لا تجعلوا بيوتكم كالمقابر لا يصلى فيها، ولكن صلوا في بيوتكم تطوعًا واقرؤوا فيها القرآن؛ لأن الشيطان يفرُّ من قراءة القرآن، خصوصًا سورة البقرة.

⁽١) أخرجه أحمد في «المسند» (٢٤٤٤٣) و(٢٤٥٣١) والطحاوي في «شرح مشكل الآثار» (١٣٧٧) و(١٣٧٨) والبيهقي في «شعب الإيمان» (٢١٩١) والفريابي في «فضائل القرآن» (٢٥) والقاسم بن سلام في «فضائل القرآن» (٣٣٥) من طرق عن عمرو بن أبي عمرو عن حبيب بن هند الأسلمي عن عروة عن عائشة رَضَاً لِللَّهُ عَنْهَا، وإسناده حسن من أجل حبيب؛ فقد ذكره البخاري في «تاريخه»، وابن أبي حاتم في «الجرح والتعديل» ولم يذكرا فيه جرحًا ولا تعديلًا، وذكره ابن حبان في «الثقات».

و أخرجه الحاكم في «المستدرك» (٢٠٧٠) وسعيد بن منصور في «جزء التفسير» (٢/ ٢٦٦) (٦٩) والبغوي في «شرح السنة» (١٢٠٣) بلفظ «فهو خير».

وقال الحاكم: هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه.

وقال الهيثمي في «المجمع» (٧/ ١٦٥): رواه أحمد والبزار ورجال البزار رجال الصحيح غير حبيب بن هند الأسلمي وهو ثقة، ورواه بإسناد آخر رجاله رجال الصحيح. وقد حسنه المحدث الألباني في «صحيح الجامع» (٩٧٩٥).

⁽٢) «فيض القدير» (٦/ ٥٣).

⁽٣) أخرجه مسلم (٧٨٠).

ثانيا: البقرة وآل عمران تحاجان عن صاحبهما يوم القيامة:

عن أبي أمامة - رَضَالِللهُ عَنْهُ قال: سمعت النبي عَلَيْ يقول: «اقْرَءُوا الْقُرْآنَ فَإِنَّهُ يَأْتِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ شَفِيعًا لِأَصْحَابِهِ، اقْرَؤوا الزَّهْرَاوَيْنِ الْبَقَرَةَ وَسُورَةَ آلِ عِمْرَانَ فَإِنَّهُ يَأْتِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ شَفِيعًا لِأَصْحَابِهِ، اقْرَؤوا الزَّهْرَاوَيْنِ الْبَقَرَةَ وَسُورَةَ آلِ عِمْرَانَ فَإِنَّهُمَا تَأْتِيَانِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ كَأَنَّهُمَا غَمَامَتَانِ أَوْ كَأَنَّهُمَا غَيَايَتَانِ أَوْ كَأَنَّهُمَا فِرْقَانِ مِنْ طَيْرِ صَوَافَّ تُحَاجَّانِ عَنْ أَصْحَابِهِمَا» (١).

الزهراوان: المنيرتان.

الغمام: الغيم الأبيض، وسمي غمامًا؛ لأنه يغم السماء أي: يغطيها.

الغياية: قال الأصمعي كَلِللهُ: كل شيء أظل الإنسان فوق رأسه مثل السحابة والغبرة. وفرقان: أي قطعتان.

صواف: أي مصطفة متضامّة لتظلل قارئها. (٢)

وعن النَّوَّاسَ بْنَ سَمْعَانَ الْكِلَابِيَّ - رَضَّالِلَّهُ عَنْهُ يَقُولُ: سَمِعْتُ النَّبِيَ عَلَيْ يَقُولُ: «يُؤْتَى بِالْقُرْآنِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَأَهْلِهِ الَّذِينَ كَانُوا يَعْمَلُونَ بِهِ تَقْدُمُهُ سُورَةُ الْبَقَرَةِ، وَآلُ عِمْرَانَ»، وَضَرَبَ لَهُمَا رَسُولُ اللهِ عَلَيْ ثَلاثَةَ أَمْثَالٍ مَا نَسِيتُهُنَّ بَعْدُ، قَالَ: «كَأَنَّهُمَا غَمَامَتَانِ، أَوْ ظُلَّتَانِ سَوْدَاوَانِ بَيْنَهُمَا شَرْقٌ، أَوْ كَأَنَّهُمَا حِزْقَانِ مِنْ طَيْرٍ صَوَافَ، تُحَاجَّانِ عَنْ صَاحِبِهِمَا»(٣).

ثالثا: البقرة تبطل عمل السحرة:

عن أبي أمامة وَاللَّهُ قال: سمعت النبي عَلَيْهُ يقول: «اقْرَؤوا سُورَةَ الْبَقَرَةِ؛ فَإِنَّ أَخْذَهَا بَرَكَةٌ، وَتَرْكَهَا حَسْرَةٌ، وَلا تَسْتَطِيعُهَا الْبَطَلَةُ»(٤). البطلة: السحرة.

⁽١) أخرجه مسلم (٨٠٤).

⁽٢) «غريب الحديث» لأبي عبيد (١/ ٩٣).

⁽٣) أخرجه مسلم (٨٠٥).

⁽٤) أخرجه مسلم (٨٠٤).

رابعًا: فضل قراءة (قولوا آمنا) و(آمنا بالله) في ركعتي الفجر:

عن ابن عَبَّاسٍ - رَضَّ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَيَّلَهُ: كَانَ يَقْرَأُ فِي رَكْعَتَيِ الْفَجْرِ فِي الْأُولَى مِنْهُمَا: ﴿ قُولُوٓاْءَامَنَّ ابِ اللّهِ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْنَا ﴾ [البقرة: ١٣٦] الْآيةَ الَّتِي فِي الْأُولَى مِنْهُمَا: ﴿ وَالْمَنَّ ابِ اللّهِ وَاللّهُ هَا لَا يَا اللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ هَا لَا يَا اللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ هَا لَا يَعْهُمَا: ﴿ وَالمَنَّ ابِاللّهِ وَاللّهُ هَا لَا يَا اللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ هَا لَا يَعْهُمَا: ﴿ وَاللّهُ مِنْهُ مَا اللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ هَا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَوْلَ عَلَى اللّهُ عَلَا اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا

خامسًا: فضائل آية الكرسي:

عَنْ أُبِيِّ بْنِ كَعْبِ - رَضَّالِلَهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ الله عَلَيْهِ: «يَا أَبَا الْمُنْذِرِ، أَتَدْرِي أَيُّ آيَةٍ مِنْ كِتَابِ اللهِ مَعَكَ أَعْظَمُ؟» قَالَ: قُلْتُ: اللهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ. قَالَ: «يَا أَبَا الْمُنْذِرِ أَتَدْرِي أَيُّ آيَةٍ مِنْ كِتَابِ اللهِ مَعَكَ أَعْظَمُ؟» قَالَ: قُلْتُ: ﴿ اللّهُ لَآ إِلَهَ إِلّا اللّهُ نَذِرِ أَتَدْرِي أَيُّ آيَةٍ مِنْ كِتَابِ اللهِ مَعَكَ أَعْظَمُ؟» قَالَ: قُلْتُ: ﴿ اللّهُ لَآ إِلَهَ إِلّا اللّهُ نَذِرِ اللّهُ لِيَهْ لِيهُ اللهِ لَهُ اللهِ لَيَهُ لِيَهُ لِللّهُ اللّهُ لِيهُ لَهُ اللهُ لَيْهُ لِللّهُ لِيهُ لِيهُ لِيهُ اللّهُ لِيهُ لِيهُ لِيهُ اللّهُ لِيهُ لِيهُ لِيهُ اللّهُ لِيهُ لِيهُ لِيهُ لِيهُ لِيهُ لِيهُ لِيهُ لَهُ اللّهُ لِيهُ لِيهُ لَهُ اللّهُ لَهُ اللّهُ لِيهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَذِرِي اللّهُ لِيهُ لَهُ اللّهُ لِيهُ لَهُ اللّهُ لِيهُ لِيهُ لِيهُ لِيهُ لِيهُ لِيهُ لِيهُ لِيهُ لِيهُ لَهُ اللّهُ لِيهُ لِلللّهُ لِيهُ لِيهُ لَهُ اللّهُ لِيهُ لِيهُ لِيهُ لِيهُ لِيهُ لِيهُ لِيهُ لِللّهُ لِيهُ لِللّهُ لِيهُ لِيهُ لِيهُ لِللّهُ لِيهُ لِيهُ لِللهُ لِيهُ لِيهُ لِلللهُ لَهُ لِلللهُ لِيهُ لِيهُ لِيهُ لِيهُ لِيهُ لِلللهُ لِيهُ لِيهُ لِيهُ لِلللهُ لِيهُ لِلللهُ لِيهُ لِلهُ لِللّهُ لِلهُ لِلللهُ لِيهُ لِيهُ لِيهُ لِيهُ لِيهُ لِلللهُ لِيهُ لِيهُ لِلهُ لِيهُ لِيهُ لِيهُ لِلللهُ لِلللهُ لِلللهُ لِلهُ لِلللهُ لِلللهُ لِيهُ لِلللهُ لَهُ لِلللهُ لِيهُ لِلللهُ لِلللّهُ لِلللهُ لِللللّهُ لِلللهُ لِلهُ لِلللهُ لِيهُ لِللللهُ لِلهُ لِلللهُ لِيهُ لِلللهُ لِيهُ لِللهُ لِللللهُ لِلللهُ لِلللهُ لِللللهُ لِللللهُ لِلهُ لِللللهُ لِلّهُ لِلللللهُ لِللللهُ لِيهُ لِلللهُ لِللللهُ لِللللهُ لِلللهُ لِلللهُ لِللللهُ لِللللهُ لِللللهُ لِللللهُ لِللللهُ لِلللهُ لِللهُ لِللللهُ لِلللهُ لِلللللهُ لِلللهُ لِلللهُ لِللللهُ لِللللهُ لِلللهُ لِللللهُ لِلللهُ لِلللهُ لِللللهُ لِلللهُ لِلللهُ لِلللهُ لِلللهُ لِللللهُ لِلللهُ لِلللهُ لِللللهُ لِلللهُ لِلللهُ لِللهُ لِللللهُ لِلللللهُ لِللللهُ لِللهُ لِللهُ لِللهُ لِلللهُ لِللل

قال القاضي عياض كَالله: (فيه حجة للقول بجواز تفضيل بعض القرآن على بعض، وتفضيله على سائر كتب الله تعالى) (٣).

وقال النووي كَالله: (فيه منقبة عظيمة لأُبيّ، ودليل على كثرة علمه، وفيه تبجيل العالم فضلاء أصحابه وتكنيتهم، وجواز مدح الإنسان في وجهه إذا كان فيه مصلحة ولم يخف عليه إعجاب ونحوه؛ لكمال نفسه ورسوخه في التقوى)(٤).

⁽١) أخرجه مسلم (٧٢٧).

⁽٢) أخرجه مسلم (٨١٠).

⁽٣) «شرح النووي على مسلم» (٦/ ٩٣).

⁽٤) المرجع السابق.

وعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ - رَضَّالِللَّهُ عَنْهُ قَالَ: وَكَّلَنِي رَسُولُ الله ﷺ بِحِفْظِ زَكَاةِ رَمَضَانَ فَأَتَانِي آتٍ فَجَعَلَ يَحْثُو مِنْ الطَّعَامِ فَأَخَذْتُهُ وَقُلْتُ: وَالله لَأَرْفَعَنَّكَ إِلَى رَسُولِ الله ﷺ، قَالَ: إِنِّي مُحْتَاجٌ وَعَلَيَّ عِيَالٌ وَلِي حَاجَةٌ شَدِيدَةٌ. قَالَ: فَخَلَيْتُ عَنْهُ فَأَصْبَحْتُ فَقَالَ النَّبِيُ ﷺ: «يَا أَبَا هُرَيْرَةَ مَا فَعَلَ أُسِيرُكَ الْبَارِحَة؟».

قَالَ: قُلْتُ يَا رَسُولَ الله شَكَا حَاجَةً شَدِيدَةً وَعِيَالًا فَرَحِمْتُهُ فَخَلَّيْتُ سَبِيلَهُ، قَالَ: «أَمَا إِنَّهُ قَدْ كَذَبَكَ وَسَيَعُودُ» فَعَرَفْتُ أَنَّهُ سَيَعُودُ لِقَوْلِ رَسُولِ الله عَلَيْ إِنَّهُ سَيَعُودُ، فَرَصَدْتُهُ فَجَاءَ يَحْثُو مِنْ الطَّعَامِ فَأَخَذْتُهُ فَقُلْتُ: لَأَرْفَعَنَّكَ إِلَى رَسُولِ الله سَيَعُودُ، فَرَصَدْتُهُ فَجَاءً يَحْثُو مِنْ الطَّعَامِ فَأَخَذْتُهُ فَقُلْتُ: لَأَرْفَعَنَّكَ إِلَى رَسُولِ الله عَلَيْ عِيَالٌ لَا أَعُودُ. فَرَحِمْتُهُ فَخَلَّيْتُ سَبِيلَهُ فَأَصْبَحْتُ فَقَالَ لِي رَسُولُ الله عَلَى عَيَالٌ لَا أَعُودُ. فَرَحِمْتُهُ فَخَلَّيْتُ سَبِيلَهُ فَأَصْبَحْتُ فَقَالَ لِي رَسُولُ الله عَلَى إِلَا أَبَا هُرَيْرَةَ مَا فَعَلَ أَسِيرُكَ؟».

قُلْتُ: يَا رَسُولَ الله زَعَمَ أَنَّهُ يُعَلِّمُنِي كَلِمَاتٍ يَنْفَعُنِي الله بِهَا فَخَلَّيْتُ سَبِيلَهُ، قَالَ: «مَا هِيَ؟».

قُلْتُ: قَالَ لِي: إِذَا أَوَيْتَ إِلَى فِرَاشِكَ فَاقْرَأْ آيَةَ الْكُرْسِيِّ مِنْ أَوَّلِهَا حَتَّى تَخْتِمَ الْآيَةَ ﴿ اللَّهُ لَآ إِلَهَ إِلَّا هُو اللَّهُ كَالُهُ مِنْ الله تَخْتِمَ الْآيَةَ ﴿ اللَّهُ لَآ إِلَهَ إِلَّا هُو اللَّهُ الْقَيُّومُ ﴾ وقَالَ لِي: لَنْ يَزَالَ عَلَيْكَ مِنْ الله حَافِظٌ وَلَا يَقْرَبَكَ شَيْطَانٌ حَتَّى تُصْبِحَ - وَكَانُوا أَحْرَصَ شَيْءٍ عَلَى الْخَيْرِ - فَقَالَ النَّبِيُ عَيْكِيْ : «أَمَا إِنَّهُ قَدْ صَدَقَكَ وَهُو كَذُوبٌ، تَعْلَمُ مَنْ تُخَاطِبُ مُنذُ ثَلَاثِ لَيَالٍ يَا النَّبِيُ عَيْكِيْ : «أَمَا إِنَّهُ قَدْ صَدَقَكَ وَهُو كَذُوبٌ، تَعْلَمُ مَنْ تُخَاطِبُ مُنذُ ثَلَاثِ لَيَالٍ يَا أَبَا هُرَيْرَةً؟ ». قَالَ: لا. قَالَ: «ذَاكَ شَيْطَانٌ » (۱).

قال الحافظ ابن حجر كَيْلَلهُ: قوله: (لأرفعنك): أي لأذهبن بك أشكوك، يقال رفعه إلى الحاكم إذا أحضره للشكوى.

قوله: (فرصدته): أي رقبته.

قوله: (من الله حافظ): أي من عند الله أو من جهة أمر الله أو من بأس الله ونقمته.

قوله: (ولا يقربك): بفتح الراء وضم الموحدة.

قوله: «وهو كذوب»: من التتميم البليغ الغاية في الحسن؛ لأنه أثبت له الصدق فأوهم له صفة المدح، ثم استدرك ذلك بصفة المبالغة في الذم بقوله: «وهو كذوب». والمعنى: صدقك في هذا القول مع أن عادته الكذب المستمر، وهو كقولهم: قد يصدق الكذوب.

وفي الحديث من الفوائد وهي:

- ١) أن الشيطان قد يعلم ما ينتفع به المؤمن.
- ٢) وأن الحكمة قد يتلقاها الفاجر فلا ينتفع بها وتؤخذ عنه فينتفع بها.

⁽١) أخرجه البخاري (٢٣١١) تعليقًا بصيغة الجزم، ووصله النسائي في «السنن الكبرى» (١٠٧٩٥) والبيهقي في «شعب الإيمان» (٢١٧٠) والبغوي في «شرح السنة» (١١٩٦) وهو صحيح.

- ٣) وأن الشخص قد يعلم الشيء ولا يعمل به.
- ٤) وأن الكافر قد يصدق ببعض ما يصدق به المؤمن و لا يكون بذلك مؤمنًا.
 - ٥) وبأن الكذاب قد يصدق.
- ٦) وبأن الشيطان من شأنه أن يكذب، وأنه قد يتصور ببعض الصور فتمكن
 رؤيته.
- ٧) وَأَنَّ قَوْله تَعَالَى ﴿ إِنَّهُ بِرَبِكُمْ هُوَ وَقِيلِهُ مِنْ حَيْثُ لَا تَرَوْنَهُمْ ﴾
 [الأعراف: ٢٧] مخصوص بما إذا كان على صورته التي خُلق عليها.
 - ٨) وأن من أقيم في حفظ شيء سُمِّى وكيلًا.
 - ٩) وأن الجن يأكلون من طعام الإنس.
 - ١٠) وأنهم يظهرون للإنس لكن بالشرط المذكور.
 - ١١) وأنهم يتكلمون بكلام الإنس.
 - ١٢) وأنهم يسرقون ويخدعون.
 - ١٣) وفيه فضل آية الكرسي، وفضل آخر سورة البقرة.
 - ١٤) وأن الجن يصيبون من الطعام الذي لا يذكر اسم الله عليه.
- ١٥) وفيه أن السارق لا يقطع في المجاعة، ويحتمل أن يكون القدر المسروق لم يبلغ النصاب ولذلك جاز للصحابي العفو عنه قبل تبليغه إلى الشارع.
 - ١٦) وفيه قبول العذر والستر على من يظن به الصدق.
 - ١٧) وفيه اطلاع النبي ﷺ على المغيبات.
- ١٨) وفيه جواز جمع زكاة الفطر قبل ليلة الفطر وتوكيل البعض

لحفظها وتفرقتها.(١)

⁽١) «فتح الباري» لابن حجر (٤/ ٤٨٩).

سادسًا: فضل خواتيم سورة البقرة:

عَنْ أَبِي مَسْعُودٍ الْبَدْرِيِّ وَ الْبَدْرِيِّ فَالَّا قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْقِ: «الْآيَتَانِ مِنْ آخِرِ سُورَةِ الْبَقَرَةِ مَنْ قَرَأَهُمَا فِي لَيْلَةٍ كَفَتَاهُ»(١).

قال الحافظ ابن حجر تَحْلَله: قوله «كفتاه»: أي أجزأتا عنه من قيام الليل بالقرآن.

وقيل: أجزأتا عنه عن قراءة القرآن مطلقًا سواء كان داخل الصلاة أم خارجها.

وقيل: معناه أجزأتاه فيما يتعلق بالاعتقاد لما اشتملتا عليه من الإيمان والأعمال إجمالًا.

وقيل: معناه كفتاه كل سوء. وقيل: كفتاه شر الشيطان.

وقيل: دفعتا عنه شر الإنس والجن. وقيل: معناه كفتاه ما حصل له بسببهما من الثواب عن طلب شيء آخر.

وكأنهما اختصتا بذلك لما تضمنتاه من الثناء على الصحابة بجميل انقيادهم إلى الله وابتهالهم ورجوعهم إليه، وما حصل لهم من الإجابة إلى مَطْلُوبهمْ. (٢)

وعن ابن عباس وَ الله قَالَ: بينما جبريل قاعد عند النبي عَلَيْ سمع نقيضًا من فوقه فرفع رأسه فقال: «هَذَا بَابٌ مِنْ السَّمَاءِ فُتِحَ الْيَوْمَ لَمْ يُفْتَحْ قَطُّ إِلَّا الْيَوْمَ، فَنَزَلَ مِنْهُ مَلَكُ، فَقَالَ: هَذَا مَلَكُ نَزَلَ إِلَى الْأَرْضِ لَمْ يَنْزِلْ قَطَّ إِلَّا الْيَوْمَ فَسَلّمَ،

⁽١) أخرجه البخاري (٤٠٠٨) ومسلم (٨٠٧).

⁽۲) «فتح الباري» لابن حجر (۹/ ٥٦).

وَقَالَ: أَبْشِرْ بِنُورَيْنِ أُوتِيتَهُمَا لَمْ يُؤْتَهُمَا نَبِيٌّ قَبْلَكَ: فَاتِحَةُ الْكِتَابِ وَخَوَاتِيمُ سُورَةِ الْبَقَرَةِ، لَنْ تَقْرَأَ بِحَرْفٍ مِنْهُمَا إِلَّا أُعْطِيتَهُ ('').

النقيض: هو صوت كصوت الباب إذا فُتح.

وقال ابن الجوزي رَحْلَالله: (قد يشكل هذا الحديث فيقال: كأن سورة البقرة أوتيها نبيًّ قبله أو آل عمران أو غير ذلك من القرآن، فكيف خص الفاتحة وخواتيم البقرة؟

والجواب: أن المقصود: ما فيهما؛ فإن الفاتحة قد علمنا فيها سؤال الصراط المستقيم، وقد وهب لأمتنا فيها ما لم يوهب لمتقدمي الأمم وسلمت من أوصاف المغضوب عليهم وهم اليهود، والضالين وهم النصارى، وآمنت بجميع كتب الله ورسوله، ولم تفرق بين رسول ورسول كما فرقت الأمم قبلها في الإيمان بالرسل، وقالت: سمعنا وأطعنا، وقد قال من قبلها وعصينا، وعفي لها عن الخطأ والنسيان ولم يحمل عليها إصرًا - وهو الثقل - كما حمل على من قبلها ولا مالا طاقة لها به)(٢).

وعن النعمان بن بشير - رَضِّ اللَّهُ عَنْهُ عن النبي ﷺ قال: «إِنَّ الله كَتَبَ كِتَابًا قَبْلُ أَنْ يَخْلُق السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِأَلْفَيْ عَامٍ فَأَنْزَلَ مِنْهُ آيَتَيْنِ فَخَتَمَ بِهِمَا سُورَةَ الْبَقَرَةِ، وَلَا يُقْرَآنِ فِي دَارِ ثَلَاثَ لَيَالٍ فَيَقْرَبَهَا الشَّيْطَانُ» (").

⁽١) أخرجه مسلم (٨٠٦).

⁽٢) «كشف المشكل من حديث الصحيحين» (١/ ٥٩٠).

⁽٣) أخرجه الترمذي (٢٨٨١) وأحمد في «المسند» (١٧٩٤٧) والدارمي (٣٣٨٧) والحاكم في «المستدرك» (٣٠٨١) والنسائي في السنن الكبرى (١٠٨٠٣)، ورجاله ثقات رجال مسلم غير أشعث بن عبد الرحمن الجرمي وهو صدوق، فلا ينزل الحديث عن درجة الحسن.

«كتب كتابًا»: أي أجرى القلم على اللوح وأثبت فيه مقادير الخلائق على وفق ما تعلقت به الإرادة.

«بألفي عام»: كنى به عن طول المدة وتمادي ما بين التقدير والخلق من الزمن فلا ينافي عدم تحقق الأعوام قبل السماء، والمراد مجرد الكثرة وعدم النهاية قاله المناوي.

وكتابة مقادير الخلق قبل خلقها بخمسين ألف سنة كما ورد؛ لا تنافي كتابة الكتاب المذكور بألفي عام، لجواز اختلاف أوقات الكتابة في اللوح ولجواز ألا يراد به التحديد بل مجرد السبق الدال على الشرف.

قال بعضهم: ولجواز مغايرة الكتابين.(١)

وعَنْ حُذَيْفَةَ وَأَلَّكُ أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَيَّكَةٍ قَالَ: «وأُعْطِيتُ هَذِهِ الآيَاتِ مِنْ آخِرِ الْبَقَرَةِ مِنْ كَنْزِ تَحْتَ الْعَرْشِ، لَمْ يُعْطَهَا نَبِيُّ قَبْلِي »(٢).

سابعًا: فضل قوله تعالى: ﴿ إِنَّ فِي خَلْقِ ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ [آل عمران: ١٩٠]:

عن عطاء قال: دَخَلْتُ أَنَا وَعُبَيْدُ بْنُ عُمَرَ عَلَى عَائِشَةَ رَضَّالِلَّهُ عَنْهَا فَقَالَتْ لِعُبَيْدِ ابْنِ عُمَرَ: قَدْ آنَ لَك أَنْ تَزُورَنَا؟ فَقَالَ: أَقُولُ يَا أُمَّاهُ كَمَا قَالَ الْأُوَّلُ: زُرْ غِبًّا لِعُبَيْدِ ابْنِ عُمَرَ: قَدْ أَنْ لَك أَنْ تَزُورَنَا؟ فَقَالَ: أَقُولُ يَا أُمَّاهُ كَمَا قَالَ الْأُوَّلُ: زُرْ غِبًّا يَعْبَدِ شَيْءٍ تَزْدَدْ حُبًّا، فَقَالَتْ: دَعُونَا مِنْ بَطَالَتِكُمْ هَذِهِ. فَقَالَ ابْنُ عُمَرَ: أَخْبِرِينَا بِأَعْجَبِ شَيْءٍ رَأُد وَلَا اللهَ عَلَيْهُ، قَالَ: فَسَكَتَتْ، ثُمَّ قَالَتْ: لَمَّا كَانَ لَيْلَةً مِنْ اللَّيَالِي قَالَ:

⁽١) انظر: «تحفة الأحوذي بشرح سنن الترمذي» (٨/ ١٥٣).

⁽٢) أخرجه أحمد في «المسند» (٢٣٢٥١) وابن خزيمة في صحيحه (٢٦٣) و(٢٦٤) وابن حبان في «صحيحه» (١٦٩٧) و (٢٠٤٠) و السنن الكبرى» (١٦٩٠) و (١٠٠١) و (١٠٠٠) و السنن الكبرى» (٩٦٤) و (١٠٠١) و ابن أبي شيبة في المصنف (٣٢٠٦) و البزار في مسنده (٢٨٤٥) و الطحاوي في «شرح مشكل الآثار» (٢٠٤١) و الفريابي في «فضائل القرآن» (٣٥، ٥٥) كلهم من طريق أبي مالك الأشجعي عن ربعي بن حراش عن حذيفة -رَضِّوَالِيَّهُ عَنْهُ، و إسناده صحيح. و أخرجه أحمد في «المسند» (٢١٥٦٤) من حديث أبي ذر -رَضِّالِيَّهُ عَنْهُ، و قال الهيثمي: رجاله رجال الصحيح «مجمع الزوائد» (٦/ ٢١٥)، وصححه الشوكاني في «ضحيح الجامع» (١٠٦٠).

(يَا عَائِشَةُ ذَرِينِي أَتَعَبَّدُ اللَّيْلَةَ لِرَبِّي (قُلْت: وَالله إنِّي لَأُحِبُ قُرْبَك وَأُحِبُ مَا يَسُرُّك، قَالَتْ: فَلَمْ يَزَلْ يَبْكِي حَتَّى بَلَّ حِجْرَهُ، يَسُرُّك، قَالَتْ: فَلَمْ يَزَلْ يَبْكِي حَتَّى بَلَّ حِجْرَهُ، قَالَتْ: فَلَمْ يَزَلْ يَبْكِي حَتَّى بَلَّ لِحْيَتَهُ، قَالَتْ: ثُمَّ بَكَى فَلَمْ يَزَلْ يَبْكِي عَتَّى بَلَّ لِحْيَتَهُ، قَالَتْ: ثُمَّ بَكَى فَلَمْ يَزَلْ يَبْكِي عَتَّى بَلَّ الْمُرْضَ، فَجَاءَ بِلَالُ يُؤْذِنُهُ بِالصَّلَاةِ، فَلَمَّا رَآهُ يَبْكِي قَالَ: يَا رَسُولَ الله، لِمَ تَثَى بَلَّ الْأَرْضَ، فَجَاءَ بِلَالُ يُؤْذِنُهُ بِالصَّلَاةِ، فَلَمَّا رَآهُ يَبْكِي قَالَ: (الْفَلَا أَكُونُ عَبْدًا شَكُورًا، تَبْكِي وَقَدْ غُفِرَ لَك مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِك وَمَا تَأَخَّرَ ؟ قَالَ: (الْفَلَا أَكُونُ عَبْدًا شَكُورًا، لَقَدْ نَزَلَتْ عَلَيَّ اللَّيْلَةَ آيَةٌ وَيْلٌ لِمَنْ قَرَأَهَا وَلَمْ يَتَفَكَّرْ فِيهَا ﴿ إِلَّ فِي خَلْقِ ٱلسَّمُولِ الله مَوْلَا اللهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللللْهُ الللللَّهُ الللللَّهُ اللللللَّهُ اللَّهُ اللللللَّهُ اللللللَّهُ الللللَّهُ اللللللَّهُ اللللللللَّة

قال العلماء: (يستحب لمن انتبه من نومه أن يمسح على وجهه، ويستفتح قيامه بقراءة هذه العشر الآيات اقتداء بالنبي عليه ثبت ذلك في الصحيحين وغيرهما، ثم يصلي ما كتب له، فيجمع بين التفكر والعمل، وهو أفضل العمل)(٢).

ثامنًا: فضل قراءة خواتيم سورة آل عمران:

عَنْ كُرَيْبٍ مَوْلَى ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّهُ أَخْبَرَهُ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ عَبَّاسٍ رَضَالِلَهُ عَنْهُا أَخْبَرَهُ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ عَبَّاسٍ رَضَالِلَهُ عَنْهُا أَنَّهُ بَاتَ عِنْدَ مَيْمُونَةَ أُمِّ المُؤْمِنِينَ رَضَالِلَهُ عَنْهَا وَهْيَ خَالَتُهُ - قَالَ فَاضْطَجَعْتُ عَلَى عَنْهُ بَاتَ عِنْدَ مَيْمُونَةَ أُمِّ المُؤْمِنِينَ رَضَوَلُ اللهِ عَلَيْهِ وَأَهْلُهُ فِي طُولِهَا فَنَامَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ وَأَهْلُهُ فِي طُولِهَا فَنَامَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ

⁽۱) أخرجه ابن حبان في «صحيحه» (۲/ ٣٨٦) رقم (٦٢٠) وأبو الشيخ في «أخلاق النبي عليه» (٥٣٥) من طريق عثمان بن أبي شيبة عن يحيى بن زكريا بن إبراهيم بن سويد النخعي عن عبد الملك بن أبي سليمان عن عطاء به. ورجاله ثقات غير يحيى بن زكريا، قال أبو حاتم: ليس به بأس، هو صالح الحديث. انظر: «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٦١٠).

وله طريق آخر عند أبي الشيخ أيضًا في «أخلاق النبي عليه الله» (٥١٠) من طريق الحسين بن عيسى القومسي عن جعفر بن عون عن أبي جناب الكلبي عن عطاء كَلِنتُهُ به، وهذا إسناد ضعيف، وآفته أبو جناب الكلبي، قال الحافظ: ضعفوه لكثرة تدليسه. انظر: «تقريب التهذيب» (٧٥٣٧).

⁽٢) «تفسير القرطبي» (٥/ ٤٦٥).

حَتَّى انْتَصَفَ اللَّيْلُ، أَوْ قَبْلَهُ بِقَلِيلِ، أَوْ بَعْدَهُ بِقَلِيلِ ثُمَّ اسْتَيْقَظَ رَسُولُ اللهِ ﷺ فَجَلَسَ فَمَسَحَ النَّوْمَ عَنْ وَجْهِهِ بِيَدِهِ ثُمَّ قَرَأَ الْعَشْرَ آيَاتٍ خَوَاتِيمَ سُورَةِ آلِ عِمْرَانَ ثُمَّ قَامَ إِلَى شَنِّ مُعَلَّقَةٍ فَتَوَضَّاً مِنْهَا فَأَحْسَنَ وُضُوءَهُ ثُمَّ قَامَ يُصَلِّي، قَالَ عَبْدُ اللهِ بْنُ عُبَّاسٍ رَضِي لِللهِ عَنْهُ اللهِ بْنُ عَبَّاسٍ رَضِي لِللهِ عَنْهُ اللهِ عَنْهُ مَعْلَى عَلَى رَأْسِي وَأَخَذَ بِأَذُنِي الْيُمْنَى يَفْتِلُهَا بِيَدِهِ فَصَلَى رَشُولُ اللهِ عَيْفِ يَكُهُ اللهِ عَلَى رَأْسِي وَأَخَذَ بِأَذُنِي الْيُمْنَى يَفْتِلُها بِيَدِهِ فَصَلَّى رَكْعَتَيْنِ ثُمَّ مَوْفَكَ اللهِ عَيْفِهِ عَنَيْنِ ثُمَّ رَكْعَتَيْنِ ثُمَّ رَكْعَتَيْنِ ثُمَّ رَكْعَتَيْنِ ثُمَّ مَوْدَلُ فَقَامَ فَصَلَّى رَكْعَتَيْنِ خُوفِيفَتَيْنِ ثُمَّ مَوْدَا فَصَلَى مَا عَمْ فَصَلَى مَا عَالِهُ فَصَلَى مَعْتَقُونِ ثُمَّ مَا أَوْتَرَ ثُمَّ اللهُ وَفَعَى مُ عَمَّى مَا عَلَى مَا مُعْلَى مَعْتَوْنِ خُوفَى مَا اللهُ اللهِ عَلَيْ فَعَلَى مُوسَلَى مَا مَا صَالَى مَنْ عَنْ فَالَمَ فَصَلَى مَا مُعْمَلِي مَا اللهُ اللهِ عَلَيْنِ عُلَيْهُ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَى مَا اللهُ اللهِ اللهِ عَلَيْ اللهُ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ عَلَيْنِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ال

قال النووي وَ المراد بالوسادة: الوسادة المعروفة التي تكون تحت الرؤوس. وفيه: استحباب قراءة هذه الآيات عند القيام من النوم. وفيه جواز قول: سورة آل عمران وسورة البقرة وسورة النساء ونحوها، وكرهه بعض المتقدمين وقال: إنما يقال السورة التي يذكر فيها آل عمران، والتي يذكر فيها البقرة. والصواب الأول: وبه قال عامة العلماء من السلف والخلف، وتظاهرت عليه الأحاديث الصحيحة ولا لبس في ذلك. وقوله: (شن معلقة): إنما أنتها على إرادة القربة)(٢).

✓ فضائل سورة الكهف:

عن البراء - رَضِيَالِيَّهُ عَنْهُ قال: كَانَ رَجُلٌ يَقْرَأُ سُورَةَ الْكَهْفِ وَعِنْدَهُ فَرَسٌ مَرْبُوطٌ بِشَطَنَيْنِ فَتَغَشَّتُهُ سَحَابَةٌ فَجَعَلَتْ تَدُورُ وَتَدْنُو، وَجَعَلَ فَرَسُهُ يَنْفِرُ مِنْهَا فَلَمَّا مَرْبُوطٌ بِشَطَنَيْنِ فَتَغَشَّتُهُ سَحَابَةٌ فَجَعَلَتْ تَدُورُ وَتَدْنُو، وَجَعَلَ فَرَسُهُ يَنْفِرُ مِنْهَا فَلَمَّا مَرْبُوطٌ بِشَطَنَيْتُ تَنَزَّلَتْ لِلْقُرْآنِ»(٣). أَصْبَحَ أَتَى النَّبِيَ عَلَيْكٍ فَذَكَرَ ذَلِكَ لَهُ فَقَالَ: «تِلْكَ السَّكِينَةُ تَنَزَّلَتْ لِلْقُرْآنِ»(٣).

⁽١) أخرجه البخاري (١١٩٨) ومسلم (٧٦٣).

⁽٢) انظر: «شرح صحيح مسلم» للنووي (٦/ ٥٥).

⁽٣) أخرجه مسلم (٧٩٥).

«بِشَطَنَيْنِ»: هما تثنية شَطَنَ، وهو الحبل الطويل المضطرب، وإنما ربطه بشطنين لقوته وشدته.

«السَّكِينَةُ»: هي ما يحصل به السكون وصفاء القلب.(١)

وعن أبي الدرداء - رَضِّ اللَّهُ عَنْهُ أَن النبي عَلَيْهِ قال: «مَنْ حَفِظَ عَشْرَ آيَاتٍ مِنْ أَوَّلِ شُورَةِ الْكَهْف عُصِمَ مِنْ الدَّجَّالِ»(٢).

وفي رواية «من آخر الكهف»^(٣).

قال النووي رَحِّلُلَهُ: (قيل سبب ذلك: ما في أولها من العجائب والآيات، فمن تدبرها لم يفتتن بالدجال، وكذا في آخرها قوله تعالى: ﴿ أَفَسِبَ ٱللَّذِينَ كَفَرُوٓا أَنَ يَتَّخِذُوا ﴾ [الكهف: ١٠٢]. (٤)

وعَنْ النَّوَّاسِ بْنِ سَمْعَانَ - رَضَّ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: ذَكَرَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهُ الدَّجَالَ ذَاتَ غَدَاةٍ فَخَفَّضَ فِيهِ وَرَفَّعَ حَتَّى ظَنَنَاهُ فِي طَائِفَةِ النَّخْلِ، فَلَمَّا رُحْنَا إِلَيْهِ عَرَفَ ذَلِكَ فِينَا فَقَالَ: «مَا شَأَنْكُمْ؟» قُلْنَا: يَا رَسُولَ اللهِ ذَكَرْتَ الدَّجَالَ غَدَاةً فَخَفَّضْتَ فِيهِ وَرَفَّعْتَ حَتَّى ظَنَنَاهُ فِي طَائِفَةِ النَّخْلِ، فَقَالَ: «غَيْرُ الدَّجَّالِ أَخْوَفُنِي عَلَيْكُمْ، إِنْ وَرَفَّعْتَ حَتَّى ظَنَنَاهُ فِي طَائِفَةِ النَّخْلِ، فَقَالَ: «غَيْرُ الدَّجَّالِ أَخُوفُنِي عَلَيْكُمْ، إِنْ يَخْرُجْ وَلَسْتُ فِيكُمْ فَامْرُقُ حَجِيجُ وَلَيْتَ فَعَالَ عَجِيجُهُ دُونَكُمْ، وَإِنْ يَخْرُجْ وَلَسْتُ فِيكُمْ فَامْرُقُ حَجِيجُ لَعْشِهِ، وَاللهُ خَلِيفَتِي عَلَى كُلِّ مُسْلِم، إِنَّهُ شَابٌ قَطَطٌ عَيْنُهُ طَافِئَةٌ، كَأَنِّي أُشَبِّهُهُ بِعَبْدِ الْعُزَّى بْنِ قَطَنِ، فَمَنْ أَدْرَكَهُ مِنْكُمْ فَلْيَقْرَأُ عَلَيْهِ فَوَاتِحَ سُورَةِ الْكَهْفِ.. »(٥).

⁽۱) «شرح النووي على مسلم» (٦/ ٨٢).

⁽٢) أخرجه مسلم (٨٠٩).

⁽٣) أخرجه مسلم (٨٠٩).

⁽٤) «شرح النووي على صحيح مسلم» (٣/ ١٦٣).

⁽٥) أخرجه مسلم (٢٩٣٧).

√ فضل سورة الفتح:

عن زيد بن أسلم عن أبيه: أن رَسُولَ اللهِ عِيَالَةٌ كَانَ يَسِيرُ فِي بَعْضِ أَسْفَارِهِ وَعُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ - رَضَالِللَّهُ عَنْهُ يَسِيرُ مَعَهُ لَيْلًا، فَسَأَلَهُ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ - رَضَالِللَّهُ عَنْهُ عَنْ شَيْءٍ، فَلَمْ يُجِبْهُ رَسُولُ الله عَلَيْهُ ثُمَّ سَأَلَهُ فَلَمْ يُجِبْهُ، ثُمَّ سَأَلَهُ فَلَمْ يُجِبْهُ، ثُمَّ سَأَلَهُ فَلَمْ يُجِبْهُ، ثُمَّ سَأَلَهُ فَلَمْ يُجِبْهُ، وَقَالَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ - رَضَالِللَّهُ عَنْهُ: ثَكِلَتْكَ أُمُّكَ يَا عُمَرُ نَزَرْتَ رَسُولَ الله عَلَيْ فَلَاثُ مَرَّاتٍ كُلُّ ذَلِكَ لَا يُجِيبُكَ. قَالَ عُمَرُ - رَضَالِللَّهُ عَنْهُ: فَحَرَّكْتُ بَعِيرِي ثُمَّ تَقَدَّمْتُ أَمَامَ الْمُسْلِمِينَ وَخَشِيتُ أَنْ يَنْزِلَ فِيَّ قُرْآنٌ، فَمَا نَشِبْتُ أَنْ سَمِعْتُ صَارِخًا يَصُرُخُ بِي، قَالَ: فَقُلْتُ: لَقَدْ خَشِيتُ أَنْ يَنْزِلَ فِيَّ قُرْآنٌ، فَمَا نَشِبْتُ أَنْ سَمِعْتُ صَارِخًا يَصُرُخُ بِي، قَالَ: فَقُلْتُ: لَقَدْ خَشِيتُ أَنْ يَنْزِلَ فِيَّ قُرْآنٌ، فَمَا نَشِبْتُ أَنْ سَمِعْتُ صَارِخًا يَصُرُخُ بِي، قَالَ: فَقُلْتُ: لَقَدْ خَشِيتُ أَنْ يَكُونَ نَزَلَ فِيَ قُرْآنٌ، فَمَا نَشِبْتُ أَنْ سَمِعْتُ صَارِخًا يَكُونَ نَزَلَ فِي قُرْآنٌ، وَجِئْتُ رَسُولَ الله يَصُرُخُ بِي، قَالَ: «لَقَدْ أُنْزِلَتْ عَلَيَّ اللَّيْلَةَ سُورَةٌ لَهِي أَحَبُ إِلَى مِمَّا طَلَعَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ» ثُمَّ قَرَأَ عَلَيْهِ الشَّمْسُ» ثُمَّ قَرَأَ عَلَيْهِ إِلْقَافَتَحْنَالِكَ فَتَحَامُّينِينَا ﴿ } [الفتح:١١]. (١)

(نَزَرْتَ): أي ألححتَ عليه في المسألة إلحاحًا أدَّبك بسُكوته عن جوابك. يقال: فلانٌ لا يعطِي حتى يُنزَرَ: أي يُلحَّ عليه. (٢)

وقوله ﷺ: «أحب إلى مما طلعت عليه الشمس» أي: لما فيها من البشارة بالمغفرة والفتح وغيرهما.

✓ فضل قراءة سورتي السجدة والملك قبل النوم:

عَنْ جَابِرٍ - رَضِّ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ النَّبِيَّ عَلَيْهُ كَانَ لَا يَنَامُ حَتَّى يَقْرَأَ ﴿ الْمَ ۞ تَنزِيلُ ﴾، وَ﴿ تَبَرَكَ ٱلَّذِي بِيَدِهِ ٱلْمُلُكُ ﴾ (٣).

⁽١) أخرجه البخاري (١٧٧).

⁽٢) «النهاية في غريب الأثر» (٥/ ٩٨).

⁽٣) أخرجه الترمذي (٢٨٩٢) وأبو نعيم في «الحلية» (٨/ ١٢٩) والبيهقي في «الشَّعب» (٢٢٢٨) والطبراني في «الدعاء» (٢٦٩) و(٢٧٢). وفيه: ليث بن أبي سليم ضعيف، وقد اختلط جدًا. وأبو الزبير؛ وهو: محمد بن مسلم بن تدرس، وهو مدلس، ولكنه صرح أنه سمعه من صفوان بن عبد الله عند الحاكم في «المستدرك» (٥٥٥)، والنسائي في «السنن الكبرى» (٥٠٥) والبيهقي في «الشعب» (٢٢٢٩) وفي «الدعوات الكبير» (٤١٥). وصفوان بن عبد الله ثقة، وقد رواه عن زهير غير واحد بإسناد صحيح. وقد صحح الحديث الألباني في «السلسلة الصحيحة» (٥٨٥).

✓ فضل قراءة سورتي السجدة والإنسان صبح الجمعة:

وعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ فَظَّكَا أَنَّ النَّبِيَ عَلَيْهِ كَانَ يَقْرَأُ فِي الصَّبْحِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ بِ ﴿ الْمَ وَ تَنزِيلُ ﴾ فِي الرَّكْعَةِ الْأُولَى، وَفِي الثَّانِيَةِ ﴿ هَلَ أَنَى عَلَى ٱلْإِنسَنِ حِينٌ مِّنَ ٱلدَّهْرِ لَمْ يَكُنْ شَيَعًا
 مَذَكُورًا ۞ ﴾ [الإنسان: ١] (١).

✓ فضل قراءة سورة الملك:

عن أبي هريرة وَ اللهُ عَلَيْ عن رسول الله عَلَيْهِ قال: «إِنَّ سُورَةً فِي الْقُرْآنِ ثَلَاثُونَ آيَةً شَفَعَتْ لِصَاحِبِهَا حَتَّى غُفِرَ لَهُ ﴿ تَبَرَكَ ٱلَّذِي بِيدِهِ ٱلْمُلْكُ ﴾ [الملك: ١]»(٢).

(١) أخرجه البخاري (٨٩١)، ومسلم (٨٨٠) واللفظ له.

(۲) أخرجه أبو داود (۱٤٠٠) والترمذي (۲۸۹۱) وابن ماجه (۳۷۸٦) وأحمد في «المسند» (۷۹۷۷) وابن حبان في «صحيحه» (۷۸۷) و (۷۸۷) و الحاكم في «المستدرك» (۲۰۷۵) و النسائي في «السنن الكبرى» (۱۱٦۱۲) و البيهقي في «شعب الإيمان» (۲۷۲۱) والبزار في «مسنده» (۶۰۰۹) والفريابي في «فضائل القرآن» (۱۶۳) رقم (۳۳) من طرق عن شعبة عن قتادة عن عباس الجُشمي عن أبي هريرة به، وقد رواه عن شعبة غير واحد من الثقات، ورجاله ثقات غير عباس الجُشمى، ذكره البخاري في تاريخه وقال: (روى عنه قتادة والجريري يروى عن عثمان، قاله معاذ بن هشام عن أبيه عن قتادة) وانظر: «التاريخ الكبير» (۷/٤)، كما ذكره ابن حبان في «الثقات» (۲۳۲۵)، وذكره ابن أبي حاتم في «الجرح والتعديل» (٥١٦٧)، ولم يذكر فيه جرحًا ولا تعديلًا، وقال الحافظ في «التقريب» و ١٩٤٥).: مقبول. ومعنى مقبول: أنه يحتاج إلى متابعة حتى يُقبل حديثه، وإلا فيكون لين الحديث إذا تفرد.

وقال الترمذي: حديث حسن. وصححه ابن الملقن في «البدر المنير» (٣/ ٥٦١)، وقال الشيخ أحمد شاكر: إسناده صحيح «مسند أحمد» (١٠٩١)، وحسنه الألباني في «صحيح الجامع» (٢٠٩١).

وللحديث لفظ آخر أخرجه عبد بن حميد في «المنتخب» (١٤٤٥) والحاكم في «المستدرك» (٣٨٣٨) من طريق عمران القطان عن قتادة عن عباس الجشمي عن أبي هريرة، بلفظ: «إِنَّ سُورَةٌ مِنْ كِتَابِ اللهِ عَزَّ وَجَلَّ مَا هِيَ إِلاَّ اللهُ عَنْ لرَجُلِ فَأَخْرَجَتُهُ مِنَ النَّارِ وَأَدْخَلَتْهُ الْجَنَّةُ وَهِي سُورَةٌ تَبَارَكَ» وعمران القطان مختلف فيه، وقال الحافظ في «التقريب» (١٥٤): (صدوق يهم). فأخشى أن يكون وهم في لفظه، لذلك فإن لفظ شعبة هو الأصح. وللحديث شاهد أخرجه الطبراني في المعجم الأوسط (٣٦٥٤) وفي المعجم الصغير (٢٦٠) والضياء في الأحاديث المختارة (١٧٣٩) وابن الفاخر الأصبهاني في موجبات الجنة (١٩١) من طريق سليمان بن داود بن يحيى الطبيب المبحري قال: نا سيام بن مسكين عن ثابت البناني عن أنس بن مالك - رَضَالِيَهُ عَنْهُ بلفظ: «سُورَةٌ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هِيَ إِلاَّ ثَلاثُونَ آيَةٌ خَاصَمَتْ عَنْ صَاحِبِهَا حَتَّى أَدْخَلَتْهُ الْجَنَّةُ، وَهِيَ سُورَةٌ تَبَارَكَ». وهذا إسناد رجاله ثقات غير شيبان بن فروخ؛ فهو صدوق يهم كما قال الحافظ في «التقريب» (٢٨٣٤)، كما أني لم أجد لسليمان بن داود - شيخ الطبراني - ترجمة، ولكن ذكره المزي في «تهذيب الكمال» (٢٨/ ٢٠٠) فيمن روى عن شيبان، فتبين بذلك اتصال الإسناد، ولكن تبقى جهالة شيخ الطبراني.

✓ فضل قراءة سورتي الأعلى والغاشية:

عَنْ النَّعْمَانِ بْنِ بَشِيرٍ فَطْكَ قَالَ كَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ يَقْرَأُ فِي الْعِيدَيْنِ وَفِي الْجُمُعَةِ بِ ﴿ سَبِّحِ ٱسۡمَرَبِكَ ٱلْأَعْلَى ۞ ﴿ وَ﴿ هَلۡ أَتَكَ حَدِيثُ ٱلْغَلِشِيَةِ ۞ ﴾ ، قَالَ: وَإِذَا اجْتَمَعَ الْعِيدُ وَالْجُمُعَةُ فِي يَوْم وَاحِدٍ يَقْرَأُ بِهِمَا أَيْضًا فِي الصَّلَاتَيْنِ. (١)

$\sqrt{}$ فضل قراءة سور « الأعلى والكافرون والإخلاص » في الوتر :

عَنْ أُبَيِّ بْنِ كَعْبِ لَأُولَى مَنْ اللهِ عَلَيْهِ يَقْرَأُ فِي الرَّكْعَةِ الْأُولَى مِنْ اللهِ عَلَيْهِ يَقْرَأُ فِي الرَّكْعَةِ الْأُولَى مِنْ الْوِتْرِ بِ ﴿ فَلْ يَتَأَيَّهَا ٱلْكَلْوَنَ ۞ ﴾، وَفِي الثَّانِيَةِ بِ ﴿ قُلْ يَتَأَيَّهَا ٱلْكَلْوَنَ ۞ ﴾، وَفِي الثَّانِيَةِ بِ ﴿ قُلْ يَتَأَيَّهَا ٱلْكَلْوَنَ ۞ ﴾، وَفِي الثَّالِثَةِ بِ ﴿ قُلْ هُوَ ٱللَّهُ أَحَدُ ۞ ﴾ (٢).

✓ فضائل سورتي «الكافرون والإخلاص»:

عَنْ أَبِى الْحَسَنِ مُهَاجِرٍ قَالَ: جَاءَ رَجُلٌ زَمَنَ زِيَادٍ إِلَى الْكُوفَةِ فَسَمِعْتُهُ يُحَدِّثُ أَنَّهُ كَانَ مَعَ رَسُولِ اللهِ عَلَيْ فِي مَسِيرٍ لَهُ قَالَ: وَرُكْبَتِي تُصِيبُ أَوْ تَمَسُّ يُحَدِّثُ أَنَّهُ كَانَ مَعَ رَسُولِ اللهِ عَلَيْ فِي مَسِيرٍ لَهُ قَالَ: وَرُكْبَتِي تُصِيبُ أَوْ تَمَسُّ رُكِ اللهِ عَلَيْ أَهُ وَلُ يَتَأَيُّهَا ٱلْكَلْفِرُونَ ۞ فَالَ: «بَرِئَ مِنَ الشِّرْكِ» وَكُبْتَهُ، فَسَمِعَ رَجُلاً يَقْرَأُ ﴿ قُلْ مَوَاللّهَ الْحَدُ ۞ فَالَ: «غُفِرَ لَهُ»(٣).

(٢) أخرجه أبو داود (١٤٢٣) والنسائي (١٧٠٠) واللفظ له، وعبد الرزاق في «المصنف (٢٦٥) والطبراني في «المعجم الأوسط» (٥٦٣٣)، والبغوي في «شرح السنة» (٩٧٢) وأبو نعيم في «معرفة الصحابة» (٤٦٤١)، وإسناده صحيح. وصححه الألباني في «صحيح النسائي» (٢٦٩١).

⁽١) أخرجه مسلم (٨٧٨).

⁽٣) أخرجه الدارمي (٣٤٨٩) قال: حدثنا أبو زيد سعيد بن الرَّبيع حدثنا شعبة عن أبي الحسن مهاجر به. وإسناده صحيح رجاله رجال الشيخين. وأخرجه أحمد في «المسند» (٥ ١٦٦٠) و(٢٣١٩٤) قال: حدثنا أبو النضر حدثنا المسعودي عن مهاجر به. والمسعودي هو: عبد الرحمن بن عبد الله؛ وقد اختلط، ومن سمع منه ببغداد فبعد الاختلاط كما قال الحافظ، والصحيح أن أبا النضر سمع منه بعد الاختلاط.

وأخرجه أحمد في «المسند» (١٦٦١٧) و(٢٣٢٠) قال: حدثنا الأسود بن عامر حدثنا شريك عن مهاجر به. وشريك هو ابن عبد الله الكوفي وهو صدوق يخطئ كثيرًا. وأخرجه سعيد بن منصور في «سننه» (٢/ ٤٠٤) من طريق أبي الاحوص عن أبي الحسن مهاجر التيمي به. وأبو الأحوص هو سلَّام بن سليم وهو ثقة. وأخرجه النسائي في «السنن الكبرى» (١٠٥٤) من حديث ابن مسعود - رَخَوَلِيَّهُ عَنْهُ بسند فيه أبو المصفى، وهو مجهول.

وعن فروةَ بنِ نوفَلِ عن أبيهِ: أن النبيَّ ﷺ قال لِنَوْفَل: «اقرأ: ﴿ قُلْيَا أَيُّهَا ٱلۡكَافِيُّ وَالۡ اللهِ عَلَى خَاتِمتِها، فإنها بَراءةٌ مِنَ الشرك»(١).

√ فضائل سورة الإخلاص

عن أبي الدرداء - رَضِّ اللَّهُ عَنْهُ عن النبي ﷺ قال: «أَيَعْجِزُ أَحَدُكُمْ أَنْ يَقْرَأَ فِي لَيْلَةٍ ثُلُثَ الْقُرْآنِ؟» قَالُوا: وَكَيْفَ يَقْرَأُ ثُلُثَ الْقُرْآنِ؟ قَالَ: «﴿ قُلْهُوَاللَّهُ أَحَدُ ﴾ تَعْدِلُ ثُلُثَ الْقُرْآنِ»(٢).

قال ابن عثيمين رَخِلِللهِ: (سُمِّيتْ بالإخلاصِ؛ لأنَّ اللهَ أَخلَصَها لنفسِه، ليس فيها شيءٌ إلا التحدُّث عن صفات الله، ولأنها تُخلِّصُ قارِئَها من الشِّرك والتَّعطيل؛ لأن الإقرارَ بها يُنافي الشِّركَ والتعطيل) (٣).

وعن عائشة رَضَوَالِللَّهُ عَنْهَا أَنَّ النَّبِيَ عَلَيْ اللَّهِ بَعَثَ رَجُلًا عَلَى سَرِيَّةٍ وَكَانَ يَقْرَأُ لِأَصْحَابِهِ فِي صَلَاتِهِمْ فَيَخْتِمُ بِ ﴿ قُلْهُوَاللَّهُ أَحَدُ ۞ ﴾، فَلَمَّا رَجَعُوا ذَكَرُوا ذَلِكَ لِأَصْحَابِهِ فِي صَلَاتِهِمْ فَيَخْتِمُ بِ ﴿ قُلْهُوَاللَّهُ أَحَدُ ۞ ﴾ فَلَمَّا رَجَعُوا ذَكَرُوا ذَلِكَ لِأَنَّجَ عَلَيْهِ، فَقَالَ: لِأَنَّهَا صِفَةُ الرَّحْمَنِ لِلنَّبِيِّ عَلِيهِ ، فَقَالَ: لِأَنَّهَا صِفَةُ الرَّحْمَنِ وَأَنَا أُحِبُّ أَنْ الله يُحِبُّهُ ﴾ (٤).

وعَنْ أَبِي الدَّرْدَاءِ وَ النَّبِيَّ عَلَيْهِ قَالَ: ﴿إِنَّ اللهِ جَزَّاً الْقُرْآنَ ثَلَاثَةَ أَجْزَاءٍ فَجَعَلَ ﴿ قُلْهُو ٱللَّهُ أَحَدُ ۞ ﴾ جُزْءًا مِنْ أَجْزَاءِ الْقُرْآنِ»(٥).

⁽١) أخرجه أبو داود (٥٠٥٥)، وأحمد في «المسند» (٢٣٨٠٧)، والدارمي (٣٤٧٠)، وسكت عنه أبو داود، وقد قال: «كل ما سكت عنه فهو صالح». وحسنه الحافظ ابن حجر في «الفتوحات الربانية» (٣/ ١٥٥)، وحسنه الألباني في «صحيح الجامع» (٢٩٢).

⁽٢) أخرجه البخاري (٥٠١٥) ومسلم (٨١١) واللفظ له.

⁽٣) «الشرح الممتع على زاد المستقنع» (٤/ ١٧).

⁽٤) أخرجه البخاري (٧٣٧٥) ومسلم (٨١٣).

⁽٥) أخرجه مسلم (٨١١).

قيل معناه: أن القرآن على ثلاثة أنحاء: قصص، وأحكام، وصفات لله تعالى، و «قل هو الله أحد» متمحضة للصفات، فهي ثلث، وجزء من ثلاثة أجزاء. وقيل: معناه أن ثواب قراءتها يضاعف بقدر ثواب قراءة ثلث القرآن بغير تضعيف. (١)

✓ فضل قراءة المعوذتين والرقية بهما:

عن عقبة بن عامر تَوَلَّكُ قال: قال رسول الله عَلَيْ: «أَلَمْ تَرَ آيَاتٍ أُنْزِلَتِ اللَّيْلَةَ لَمْ يُرَ مِثْلُهُنَّ قَطُّ، ﴿ قُلُ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلْفَاقِ ۞ ﴾، وَ﴿ قُلُ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ ﴾ (٢).

قال النووي كَاللهُ: (فيه بيان عظم فضل هاتين السورتين...وفيه: أن لفظة «قل» من القرآن ثابتة من أول السورتين بعد البسملة، وقد أجمعت الأمة على هذا كله)(٣).

وعن جابر بن عبد الله - رَضِحُ اللّهُ عَنْهُ قال: قال رسول الله عَلَيْهِ: «اقْرَأْ يَا جَابِرُ»، قُلْتُ: وَمَاذا أَقْرَأُ بِأَبِي أَنْتَ وَأُمِّي يَا رَسُولَ الله؟ قَالَ: «اقْرَأْ ﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلْفَاتِي ﴾ قُلْتُ: وَمَاذا أَقْرَأُ بِأَبِي أَنْتَ وَأُمِّي يَا رَسُولَ الله؟ قَالَ: «اقْرَأْ ﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ ۞ ﴾ فَقَرَأْتُهُمَا فَقَالَ: «اقْرَأْ بِهِمَا وَلَنْ تَقْرَأَ بُهُمَا فَقَالَ: «اقْرَأْ بِهِمَا وَلَنْ تَقْرَأَ بُهُمَا فَقَالَ: «اقْرَأْ بِهِمَا وَلَنْ تَقْرَأَ بِمِثْلِهِمَا» (٤٠).

وعَنْ عَائِشَةَ رَضَى اللَّهِ عَنْ النَّبِيَ اللَّهِ كَانَ إِذَا أُوى إِلَى فِرَاشِهِ كُلَّ لَيْلَةٍ جَمَعَ كَفَّيْهِ ثُمَّ نَفَثَ فِيهِمَا فَقَرَأَ فِيهِمَا: ﴿ قُلْهُو اللَّهُ أَحَدُ ۞ ﴾ و﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ﴾،

⁽۱) انظر: «شرح النووي على صحيح مسلم» (٦/ ٩٤).

⁽٢) أخرجه مسلم (٨١٤).

⁽٣) انظر: «شرح النووي على صحيح مسلم» (٦/ ٩٦).

⁽٤) أخرجه النسائي (١٤٤٥) وابن حبان في «صحيحه» (٧٩٦) من طريق عمرو بن علي بن بحر الفلاس قال حدثني بدل بن المحبر قال حدثنا شداد بن سعيد أبو طلحة قال حدثنا سعيد الجريري قال حدثنا أبو نضرة عن جابر بن عبد الله و المحتمد و إسناده حسن من أجل شداد بن سعيد فقد كان صدوقًا يخطئ. وسعيد الجريري قال فيه أبو حاتم: تغير حفظه قبل موته، وهو حسن الحديث. وقال الألباني في «صحيح النسائي» (٢٥٤٥): حسن صحيح.

وَ ﴿ قُلۡ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ ۞ ﴾ ثُمَّ يَمْسَحُ بِهِمَا مَا اسْتَطَاعَ مِنْ جَسَدِهِ يَبْدَأُ بِهِمَا عَلَى رَأْسِهِ وَوَجْهِهِ وَمَا أَقْبَلَ مِنْ جَسَدِهِ، يَفْعَلُ ذَلِكَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ.(١) عَلَى رَأْسِهِ وَوَجْهِهِ وَمَا أَقْبَلَ مِنْ جَسَدِهِ، يَفْعَلُ ذَلِكَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ.(١) النَّفْث: نَفْخ لَطِيف بلَا رِيق.

وقال النووي رَخَلَتُهُ: (فيه استحباب النفث في الرقية، وقد أجمعوا على جوازه، واستحبه الجمهور من الصحابة والتابعين ومن بعدهم) (٢).

وعَنْ عَائِشَةَ رَضَالِللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: كَانَ رَسُولُ الله ﷺ إِذَا مَرِضَ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِهِ نَفَثَ عَلَيْهِ بِالمُعَوِّذَاتِ، فَلَمَّا مَرِضَ مَرَضَهُ الَّذِي مَاتَ فِيهِ جَعَلْتُ أَنْفُثُ عَلَيْهِ وَأَمْسَحُهُ بِيَدِ نَفْسِهِ؛ لِأَنَّهَا كَانَتْ أَعْظَمَ بَرَكَةً مِنْ يَدِي. (٣)

قال النووي تَخْلِللهُ: (وفي هذا الحديث استحباب الرقية بالقرآن وبالأذكار، وإنما رقى بالمعوذات؛ لأنهن جامعات للاستعاذة من كل المكروهات جملة وتفصيلًا)(٤).

عَنْ عُقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ فَا فَكَ قَالَ: أَمَرَنِي رَسُولُ اللهِ عَلَيْ أَنْ أَقْرَأَ بِالمُعَوِّذَاتِ دُبُرَ كُلِّ صَلَاةٍ. (٥)



⁽١) أخرجه البخاري (١٨).

⁽۲) «شرح النووي على مسلم» (۱۶/ ۱۸۲).

⁽٣) أخرجه مسلم (٢١٩٢).

⁽٤) «شرح النووي على مسلم» (٤/ ١٨٢).

⁽٥) أخرجه أبو داود (١٥٢٣) وأحمد في المسند (١٧٧٩٢) وابن خزيمة في «صحيحة» (٥٥٥) وابن حبان في «صحيحه» (٢٠٠٤) بإسناد حسن. وقال الحاكم: صحيح على شرط مسلم. ووافقه الذهبي في «التلخيص»، وقال المحدث الألباني في «السلسلة الصحيحة»: إسناده حسن (١٥١٤).





الفصل الثاني أحكام وآداب متعلقة بقراءة القرآن وفيه أربعة مباحث:

المبحث الأول: الحث على الترتيل والنهي عن الهذِّ والسرعة.

المبحث الثاني: هدي النبي على في قراءة القرآن.

المبحث الثالث: أهمية تلقي القرآن بالإسناد.

المبحث الرابع: حكم قراءة القرآن بالتجويد.





المبحث الأول الحث على الترتيل والنهي عن الهذِّ والسرعة

قال تعالى: ﴿ وَرَتِّلِ ٱلْقُرُءَانَ تَرَتِيلًا ۞ ﴿ [المزمل: ٤]. قال ابن عباس وَ اللَّهِ أَي: (بيّنه تبيينًا)(١).

ورُوي عن علي رَّاكُ أنه قال: (الترتيل تجويد الحروف، ومعرفة الوقوف)(٢).

وعن الحسن البصري رَحِمُلَلهُ في قوله: ﴿ وَرَتِّلِٱلْقُرْءَانَ تَرْتِيلًا ۞ ، قال: (اقرأه قراءة بيّنة)(٣).

وقال الزجاج كَالله: (رتّل القرآن ترتيلًا، بينه تبيينًا، والتبيين لا يتم بأن يعجل في القرآن، إنما يتم بأن يبين جميع الحروف، ويوفي حقها من الإشباع)(٤).

وقال ابن منظور كَهُلَّلهُ: (الرَّتل حسن تناسق الشيء، وكلامٌ رتل: مرتَّلُ حسنٌ على تؤدة، ورتّل الكلام: أحسن تأليفه وأبانه وتمهل فيه، والترتيل في القراءة: الترسل فيها والتبيين من غير بغي، وقال أبو العباس: ما أعلم الترتيل إلا التحقيق والتبيين والتمكين في قراءة القرآن، وقال مجاهد: الترتيل: الترسل)(٥).

⁽۱) أخرجه ابن أبي شيبة في «المصنف» (۲/ ۲۰ ٤) وإسناده ضعيف، وآفته محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى، قال ابن حبان: كان فاحش الخطأ، رديء الحفظ، فكثرت المناكير في روايته، تركه أحمد ويحيى. وقال الدارقطني: كان رديء الحفظ، كثير الوهم. وقال ابن جرير الطبري: لا يحتج به. وقال ابن المديني: كان سيء الحفظ، واهي الحديث. وقال أبو أحمد الحاكم: عامة أحاديثه مقلوبة. انظر: «تهذيب التهذيب» (٩/ ٣٠٢).

⁽٢) ذكره السيوطي في «الإتقان» (١/ ٢٢١) وابن الجزري في «النشر» (١/ ٢٣٥) ولم أقف له على إسناد. (٣) «الدر المنثور» للسيوطي (٨/ ٣١٤).

⁽٤) «تفسير الرازي» (١٠٧/١٦).

⁽٥) «لسان العرب» لابن منظور (١١/ ٢٦٥).

وقال ابن الجزري رَحِّلَهُ: (الترتيل مصدر من رتل فلان كلامه؛ إذا أتبع بعضه بعضًا على مكث، والاسم منه: الرتل، والعرب تقول: ثغر رتل إذا كان مفرقًا لم يركب بعضه بعضا، قال صاحب العين: (رتلت الكلام: تمهلت فيه)(١).

وقال الشوكاني كَغُلِللهُ: (أصل الترتيل التنضيد والتنسيق وحسن النظام، وتأكيد الفعل بالمصدر يدل على المبالغة على وجه لا يلتبس فيه بعض الحروف ببعض، ولا ينقص من النطق بالحرف من مخرجه المعلوم من استيفاء حركته المعتبرة)(٢).

أما الهذِّ والسرعة في قراءة القرآن فغير محمودة:

قال ابن الجوزي كَرِّللهُ: (وقد لبَّس إبليس على قوم بكثرة التلاوة فهم يهذّون هذّا من غير ترتيل ولا تثبت، وهذه حالة ليست محمودة، وقد روي عن جماعة من السَّلف أنهم كانوا يقرؤون القرآن في كل يوم أو في كل ركعة؛ وهذا يكون نادرًا منهم، ومن داوم عليه فإنه وإن كان جائزًا إلا أن الترتيل والتثبت أحب إلى العلماء، وقد قال رسول الله عَلَيْهُ: «لا يَفْقَهُ مَنْ قَرَأُ الْقُرْآنَ فِي أَقَلَ مِنْ ثَكُتْ اللهُ اللهُ

وعن مجاهد كَلَيْهُ: أنه سُئل عن رجلين قرأ أحدهما البقرة وآل عمران والآخر البقرة وحدها وزمنهما وركوعهما وسجودهما وجلوسهما واحدسواء، فقال: (الذي قرأ البقرة وحدها أفضل)(٤).

⁽١) «التمهيد في علم التجويد» لابن الجزري (١/ ٥٩)

⁽٢) "فتح القدير" للشوكاني (٥/ ٤٤٣).

⁽٣) «تلبيس إبليس» (١/ ١٧٥)، والحديث أخرجه أبو داود (١٣٩٤) وصححه الألباني في «صحيح الجامع» (٧٧٤٣).

⁽٤) «التبيان في آداب حملة القرآن» (٣٧).

وعن أبي حمزة رَحِّمَلَهُ قال: قلت لابن عباس: إني سريع القراءة، وإني أقرأ القرآن في ثلاث، فقال: (لأن أقرأ البقرة في ليلة فأدَّبَرها وأرتلها أحب إليَّ من أن أقرأ كما تقول). وفي رواية: (أحب إليَّ من أن أقرأ القرآن أجمع هذرمة)(١).

وعن علقمة رَخِيلَهُ قال: قرأت على عبد الله رَخُطُّتُهُ فقال: (رتل فداك أبي وأمي؛ فإنه زين القرآن)(٢).

وعَنْ عَمْرِو بْنِ مُرَّةَ وَخَلَلْهُ أَنَّهُ سَمِعَ أَبَا وَائِل وَخَلَلْهُ يُحَدِّثُ أَنَّ رَجُلًا جَاءَ إِلَى ابْنِ مَسْعُودٍ - رَضَيُلِلَّهُ عَنْهُ فَقَالَ: إِنِّي قَرَأْتُ المُفَصَّلَ اللَّيْلَةَ كُلَّهُ فِي رَكْعَةٍ فَقَالَ عَبْدُ اللهِ وَظَلِّكَةً: (لَقَدْ عَرَفْتُ النَّظَائِرَ الَّتِي كَانَ اللهِ وَظَلِّكَةً: (لَقَدْ عَرَفْتُ النَّظَائِرَ الَّتِي كَانَ اللهِ وَظَلِّكَةً: (لَقَدْ عَرَفْتُ النَّظَائِرَ الَّتِي كَانَ رَسُولُ اللهِ وَظَلِيَّةً يقْرِنُ بَيْنَهُنَّ)، قَالَ: فَذَكَرَ عِشْرِينَ سُورَةً مِنْ المُفَصَّلِ سُورَتَيْنِ مُسُورَةً مِنْ المُفَصَّلِ سُورَتَيْنِ فِي كُلِّ رَكْعَةٍ. (٣)

وفي الحديث: النهي عن الهذِّ -وهو الإسراع- والحثَّ على الترتيل والتدبر وبه قال جمهور العلماء.(٤)

كما أن فيه جواز الجمع بين النظائر في الركعة الواحدة.

وجاء عن القاسم بن عوف الشيباني، قال: سمعت ابن عمر رفظ يقول: (لقد لبثنا برهة من دهر، وأحدنا ليؤتى الإيمان قبل القرآن، تنزل السورة على محمد على فنتعلم حلالها وحرامها، وأمرها وزاجرها، وما ينبغى أن يوقف عنده منها

⁽۱) «فضائل القرآن» للقاسم بن سلام (۱۸۰) و «السنن الكبرى» للبيهقى (۲/ ٣٩٦) وإسناده صحيح.

⁽٢) أخرجه ابن أبي شيبة في «المصنف» (٢/ ٢٠٤) والبيهقي في «شعب الإيمان» (٢٠٩٢) والقاسم بن سلام في «فضائل القرآن» (١٧٩) ورجاله ثقات إلا أن المغيرة بن مقسم الضبي كان مدلسًا لا سيما عن إبراهيم النخعي، وقد عنعن هذا الأثر عن إبراهيم، فلا يؤمن من تدليسه. والله أعلم.

⁽٣) أخرجه مسلم (٨٢٢).

⁽٤) «شرح النووي على مسلم» (٦/ ١٠٥).

كما يتعلم أحدكم السورة، ولقد رأيت رجالا يؤتى أحدهم القرآن قبل الإيمان يقرأ ما بين فاتحته إلى خاتمته، ما يعرف حلاله ولا حرامه، ولا أمره ولا زاجره، ولا ما ينبغي أن يوقف عنده منه وينثره نثر الدقل)(١).



(١) أخرجه الطحاوي في «شـرح مشـكل الآثار» (٤/ ٨٤)، وابن منده في «الإيمان» (١/ ٣٦٩)، والحاكم في «المستدرك» (١/ ٩١) وقال: صحيح على شرط الشيخين، ولا أعرف له علة. ووافقه الذهبي.

المبحث الثاني هـدي النبـي ﷺ في قراءة القـرآن

ثبت عن النبي عَيَّا أنه كان يقرأ القرآن بتمهل وترسل غضًا طريًا كما أُنزل، ولم يكن يقرؤه بسرعة ونثر كما يقرؤه بعض الناس في هذا الزمان!

فعَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ أَبِي مُلَيْكَةَ عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ فَا اللهِ اللهِ عَبْدِ اللهِ بْنِ أَبِي مُلَيْكَةَ عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ فَا اللهِ اللهِ عَبْدِ اللهِ بْنِ أَبِي مُلَيْكَةَ عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ فَا اللهِ اللهِ عَبْدِ اللهِ عَنْ اللهِ عَبْدِ اللهِ عَنْ أُمِّ اللهِ عَبْدِ اللهِ عَبْدِ اللهِ عَبْدِ اللهِ عَنْ عَبْدِ اللهِ عَنْ عَبْدِ اللهِ عَبْدِ اللهِ عَبْدِ اللهِ عَبْدِ اللهِ عَنْ عَبْدِ اللهِ عَنْ عَبْدِ اللهِ عَبْدِ اللهِ عَبْدِ اللهِ عَبْدِ اللهِ عَبْدِ اللهِ عَنْ عَبْدِ اللهِ عَلْمَ اللهِ عَبْدِ اللهِ عَبْدَ اللهِ عَلَيْدِ عَلَيْكُ عَلَيْدِ عَلَيْدِ اللهِ عَلَيْدِ عَلَيْدِ اللهِ عَلَادِ عَلَيْدِ عَلَا عَلَيْدِ عَلَا عَلْمَ عَلَا عَلَيْدِ عَلَا عَلَيْدِ عَلَا عَلَيْدِ عَلَا عَلَا

قالَ المُبَارَكْفُورِي كَنْلَهُ: (أي كان يقرأ بحيث يمكن عد حروف ما يقرأ. والمراد حسن الترتيل والتلاوة على نعت التجويد)(٢).

وقال ابنُ القَيِّمِ كَمُلَّلَهُ (كان له عَلَيْهُ حزب يقرؤه، ولا يخل به، وكانت قراءته ترتيلا، لا هذا ولا عجلة، بل قراءة مفسرة حرفًا حرفًا. وكان يقطع قراءته آية آية، وكان يمد عند حروف المد...)(٣).

وقال: (وكان ﷺ يتغنى به ويرجع صوته به أحيانًا كما رجَّع يوم الفتح في قراءته ﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتَحَا مُّبِينًا ۞ [الفتح: ١] ، وحكى عبد الله بن مغفل ترجيعه آآآ ثلاث مرات)(٤).

⁽۱) أخرجه أبو داود (۲۰۰۱)، والترمذي (۲۹۲۷)، وصحح إسناده الدارقطني في «سننه» (۱/ ۲۵۱)، وصححه الألباني في «صحيح أبي داود» (۲۰۱۱).

⁽۲) «تحفة الأحوذي» (۸/ ۱۹٤).

⁽T) «زاد المعاد» (1/ ٤٦٤).

^{(3) «}زاد المعاد» (1/ ٤٦٤).

وَإِذَا جُمِعَتْ هَذِهِ الْأَحَادِيثُ إِلَى قَوْلِهِ: «زَيِّنُوا الْقُرْآنَ بِأَصُوَاتِكُمْ»(۱) وقوله: «لَيسَ مِنَّا مَن لَم يَتَغَنَّ بِالْقُرْآنِ»(۲) وقوله «مَا أَذِنَ اللهُ لِشَيْءٍ مَا أَذِنَ لِنَبِيٍّ حَسَنِ الصَّوْتِ بِالْقُرْآنِ يَجْهَرُ بِهِ»(۳) علمت أن هذا الترجيع منه عَلَيْ كان اختيارًا لا اضطرارًا لهز الناقة له؛ فإن هذا لو كان لأجل هزِّ الناقة لما كان داخلاً تحت الاختيار، فلم يكن عبد الله بن مغفل يحكيه ويفعله اختيارًا ليؤتسى به وهو يرى هز الراحلة له حتى ينقطع صوته ثم يقول كان يرجع في قراءته، فنسب الترجيع إلى فعله، ولو كان من هز الراحلة لم يكن منه فعل يسمى ترجيعًا.

وقد استمع ليلةً لقراءة أبي موسى الأشعري - رَضَّالِلَّهُ عَنْهُ فلما أخبره بذلك قال: (لَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ أَنَّك تَسْمَعُهُ لَحَبَرْته لَكَ تَحْبِيرًا)(٤). أَيْ: حَسَّنْته وَزَيَّنْته بِصَوْتِي تَزْيِينًا.

وعن ابن أَبِي مُلَيْكَةَ قال: قَالَ عَبْدُ اللّهِ بْنُ أَبِي يَزِيدَ: مَرّ بِنَا أَبُو لُبَابَةَ فَاتّبَعْنَاهُ حَتّى دَخَلَ بَيْتَهُ فَإِذَا رَجُلٌ رَثّ الْهَيْئَةِ فَسَمِعْتُهُ يَقُولُ سَمِعْتُ رَسُولَ اللّهِ ﷺ يقول:

«لَيسَ مِنَّا مَن لَم يَتَغَنَّ بِالْقُرْآنِ»(٥٠).

(٢) أخرجه أبو داود (١٤٦٩) وأحمد (١٤٧٩) والدارمي (١٤٩٠) من حديث سعد بن أبي وقاص -رَيِّوَالِلَّهُ عَنْهُ بإسناد صحيح.

⁽١) أخرجه البخاري (٤٦٥٣).

⁽٣) أخرجه البخاري (٤٤) ومسلم (٧٩٢).

⁽٤) أخرجه البيهقي في «السنن الكبرى» (٤٨٩٥) وهو حديث حسن وله شواهد. فقد رواه مسلمٌ في «الصحيح» عن داود بن رشيدٍ إلا أنه لم يذكر قول أبي موسى، وأخرجه البخاري مختصرًا من حديث بريد بن عبد الله بن أبي بردة عن جده.

⁽٥) أخرجه البخاري (٧٥٢٥) من حديث أبي هريرة رَفِّكَ. وأخرجه أبو داود (١٤٦٩) من حديث سعد ابن أبي وقاص رَفِكَ .

قَالَ: فَقُلْتُ لِابْنِ أَبِي مُلَيْكَةَ يَا أَبَا مُحَمَّدٍ أَرَأَيْتَ إِذَا لَمْ يَكُنْ حَسَنَ الصَّوْتِ؟ قال: يُحَسِّنُهُ ما استطاع.(١)(٢)

وعَنْ حُذَيْفَةَ أَوْقِيَ قَالَ: (صَلَّيْتُ مَعَ النَّبِيِّ عَلَيْ فَافْتَتَحَ الْبَقَرَةَ وَعَنْ حُذَيْفَةَ أَوْقِيَ قَالَ: (صَلَّيْتُ مَعَ النَّبِيِّ عَلَيْ فَي رَكْعَةٍ، فَمَضَى فَقُلْتُ: فَقُلْتُ: فَصَلِّي بِهَا فِي رَكْعَةٍ، فَمَضَى فَقُلْتُ: يَصلِّي بِهَا فِي رَكْعَةٍ، فَمَضَى فَقُلْتُ: يَصْلِي بِهَا فِي رَكْعَةٍ، فَمَضَى فَقُلْتُ: يَرْكَعُ بِهَا، ثُمَّ افْتَتَحَ النِّسَاءَ فَقَرَأَهَا، ثُمَّ افْتَتَحَ آلَ عِمْرَانَ فَقَرَأَهَا، يَقْرَأُ مُتَرَسِّلًا إِذَا مَرَّ بِلَا إِذَا مَرَّ بِلَا إِذَا مَرَّ بِلَا إِذَا مَرَّ بِسُؤَالٍ سَأَلَ وَإِذَا مَرَّ بِتَعَوُّذٍ تَعَوَّذُ ...) (٣).

وعن عائشة رَضِّوَالِلَّهُ عَنْهَا قالت: (إِنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ كَانَ لا يَقرَأُ القُرآنَ فِي أَقَلَّ مِن ثَلاثِ)(٤).

وعن أبي ذَرِّ الطَّا فَالَ: قَامَ النَّبِيُ عَلَيْهِ بِآيةٍ حَتَّى أَصْبَحَ يُرَدِّدُهَا وَالْآيَةُ ﴿ إِن تُعَذِّبُهُمْ فَإِنَّهُمْ عِبَادُكِ فَإِن تَغْفِرُ لَهُمْ فَإِنَّكَ أَنتَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ۞ [المائدة: ١١٨](٥).

⁽١) أخرجه أبو داود (١٤٦٩) بإسناد حسن، والمتن صحيح بشواهده.

⁽٢) هنا انتهى كلام العلامة ابن القيم، انظر: «زاد المعاد في هدي خير العباد» لابن القيم (١/ ٤٦٣).

⁽٣) أخرجه مسلم (٧٧٢).

⁽٤) أخرجه ابن سعد في «الطبقات الكبرى» (١/ ٣٧٦) وصححه المحدث الألباني بشواهده وانظر: «السلسلة الصحيحة» (٢٤٦٦).

⁽٥) أخرجه النسائي (١٠١٠) وابن ماجه (١٣٥٠) وقال الألباني في أصل «صفة الصلاة» (٢/ ٥٣٤): أقل أحواله أنه حسن وهو صحيح قطعًا بشاهده.

المبحث الثالث أهمية تلقى القرآن بالإسناد

تلقي القرآن بالإسناد المتصل إلى النبي على له أهمية جليلة لا يعرفها إلا من قرأ على شيخ متقن مسند، وذلك لأن من الأحكام المتعلقة بالقراءة ما لا يُعرف إلا بالتلقي؛ مثل: (الروم والإشمام، وكيفية إخراج الغنة، ومخارج الحروف، وغير ذلك من الأحكام).

ومن الأدلة على أهمية التلقي من المتقنين والحذاق:

أَن الله أَمر النبي عَلَيْهِ أَن يقرأ القرآن على أُبي بن كعب وَ اللهُ أَسَ بْنِ مَالِكٍ وَاللهُ أَمْرَنِي أَنْ أَقْرَأَ عَلَيْكَ ﴿ لَمَ يَكُنِ ٱلَّذِينَ مَالِكٍ وَاللهُ أَمْرَنِي أَنْ أَقْرَأً عَلَيْكَ ﴿ لَمَ يَكُنِ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِنْ أَهْلِ ٱلْكِتَابِ ﴾ [البينة: ١] » قَالَ: وَسَمَّانِي؟! قَالَ: «نَعَمْ». فَبَكَى (١).

قال النووي رَخِيَلِتُهُ: (في الحديث فوائد كثيرة منها: استحباب قراءة القرآن على الحذاق فيه، وأهل العلم به والفضل، وإن كان القارئ أفضل من المقروء عليه)(٢).

كما أن صحة الإسناد من صحة القراءة:

قال البغوي رَحِمْلِللهُ: (وأراد به -والله أعلم- أن اتباع من قبلنا في الحروف وفي القراءة سنة متبعة، لا يجوز فيها مخالفة المصحف الذي هو إمام، ولا مخالفة القراءة التي هي مشهورة، وإن كان غير ذلك سائغًا في اللغة، أجمعت

⁽١) أخرجه البخاري (٣٨٠٩) ومسلم (٧٩٩).

⁽٢) شرح النووي على مسلم (٦/ ٨٦).

⁽٣) «شرح السنة» للبغوي (٤/ ١٢ ٥)، و «الإتقان» للسيوطي (١/ ٢٠٤).

الصحابة والتابعون فمن بعدهم على هذا أنَّ القراءة سنة، فليس لأحد أن يقرأ حرفًا إلا بأثر صحيح عن رسول الله ﷺ موافق لخط المصحف، أخذه لفظًا وتلقينًا)(١).

وقال شيخ الإسلام ابن تيمية كَلَّلَهُ: (ليس لأحد أن يقرأ قراءة بمجرد رأيه؛ بل القراءة سنة متبعة)(٢).

كما أن النبي عليه قد أمر أصحابه بأخذ القرآن من أربعة من الصحابة.

فقد ثبت أنه ذُكِر عبد الله بن مسعود - رَضَّ اللَّهُ عند عبد الله بن عمرو رَضَّ اللَّهُ عَنْهُ عند عبد الله بن عمرو رَضَّ النَّبِيَّ عَلَيْهُ يقُولُ: «خُذُوا الْقُرْآنَ مَضَّ النَّبِيَ عَلَيْهُ يقُولُ: «خُذُوا الْقُرْآنَ مِنْ أَرْبَعَةٍ: مِنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ مَسْعُودٍ - فَبَدَأَ بِهِ-، وَسَالِمٍ مَوْلَى أَبِي حُذَيْفَةَ، وَمُعَاذِ بْنِ جَبَلِ، وَأُبُيِّ بْنِ كَعْبِ»(٣).

قال الحافظ ابن حجر كَاللهُ: (أي تعلموه منهما، والأربعة المذكورون: اثنان من المهاجرين؛ وهما المبدأ بهما، واثنان من الأنصار، وسالم هو ابن معقل مولى أبي حذيفة، ومعاذ هو ابن جبل، ويستفاد منه محبة من يكون ماهرًا في القرآن، وأن البداءة بالرجل في الذكر على غيره في أمرٍ اشترك فيه مع غيره يدل على تقدمه فيه)(٤).

وقال الإمام النووي رَحِيْلَتُهُ: (قال العلماء: سببه أن هؤلاء أكثر ضبطًا لألفاظه، وأتقن لأدائه، وإن كان غيرهم أفقه في معانيه منهم، أو لأن هؤلاء

⁽۱) «شرح السنة» للبغوي (٤/ ٥١٢).

⁽٢) «مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية» (٣/ ٢٠٥).

⁽٣) أخرجه البخاري (٣٨٠٨) ومسلم (٢٤٦٤).

⁽٤) «فتح الباري» لابن حجر العسقلاني (١٤/ ٢١٠).

الأربعة تفرغوا لأخذه منه على مشافهة، وغيرهم اقتصروا على أخذ بعضهم من بعض، أو لأن هؤلاء تفرغوا لأن يؤخذ عنهم، أو أنه على أراد الإعلام بما يكون بعد وفاته على من تقدم هؤلاء الأربعة وتمكنهم، وأنهم أقعد من غيرهم في ذلك، فليؤخذ عنهم)(١).

وقد كان جبريل عَلَيْكُمْ يأتي النبي عَلَيْهُ في كل ليلة من رمضان ليعارضه القرآن، فعَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضَالِيَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ أَجْوَدَ النَّاسِ، وَكَانَ أَجْوَدَ مَا يَكُونُ فِي كُلِّ لَيْلَةٍ مِنْ رَمَضَانَ فَيُدَارِسُهُ يَكُونُ فِي رَمَضَانَ حِينَ يَلْقَاهُ جِبْرِيل، وَكَانَ يَلْقَاهُ فِي كُلِّ لَيْلَةٍ مِنْ رَمَضَانَ فَيُدَارِسُهُ الْقُرْآن، فَلَرَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ أَجْوَدُ بِالْخَيْرِ مِنْ الرِّيح المُرْسَلَةِ)(٢).

وَعن أَبِي هُرَيْرَةَ وَفَاطِمَةَ رَضِّكُاللَّهُ عَنْهُمَا عَنْ النَّبِيِّ ﷺ: «أَنَّ جِبْرِيلَ كَانَ يُعَارِضُهُ الْقُرْآنَ»(٣).

وعليه: فينبغي على كل طالب للقرآن أن يأخذه من أهله المتقنين له، والذين تلقوه بالإسناد المتصل إلى رسول الله عليا متى أمكنه ذلك.



⁽۱) «شرح النووي على مسلم» (۸/ ۲۱۸).

⁽٢) أخرجه البخاري (٦).

⁽٣) أخرجه البخاري (٣٢٢٠).

المبحث الرابع حكم قراءة القرآن بالتجويد

وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: معنى التجويد لغة واصطلاحًا:

√ أولا: تعريف التجويد لغة:

التجويد لغةً: التّحسينُ، تقول العرب: هذا شيء جيّد، أي: حسن، وجوّد الشيء أي: حسنه.

والجَيِّد: نَقِيضُ الرَّدِيءِ، عَلَى فَيْعِل، وأَصله جَيْوِد؛ فَقُلِبَتِ الْوَاوُ يَاءً لِانْكِسَارِهَا وَمُجَاوَرَتِهَا الْيَاءَ، ثُمَّ أُدغمت الْيَاءُ الزَّائِدَةُ فِيهَا، وَالْجَمْعُ جِياد، وَجِياداتُ جَمْعُ الْجَمْع.

وَجَادَ الشيءُ جُودة وجَوْدة: أي: صَارَ جيِّداً، وأَجدت الشيءَ فَجَادَ، والتَّجويد مِثْلُهُ.(١)

√ ثانيًا: تعريف التجويد اصطلاحًا:

قال ابن الجزري في «التمهيد»: (التجويد فهو مصدر من جَوَّد تجويدًا إذا أتى بالقراءة مجودة الألفاظ، بريئة من الجور في النطق بها، ومعناه: انتهاء الغاية في إتقانه، وبلوغ النهاية في تحسينه، ولهذا يقال جوَّد فلان في كذا إذا فعل ذلك جيِّدًا، والاسم منه: الجودة) (٢).

⁽۱) «لسان العرب» (۳/ ۱۳۵).

⁽٢) «التمهيد في علم التجويد» (ص: ٤٧).

وقال في «النشر»: (التجويد إعطاء الحروف حقوقها وترتيبها ومراتبها، ورد الحرف إلى مخرجه وأصله وإلحاقه بنظيره، وتصحيح لفظه وتلطيف النطق به على حال صيغته وكمال هيئته، من غير إسراف ولا تعسف ولا إفراط ولا تكلف)(١).

✓ أقسام التجويد:

وينقسم التجويد إلى قسمين:

القسم الأول: التجويد العلمي (النظري): والمقصود به معرفة قواعده وأحكامه العلمية.

القسم الثاني: التجويد العملي (التطبيقي): والمقصود به: تلاوة القرآن الكريم تلاوة مجودة كما أنزلت على النبي عَلَيْهِ.

أو بمعنى آخر: قراءته بأحكام التجويد التي وضعها علماء القراءة، كالإدغام والإظهار والإقلاب والإخفاء والمد وإخراج كل حرف من مخرجه الصحيح وغير ذلك.

✓ نُبدة عن تاريخ علم التجويد:

أول من وضع قواعد التجويد العلمية: أئمة القراءة واللغة في ابتداء عصر التأليف.

وقيل: إن الذي وضعها هو الخليل بن أحمد الفراهيدي.

وقال بعضهم: أبو الأسود الدؤلي.

وقيل: أبو عبيد؛ القاسم بن سلام.

وذلك بعد ما كثرت الفتوحات الإسلامية، وانضوى تحت راية الإسلام كثيرٌ من الأعاجم، واختلط اللسان الأعجمي باللسان العربي، وفشا اللَّحنُ على

⁽١) «النشر في القراءات العشر» لابن الجزري (١/ ٢٣٩).

الألسنة، فخشي ولاة المسلمين أن يُفْضي ذلك إلى التحريف في كتاب الله، فعملوا على تلافي ذلك، وإزالة أسبابه، وأحدثوا من الوسائل ما يَكْفُل صيانة كتاب الله -عز وجل- من اللحن.

فأحدثوا فيه النَّقْطَ والشَّكْلَ بعد أن كان المصحف العثماني خاليًا منهما، ثم وضعوا قواعد التجويد حتى يلتزم كل قارئ بها عندما يتلو شيئًا من كتاب الله تعالى.

وكانت بداية النَّظم في علوم التجويد: قصيدة أبي مزاحم الخاقاني، المتوفى سنة: ٣٢٥هـ، وذلك في أواخر القرن الثالث الهجري، وهي تعتبر أقدم نص نُظِمَ في علم التجويد. (١)

المطلب الثاني: حكم قراءة القرآن بالتجويد:

لا خلاف بين العلماء في أن الاشتغال بدراسة أحكام التجويد وتعليمها من فروض الكفاية.

ولا خلاف بينهم في أن قراءة القرآن مجودًا ومرتلاً أمر مستحب.

قال القاضي عياض كَهُلَمُّهُ: (لا خلاف في أن حسن الصوت في القراءة مستحسن، والترتيل فيها وتحسين تلاوة القرآن مشروع مندوب إليه)(٢).

ولكنهم اختلفوا في حكم الأخذ بجميع أصول التجويد في القراءة هل هو واجب أمر مستحب؟ على قولين:

✓ القول الأول: وهو أن الأخذ بجميع أصول التجويد واجب يأثم تاركه، سواء أكان متعلقًا بحفظ الحروف – مما يغير مبناها أو يفسد معناها – أم تعلق بغير ذلك مما أورده العلماء في كتب التجويد، كالإدغام ونحوه.

⁽١) «غاية المريد في علم التجويد» (ص٢٢).

⁽٢) «إكمال المعلم بفوائد مسلم»، (٣/ ١٦٠).

قال محمد بن الجزري رَحِيَلَتْهُ في «النشر» نقلاً عن الإمام نصر الشيرازي: (حسن الأداء فرض في القراءة، ويجب على القارئ أن يتلو القرآن حق تلاوته)(١).

وقال المرصفي رَخِيْلَتُهُ: (حكم الشارع فيه هو الوجوب العيني على كل مكلَّف من مسلم ومسلمة يحفظان القرآن كله أو بعضه ولو سورة واحدة لثبوت ذلك بالكتاب والسنة وإجماع الأمة) (٢).

واستدلوا بما يلي:

قوله تعالى: ﴿ وَرَبِّلِ ٱلْقُرْءَانَ تَرْتِيلًا ﴾ [المزمل: ٤].

قالوا: ومعناه اتله على تؤدة وطمأنينة وخشوع وتدبر مع مراعاة قواعد التجويد من مدِّ الممدود وقصر المقصور وإظهار المظهر وإدغام المدغم وإخفاء المُخفى إلى غير ذلك.

قالوا: وقد أخبر غير واحد من أئمتنا أنه صح عن علي بن أبي طالب رَجُونَ أَنه قال في قوله تعالى: ﴿ وَرَتِّلِ ٱلْقُرْءَانَ تَرْتِيلًا ﴾: (الترتيل هو تجويد الحروف ومعرفة الوقوف)(٣).

قال ابن الجزري رَخَلِللهُ: (ففي كلام علي رَخَلِللهُ: وففي كلام على وجوب تعلمه ومعرفته)(٤).

ونوقش: بأن هذا الأثر لا يصلح للاستدلال؛ إذ لا يُعلم له إسناد!

وقالوا: والأمر في هذه الآية للوجوب كما هو الأصل في الأمر إلا أن تكون قرينة تصرفه عن هذا الوجوب إلى غيره من المعاني كالندب أو الإباحة أو

⁽١) النشر في القراءات العشر لابن الجزري (١/ ٢٣٨).

⁽۲) «هداية القارى إلى تجويد كلام البارى» (۱/ ٤٧ – ٤٨).

⁽٣) ذكره ابن الجزري في «التمهيد» (ص٤٠) والسيوطي في «الإتقان» (١/ ٢٨٢)، ولم أقف عليه مسندًا.

⁽٤) «النشر في القراءات العشر» (١/ ٢٢٥).

التهديد ... إلخ، ولا قرينة هنا تصرفه عن الوجوب إلى غيره مما ذكر ونحوه فبقي على الأصل وهو الوجوب.

ونوقش: بأن الآية ليست صريحة الدلالة على أن الأخذ بجميع أحكام التجويد واجب؛ وإنما فيها الأمر بالترسل والتمهل في القراءة.

واستدلوا بحديث موسى بن يزيد الكندي(١) الذي قال فيه: كان ابن مسعود نَوْكُ يَقْرَعُ رَجَلًا فقرأ: ﴿ * إِنَّمَا ٱلصَّدَقَتُ لِلْفُقَرَآءِ وَٱلْمَسَكِينِ ﴾ مُرْسَلةً، فَقَالَ ابْنُ مَسْعُودٍ: مَا هَكَذَا أَقْرَأُنِيهَا النَّبِيُ عَلَيْهُ، فَقَالَ: وَكَيْفَ أَقْرَأُكِها يَا أَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ؟ قَالَ: أَقْرَأُنِيهَا: ﴿ * إِنَّمَا ٱلصَّدَقَتُ لِلْفُقَرَآءِ وَٱلْمَسَكِينِ ﴾، فمدّها. (٢)

قالوا: فابن مسعود وَ الله على الذي هو أشبه الناس سمتاً ودلًا برسول الله على أنكر على الرجل أن يقرأ كلمة «الفقراء» من غير مد، ولم يرخص له في تركه، مع أن فعله وتركه سواء في عدم التأثير على دلالة الكلمة ومعناها، ولكن لأن القراءة سنة متبعة يأخذها الآخِرُ عن الأول؛ أنكر ابن مسعود وَ الله على الرجل أن يقرأ بغير قراءة النبي على التي أقرأ بها أصحابه رَضَيَالِللهُ عَنْهُمُ جميعاً، فدل ذلك على وجوب تعلم التجويد واتباع أحكامه عند التلاوة، لدلالة مثل هذا النص بالجزء على الكل.

ونوقش: بأن أثر ابن مسعود قد يصح دليلاً على وجوب المد المتصل، أما الاستدلال به على إيجاب الأخذ بجميع أحكام التجويد فبعيد.

⁽١) الصحيح: مسعود بن يزيد الكندي، كما ذكر الهيثمي في «المجمع» (٧/ ١٥٥).

⁽٢) أخرجه سعيد بن منصور في «التفسير» (٥/ ٢٥٧)، والطبراني في «المعجم الكبير» (٨٦٧٧)، وحسنه الألباني في «السلسلة الصحيحة» (٢٢٣٧). وسياتي تخريجه مطولاً - إن شاء الله -.

وقال الشيخ محمد مكي نصر في «نهاية القول المفيد» ما نصه: (فقد اجتمعت الأمة المعصومة من الخطأ على وجوب التجويد من زمن النبي علي الله إلى زماننا ولم يختلف فيه أحد منهم وهذا من أقوى الحجج)(١).

ونوقش: بأن حكاية الإجماع هذه مردودة؛ لكونه لم ينقله أحد غير الشيخ محمد مكي؛ ولم ينقله أحد من المعتبرين في نقل الإجماع؛ ثم إنه لو كان هناك إجماع لما اختلف العلماء في المسألة في العصور المتأخرة!

✓ القول الثاني: وهو التفصيل بين ما هو واجب شرعي من مسائل التجويد؛ وهو ما يؤدي تركه إلى تغيير المبنى أو فساد المعنى، وبين ما هو واجب صناعي؛ أي: أوجبه أهل ذلك العلم لتمام إتقان القراءة، وهو ما ذكره العلماء في كتب التجويد من مسائل ليست كذلك، كالإدغام والإخفاء...إلخ. فهذا النوع لا يأثم تاركه عندهم.

قال الشيخ علي القاري كَلَّشُهُ بعد بيانه أن مخارج الحروف وصفاتها ومتعلقاتها معتبرة في لغة العرب: (فينبغي أن تراعى جميع قواعدهم وجوبًا فيما يتغير به المبنى ويفسد المعنى، واستحبابًا فيما يحسن به اللفظ ويستحسن به النطق حال الأداء) ثم قال عن اللحن الخفي الذي لا يعرفه إلا مهرة القراء: (لا يتصور أن يكون فرض عين يترتب العقاب على قارئه لما فيه من حرج عظيم)(٢).

ولما قال محمد بن الجزري في منظومته في التجويد، وفي الطيبة أيضًا:

⁽۱) ينظر: «هداية القارى إلى تجويد كلام البارى» (١/ ٤٧ – ٤٨).

⁽٢) «شرح الجزرية» للشيخ على القاري (٢٠)، و«نهاية القول المفيد» لمحمد مكى الجريسي (٢٥).

والأخذُ بالتجويدِ حَتمٌ لازمٌ من لم يُجوِّدِ القُرآنَ آثمٌ (١)

قال ابنه أحمد في «شرحها»: (ذلك واجب على من يقدر عليه)، ثم قال: (لأن الله تعالى أنزل به كتابه المجيد، ووصل من نبيه ﷺ متواترًا بالتجويد).

وكرَّرَ أحمد بن محمد بن الجزري هذا التقييد بالقدرة أكثر من مرة. (٢)

ويدل لذلك الحديث الذي رواه الشيخان عن عائشة رَضِّ اللَّهُ عَنْهَا أَنها قالت: قَال رَسُول اللهِ ﷺ: «المَاهِرُ بِالْقُرْآنِ مَعَ السَّفَرَةِ الْكِرَامِ الْبَرَرَةِ وَالَّذِي يَقْرَأُ الْقُرْآنَ وَيَتَتَعْتَعُ فِيهِ وَهُوَ عَلَيْهِ شَاقٌ لَهُ أَجْرَانِ »(٣).

وقد اعتبر ابن غازي رَحِمْلِللهُ في «شرحه للجزرية» من الواجب الصناعي: كل ما كان من مسائل الخلاف من الوجوه المختارة لكل قارئ من القراء المشهورين، حيث يرى بعضهم التفخيم ويرى غيره الترقيق في موطن واحد، فهذا لا يأثم تاركه، ولا يتصف بالفسق.

وكذلك ما كان من جهة الوقف، فإنه لا يجب على القارئ الوقف على محل معين بحيث لو تركه يأثم، ولا يحرم الوقف على كلمة بعينها إلا إذا كانت موهمة وقصدها، فإن اعتقد المعنى الموهم للكفر كَفَر - والعياذ بالله - كأن وقف على قوله تعالى: ﴿ *إِنَّ ٱللّهَ لَا يَشْتَحِيَّ ﴾ دون قوله: ﴿ أَن يَضْرِبَ مَثَ لَا مّا ﴾، أو على قوله: ﴿ وَمَامِنَ إِلَهِ ﴾ دون قوله: ﴿ إِلّا ٱللّهُ ﴾.

(٢) «النشر في القراءات العشر» لابن الجزري (٣٦) و «شرح الطيبة» لأحمد بن محمد بن الجزري المتوفى (٨٥٩).

⁽١) «متن الجزرية».

⁽٣) أخرجه مسلم (٧٩٨).

أما قول علماء القراءة: الوقف على هذا واجب أو لازم أو حرام أو لا يحل، أو نحو ذلك من الألفاظ الدالة على الوجوب أو التحريم فلا يراد منه ما هو مقرر عند الفقهاء، مما يثاب على فعله، ويعاقب على تركه، أو عكسه، بل المراد: أنه ينبغي للقارئ أن يقف عليه لمعنى يستفاد من الوقف عليه، أو لئلا يتوهم من الوصل تغيير المعنى المقصود، أو لا ينبغي الوقف عليه ولا الابتداء بما بعده، لما يتوهم من تغيير المعنى أو رداءة التلفظ ونحو ذلك.

وقولهم: لا يوقف على كذا، معناه: أنه لا يحسن الوقف عليه صناعة، وليس معناه أن الوقف عليه حرام أو مكروه، بل خلاف الأولى، إلا إن تعمد قاصدًا المعنى الموهم.

ثم تطرق ابن غازي إلى حكم تعلم التجويد بالنسبة لمريد القراءة، فقرر عدم وجوب ذلك على من أخذ القراءة على شيخ متقن، ولم يتطرق اللحن إليه، من غير معرفة علمية بمسائله، وكذلك عدم وجوب تعلمه على العربي الفصيح الذي لا يتطرق اللحن إليه، بأن كان طبعه على القراءة بالتجويد، فإن تعلم هذين للأحكام أمر صناعي.

أما من أخل بشيء من الأحكام المجمع عليها، أو لم يكن عربيًّا فصيحًا، فلا بُدَّ في حقه من تعلم الأحكام والأخذ بمقتضاها من أفواه المَشايخ. (١)

قال الإمام ابن الجزري في «النشر»: (ولا شك أن الأمة كما هم متعبدون بفهم معاني القرآن وإقامة حدوده، كذلك هم متعبدون بتصحيح ألفاظه وإقامة حروفه على الصفة المتلقاة من أئمة القراءة والمتصلة بالنّبِيِّ عَلَيْهِ (٢).

⁽١) "نهاية القول المفيد" لمحمد مكى نصر الجريسي (٢٦).

⁽٢) «النشر» لابن لجزري (١/ ٢١٠)، و «الإتقان» للسيوطي (١/ ١٠٠).

الترجيح:

بعد العرض المتقدم تبيَّن أن الفريقين اتفقوا على أن كل ما يترتب على تركه تغيير المبنى أو فساد المعنى من أحكام التجويد فإنه يجب الإتيان به.

ومن ذلك:

أولا: إخراج كل حرف من مخرجه:

فيجب إخراج كل حرف من مخرجه؛ لأن القارئ إذا أبدل حرفًا بحرف آخر فقد غير مبنى الكلمة وبالتالى يفسد المعنى.

ثانيًا: بعض صفات الحروف:

وهي الصفات التي تفرق بين الحروف المتفقة في المخرج.

مثل: (الطاء والتاء والدال) فمخرجها واحد، وتفرق بينها بعض الصفات.

مثال: إذا قرأ القارئ كلمةً بها حرف الدال مثل: (الدِّين) ولم يأت بصفة الجهر التي تفرق الدال عن التاء شُمعت الكلمة: (التِّين) وبذلك يتغير المبنى، ويفسد المعنى.

وكذلك كلمة (المُسْتَقِيمَ) إذا لم يأت القارئ بصفات السين والتاء من الاستفال والهمس والانفتاح؛ سُمعت (المصطقيم) وبذلك يتغير مبنى الكلمة، ويفسد المعنى، وهكذا...

ثالثًا: الوقف والابتداء:

وهو من أهم أبواب التجويد، ويجب الوقف إذا كان الوصل سيغير المعنى، وكذلك يجب الوصل إذا كان الوقف سيغير المعنى. مثال: إذا قرأ القارئ قوله تعالى: ﴿ *إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَشْتَحِي ٓ ﴾ دون قوله: ﴿ أَن يَضْرِبَ مَثَ لَا مَّا ﴾ ، فإن الوقف على «لا يستحي» يغير المعنى تمامًا، ومن قصد هذا عالما بالمعنى فقط كفر.

وإذا وقف القارئ عند قوله تعالى: ﴿ وَمَامِنَ إِلَهِ ﴾ دون قوله: ﴿ إِلَّا ٱللَّهُ ﴾. فإن قصد القارئ بهذا الوقف نفي الألوهية عالمًا به فإنه يكفر كفرًا مخرجًا عن الملة، وإن لم يكن قاصدًا فهو حرام.

لذلك لا بدأن يتعلم كل قارئ للقرآن باب الوقف والابتداء جيدًا متى أمكنه ذلك؛ حتى لا يقع في مثل هذه الأخطاء.

وقد دل على أهمية العناية بهذا الباب: ما جاء عن القاسم بن عوف الشيباني، قال: سمعت ابن عمر في يقول: (لقد لبثنا برهة من دهر، وأحدنا ليؤتى الإيمان قبل القرآن، تنزل السورة على محمد في فنتعلم حلالها وحرامها، وأمرها وزاجرها، وما ينبغي أن يوقف عنده منها كما يتعلم أحدكم السورة، ولقد رأيت رجالا يؤتى أحدهم القرآن قبل الإيمان يقرأ ما بين فاتحته إلى خاتمته، ما يعرف حلاله ولا حرامه، ولا أمره ولا زاجره، ولا ما ينبغي أن يوقف عنده منه وينثره نثر الدقل)(١).

قال السيوطي كَاللهُ: (وقول ابن عمر: «لقد عشنا برهة من دهرنا» يدل على أن ذلك إجماع من الصحابة ثابت)(٢).

وقال ابن الجزري رَحِيْلَللهُ: (في كلام ابن عمر برهان على أن تعلمه إجماع من الصحابة رَضِّيَلِللهُ عَنْاهُمُ، وصح بل تواتر عندنا تعلمه والاعتناء به من السلف الصالح؛ كأبي جعفر يزيد بن القعقاع إمام أهل المدينة الذي هو من أعيان

⁽١) أخرجه الطحاوي في «شـرح مشـكل الآثار» (٤/ ٨٤)، وابن منده في «الإيمان» (١/ ٣٦٩)، والحاكم في «المستدرك» (١/ ٩١) وقال: صحيح على شرط الشيخين، ولا أعرف له علة. ووافقه الذهبي.

⁽٢) «الإتقان في علوم القرآن» (١/ ٢٨٢).

التابعين، وصاحبه الإمام نافع بن أبي نعيم، وأبي عمرو بن العلاء، ويعقوب الحضرمي، وعاصم بن أبي النجود، وغيرهم من الأئمة، وكلامهم في ذلك معروف، ونصوصهم عليه مشهورة في الكتب، ومن ثَمَّ اشترط كثير من أئمة الخلف على المجيز أن لا يجيز أحدًا إلا بعد معرفته الوقف والابتداء، وكان أئمتنا يوقفوننا عند كل حرف ويشيرون إلينا فيه بالأصابع، سُنَّة أخذوها كذلك عن شيوخهم الأولين - رحمة الله عليهم أجمعين -، وصح عندنا عن الشعبي، وهو من أئمة التابعين علما وفقها ومقتدى أنه قال: «إذا قرأت: «كل من عليها فان» فلا تسكت حتى تقرأ «ويبقى وجه ربك ذو الجلال والإكرام»)(١).

وهذه الأحكام التي تقرر وجوبها: هي واجبة على من قدر على الإتيان بها، أما من لم يقدر على ذلك أو كان في مرحلة التعلّم فهو معذور.

ودل على ذلك قوله ﷺ: «وَالَّذِي يَقْرَأُ الْقُرْآنَ وَيَتَتَعْتَعُ فِيهِ وَهُوَ عَلَيْهِ شَاقَّ لَهُ أَجْرَانِ»(٢).

أما ما اختلفوا فيه من أحكام التجويد فالذي يظهر لي أن الإتيان بها مستحب ومن زينة القراءة؛ فلا يأثم تاركها، ومن ذلك:

أولا: المد المتصل والمد اللازم:

وهذان المدَّان اتفق جميع القراء على الإتيان بهما، ولم يذكر فيهما القصر عن أحدهم.

قال ابن الجزري يَعْلَلْهُ في «المد المتصل»: (لم يُذكر القصر فيه البتة عن أحد من القرَّاء)(٣).

⁽١) «النشر في القراءات العشر» (١/ ٢٢٥).

⁽٢) أخرجه مسلم (٧٩٨).

⁽٣) «النشر في القراءات العشر» (١/ ٣٦٣).

وجاء عن موسى بن يزيد الكندي (١) أنه قال: كان ابن مسعود وَ عَلَيْكَ يقرئ رجلًا فقرأ: ﴿ * إِنَّمَا ٱلصَّدَقَتُ لِلْفُقَرَآءِ وَٱلْمَسَكِينِ ﴾ مُرْسَلةً، فَقَالَ ابْنُ مَسْعُودٍ: مَا هَكَذَا أَقْرَأُنِيهَا النَّبِيُ وَعَلَيْلَةً، فَقَالَ: وَكَيْفَ أَقْرَأُكُها يَا أَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ؟ قَالَ: وَكَيْفَ أَقْرَأُكُها يَا أَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ؟ قَالَ: أَقْرَأُنِيهَا: ﴿ * إِنَّمَا ٱلصَّدَقَتُ لِلْفُقَرَآءِ وَٱلْمَسَكِينِ ﴾، فمدّها. (٢)

وعبد الله بن مسعود رَا الله عنه عَلَيْهِ بأخذ القرآن منه، كما جاء عنه عَلَيْهِ أنه قال: «مَنْ سَرَّهُ أَنْ يَقْرَأَ الْقُرْآنَ غَضَّا كَمَا أُنْزِلَ فَلْيَقْرَأُهُ عَلَى قِرَاءَةِ ابْنِ أُمِّ عَبْدٍ»(٣). وابن أم عبد هو: عبد الله بن مسعود.

وتقدَّم أنَّ ابن مسعود نَوَّكُ قال: (وَاللهِ لَقَدْ أَخَذْتُ مِنْ فِي رَسُولِ اللهِ ﷺ بِخِتَابِ بِضْعًا وَسَبْعِينَ سُورَةً، وَاللهِ لَقَدْ عَلِمَ أَصْحَابُ النَّبِيِّ ﷺ أَنِّي مِنْ أَعْلَمِهِمْ بِكِتَابِ اللهِ وَمَا أَنَا بِخَيْرِهِمْ)(٤).

⁽١) الصحيح: مسعود بن يزيد الكندي، كما ذكر الهيثمي في «المجمع» (٧/ ١٥٥).

⁽٢) أخرجه سعيد بن منصور في «التفسير» (٥/ ٢٥٧)، والطبراني في «المعجم الكبير» (٢٦٧٧)، وحسنه الألباني في «السلسلة الصحيحة» (٢٢٣٧). فقال كَانَهُ في التعليق على الحديث (ج٥ ص ٢٧٩ رقم ٢٢٣٧): وهذا إسناد رجاله موثقون، غير موسى بن يزيد الكندي، فإني لم أعرفه، ولا ذكره الحافظ المزي في شيوخ ابن خراش في «التهذيب» وقد ذكره الهيثمي في «المجمع» (٧/ ١٥٥) من طريق الطبراني، لكن وقع فيه: «مسعود بن يزيد الكندي»، وقال عقبه: ورجاله ثقات. وفي «ثقات ابن حبان» (٣/ ٢٦٠): (مسعود بن يزيد، يروي عن ابن عمر، روى عنه محمد بن الفضل). قلت (الألباني): فالظاهر أنه هو، ولم يورده البخاري وابن أبي حاتم في كتابيهما. ثم رأيت الحديث قد أورده الحافظ ابن الجزري في «النشر في القراءات العشر» (١/ ٣١٣) بإسناده إلى الطبراني به، وفيه: (مسعود بن يزيد الكندي)، فدل على أن (موسى) في (الطبراني) محرف من (مسعود). وقال ابن الجزري عقبه: (هذا حديث جليل، رجال إسناده ثقات). وأقول: شهاب بن خراش فيه بعض الكلام؛ أشار إليه الحافظ بقوله في «التقريب»: (صدوق يخطئ). وقال الذهبي في (الكاشف): (وثقه جماعة، قال ابن مهدي: لم أر أحدًا أحسن وصفًا للسنة منه. يخطئ). وقال الن عدى: له بعض ما ينكر). قلت (الألباني): فمثله حسن الحديث إن شاء الله تعالى.

⁽٣) أخرجه النسائي في «السنن الكبرى» (٨٢٥٥) وابن ماجه (١٣٨) قال أحمد شاكر: إسناده صحيح. «مسند أحمد» (١/ ٣٨) وصححه الألباني في «السلسلة الصحيحة» (٢٠٠١).

⁽٤) أخرجه البخاري (٥٠٠٠) ومسلم (٢٤٦٢) وزاد فيه: (ولو أعلم أن أحدًا أعلم مني لرحلت إليه).

وعليه: فإنه يتأكد استحباب الإتيان بالمد المتصل؛ لما سبق من الأدلة، ولكن لا يأثم تاركه؛ لأنه لا يترتب على تركه فساد المعنى، ويلحق به في الحكم: المد اللازم.

ثانيًا: التفخيم والترقيق:

لا يأثم تارك التفخيم والترقيق، إلا إذا كان تركه يغير المعنى كما في السين والصاد، فإن السين مرققة، والصاد مفخمة، فإذا لم تفخم الصاد صارت سينًا، وإذا لم ترقق السين صارت صادًا.

ثالثا: أحوال النون الساكنة والتنوين والميم الساكنة والصفات التي لا يترتب على تركها إخلال بالمعنى:

مثل: الإدغام والإظهار والإقلاب والإخفاء، والقلقة وغيرها من الصفات.

والذي يظهر لي أن الإتيان بهذه الأحكام ليس بواجب، وإنما هو مستحب، ومن تزيين القراءة. والله أعلم.

المطلب الثالث: فوائد قراءة القرآن بالتجويد:

من يقرأ القرآن بأحكام التجويد ينال الكثير من الفوائد، منها:

أولاً: سهولة تدبر المعنى وتفهمه.

قال مجاهد رَحْمُ لِللهُ: (أحب الناس في القراءة إلى الله أعقلهم عنه)(١).

وقال ابن الجزري رَجِّلُللهُ: (اعلم أن المستفاد بذلك حصول التدبر لمعاني كتاب الله تعالى، والتفكر في غوامضه، والتبحر في مقاصده، وتحقيق مراده - جل

⁽۱) «الجامع لأحكام القرآن» للقرطبي (۱۹/۳۷).

اسمه - من ذلك؛ فإنه تعالى قال: ﴿ كِتَبُّ أَنْلِنَكُ إِلَيْكُ مُبَرَكُ لِيّدَبُرُوّا عَايَدِهِ وَلِيَتَذَكَّرُ أُولُوا الْأَلْمَالِ وَ السّماع في أَوْلُوا الْلَّالْمَالُ اللّهِ على الأسماع في أحسن معارضها، وأحلى جهات النطق بها، حسب ما حث عليه رسول الله عليه بقوله: ﴿ زَيِّنُوا الْقُرْآنَ بِأَصُواتِكُمْ ﴾(١)؛ كان تلقي القلوب وإقبال النفوس عليها بمقتضى زيادتها في الحلاوة والحسن على ما لم يبلغ ذلك المبلغ منها، فيحصل بمقتضى زيادتها في الحلاوة والحسن على ما لم يبلغ ذلك المبلغ منها، فيحصل حينئذ الامتثال لأوامره، والانتهاء عن مناهيه، والرغبة في وعده، والرهبة من وعيده، والطمع في ترغيبه، والارتجاء بتخويفه، والتصديق بخبره، والحذر من إهماله، ومعرفة الحلال والحرام؛ وتلك فائدة جسيمة، ونعمة لا يهمل ارتباطها إلا محروم، ولهذا المعنى شرع الإنصات إلى قراءة القرآن في الصلاة وغيرها)(٢).

ثانيًا: صون اللسان من اللحن الجلي والخفي.

تَالثًا: من أعظم الفوائد أن الماهر بالقرآن يكون في الآخرة في مرتبة الملائكة المقربين لقول النبي عَلَيْهُ: «المَاهِرُ بِالْقُرْآنِ مَعَ السَّفَرَةِ الْكِرَامِ الْبَرَرَةِ»(٣).

رابعًا: التقرب إلى الله تعالى بحب النبي ﷺ واتّباع هديه في قراءة القرآن؛ فاتباع هدي النبي ﷺ والتأسي به هو علامة حبه وحب الله تعالى.

خامسًا: أن الذي اجتهد في تعلم القرآن وتلقاه مجودًا ثم اجتهد في تعليمه للناس ينال الخيرية التي ذكرها النبي عَلَيْهُ في حديث عثمان الطُّيُّ فقد قال عَلَيْهُ: «خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ» (٤).

⁽١) أخرجه البخاري (٤٦٥٣).

⁽٢) «التمهيد في علم التجويد» لابن الجزري (١/ ٥٧).

⁽٣) أخرجه مسلم (٧٩٨).

⁽٤) أخرجه البخاري (٥٠٢٧).





الفصل الثالث تدبر القرآن وفيه أربعة مباحث:

المبحث الأول: معنى تدبر القرآن.

المبحث الثاني: أهمية تدبر القرآن.

المبحث الثالث: أنواع تدبر القرآن.

المبحث الرابع: مفاتيح تدبر القرآن

المبحث الخامس: ثمرات وفوائد تدبر القرآن.





المبحث الأول معنى تدبر القرآن

التدبُّر في اللغة: مصدر (تَدَبَّر)، وأصل هذه المادة: (دبر) يدل على آخر الشيء وخَلْفِه.

قال ابن فارس رَحِمُلِللهُ: (الدال والباء والراء؛ أصل هذا الباب أن جله في قياس واحد، وهو آخر الشيء وخلفه خلاف قبله) (١).

وَقِيلَ: الدَّبْرَةُ الْعَاقِبَةُ. ودَبَّرَ الأَمْرَ وتَدَبَّره: نَظَرَ فِي عَاقِبَتِهِ، واسْتَدْبَرَه: رأَى فِي عَاقِبَتِهِ، واسْتَدْبَرَه: رأَى فِي عَاقِبَتِهِ مَا لَمْ يَرَ فِي صَدْرِهِ؛ وعَرَفَ الأَمْرَ تَدَبُّراً أَي بِأَخَرَةٍ. (٢)

والتدبُّر بمعناه العام: (إعمال النظر العقلي في دلالات الدلائل على ما نُصِت له)(٣).

وعبَّر عنه بعضهم بأنه: (التفكر في عاقبة الشيء وما يؤول إليه أمره) (٤). وأما تدبُّر القرآن؛ فمعناه: فهمه، وتعقله، والتفكر فيه، وتأمل معانيه.

قال أبو حيان رَخِلَتْهُ: (هو التفكر في الآيات، والتَّأَمُّل الذي يُفْضِي بصاحبه إلى النظر في عواقب الأشياء)(٥).

⁽١) مقايس اللغة (٢/ ٣٢٤).

⁽٢) لسان العرب (٤/ ٢٧٣).

⁽٣) التحرير والتنوير (١٨/ ١٨).

⁽٤) تفسير الخازن (٤/ ١٤٧).

⁽٥) البحر المحيط (٩/ ١٥٣).

وقال ابن القيم رَخِيلَتْهُ: (هو تَحْدِيق نَاظِر القلب إلى معانيه، وجَمْع الفكر على تَدَبُّره وتَعَقُّله) (١).

وقد حث الله تعالى على تدبر كتابه العزيز، فقال: ﴿ أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ ٱلْقُرُءَانَ ﴾ [النساء: ٨٢].

قال ابن جرير رَخَلِسُهُ: (أفلا يتدبر هؤلاء المنافقون مواعظ الله التي يعظهم بها في آي القرآن الذي أنزله على نبيه عليه الصلاة والسلام، ويتفكَّرون في حُججه التي بيَّنها لهم في تنزيله فيعلموا بها خطأ ما هم عليه مقيمون) (٢).

وقال الآجري رَحِيلَتْهُ: (والقليل من الدرس للقرآن مع الفكر فيه وتدبُّره، أحبُّ إليَّ من قراءة الكثير من القرآن بغير تدبر ولا تفكر فيه، وظاهر القرآن يدل على ذلك، والسنة، وأقوال أئمة المسلمين) (٣).



⁽١) مدارج السالكين (١/ ٤٤٩).

⁽۲) تفسير الطرى (۲۲/ ۱۷۹).

⁽٣) أخلاق أهل القرآن (ص١٦٩).

المبحث الثاني أهمية تدبر القرآن

تدبر القرآن له أهمية عظيمة، منها:

ا أن الله تعالى أنزل القرآن ليتدبر ويعمل به، ويتفكر فيه، وتتأمل معانيه.
 فقال تعالى: ﴿ كِنْبُ أَنزَلْنَهُ إِلَيْكَ مُبَرَكُ لِيَدَّبَرُوا عَايكِتِهِ وَلِيتَذَكَّرَ أُولُوا ٱلْأَلْبَبِ
 فقال تعالى: ﴿ كِنْبُ أَنزَلْنَهُ إِلَيْكَ مُبَرَكُ لِيَدَّبَرُوا عَايكِتِهِ وَلِيتَذَكَّرَ أُولُوا ٱلْأَلْبَبِ
 فقال تعالى: ﴿ كِنْبُ أَنزَلْنَهُ إِلَيْكَ مُبْرَكُ لِيَدَّبَرُوا عَايدِهِ وَلِيتَذَكَّرَ أُولُوا ٱلْأَلْبَبِ

قال البغوي رَحِيرُلله: («ليدبروا» أي: ليتدبروا، «آياته» وليتفكروا فيها) (١).

٢) أن الله تعالى أنكر على من لم يتدبره ووبخه:

قال الله تعالى: ﴿ أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ ٱلْقُرْءَانَ أَمْ عَلَىٰ قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا ﴿ اللهِ اللهِ تعالى: ﴿ أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ ٱلْقُرْءَانَ أَمْ عَلَىٰ قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا ﴿ اللهِ اللهِ تعالى: ٢٤]

⁽١) تفسير البغوى (٧/ ٨٨).

⁽٢) أضواء البيان (٦/ ٣٤٥).

قال الشنقيطي وَغَلِللهُ: (ومعلوم أن كلَّ من لم يشتغل بتدبُّر آيات هذا القرآن العظيم - أي: تَصَفُّحِها وتَفَهُّمِها، وإدراك معانيها والعمل بها فإنه مُعْرِض عنها، غير متدبِّر لها؛ فيستحق الإنكار والتوبيخ المذكور في الآيات إن كان الله أعطاه فهمًا يقدر به على التدبر)(۱).

٣) أنه الطريق إلى معرفة العبد بخالقه جَلَّجَلَالُهُ معرفة صحيحة.

قال الآجري وَعَلَيْهُ: (ومن تدبَّر كلامه عرف الرب عز وجل، وعرف عظيم سلطانه وقدرته، وعرف عظيم تفضله على المؤمنين، وعرف ما عليه من فرض عبادته فألزم نفسه الواجب، فحذر مما حذره مولاه الكريم، ورغب فيما رغبه فيه، ومن كانت هذه صفته عند تلاوته للقرآن وعند استماعه من غيره، كان القرآن له شفاء فاستغنى بلا مال، وعَزَّ بلا عشيرة، وأنِسَ بما يستوحش منه غيره، وكان همه عند التلاوة للسورة إذا افتتحها متى أتعظ بما أتلو؟ ولم يكن مراده متى أختم السورة؟ وإنما مراده متى أعقل عن الله الخطاب؟ متى أزدجر؟ متى أعتبر؟ لأن تلاوته للقرآن عبادة، والعبادة لا تكون بغفلة)(٢).

٤) أن تدبر القرآن من أَجَلّ الطاعات وأفضل العبادات.

قال الحافظ ابن رجب رَخَلَشُهُ: (ومن أعظم ما يُتَقَرَّب به إلى الله تعالى من النوافل كثرة تلاوة القرآن، وسماعه بتفكُّر وتدبر وتَفَهُّم؛ قال خَبَّاب بن الأرت لرجل: تقرب إلى الله ما استطعت، واعلم أنك لن تتقرب إليه بشيء هو أحبُّ إليه من كلامه) (٣).

⁽١) أضواء البيان (٧/ ٢٥٧).

⁽٢) أخلاق أهل القرآن (ص: ٣٦).

⁽٣) جامع العلوم والحكم (٢/ ٣٤٢).

المبحث الثالث أنواع تدبر القرآن

تدبر القرآن الكريم له أنواع^(١)، منها:

١) تدبره لمعرفة صِدْق من جاء به، وأنه حق من عند الله تعالى:

قال الله تعالى: ﴿ أَفَلاَ يَتَدَبَّرُونَ ٱلْقُرْءَانَّ وَلَوْكَانَ مِنْ عِندِغَيْرِ ٱللَّهِ لَوَجَدُواْفِيهِ ٱخْذِلَافًا كَانَ مِنْ عِندِغَيْرِ ٱللَّهِ لَوَجَدُواْفِيهِ ٱخْذِلَافًا

قال ابن عباس فطفياً: (أفلا يتدبرون القرآن فيتفكرون فيه، فيرون تصديق بعضه لبعض، وما فيه من المواعظ والذكر والأمر والنهي، وأن أحدًا من الخلائق لا يقدر عليه) (٢).

٢) تدبره للوقوف على عظاته، والاعتبار بما فيه من القصص والأخبار.

وتَعَقَّل أمثاله المضروبة، وما اشتمل عليه من الوعد والوعيد، والترغيب والترهيب؛ من أجل أن يرعوي العبد فيستدرك ما وقع له من تقصير، ويزداد من الإقبال والتشمير في طاعة الله تعالى.

٣) تدبره لاستخراج الأحكام منه.

سواء كان ذلك مما يتصل بالعقائد، أو الأعمال المتعلقة بالجوارح، أو السلوك؛ إذ الأحكام تشمل ذلك كله بمفهومها الأوسع.

⁽١) هذا الأنواع ذكرها الدكتور خالد السبت في كتابه الماتع «الخلاصة في تدبر القرآن».

⁽٢) زاد المسير (١/ ٤٣٨).

قال شيخ الإسلام كَالله: (فمن تدبر القرآن وتدبر ما قبل الآية وما بعدها وعرف مقصود القرآن، تبين له المراد، وعرف الهدى والرسالة، وعرف السداد من الانحراف والاعوجاج)(١).

وقال رَحِيْلَتُهُ: (ومن تدبَّر القرآن طالبًا للهدى منه؛ تبيَّن له طريق الحقِّ) (٢).

٤) تدبره للوقوف على ما حواه من العلوم والأخبار والقصص.

وما ورد فيه من أوصاف هذه الدار، وما بعدها من الجنة أو النار، وما وصف الله تعالى فيه من أهوال القيامة ونهاية الحياة الدنيا، وأوصاف المؤمنين والكافرين بطوائفهم، وصفات أهل النفاق، إضافةً إلى الأوصاف المحبوبة لله تعالى، والأوصاف التى يكرهها ... إلى غير ذلك مما يلتحق بهذا المعنى.

قال مسروق كَالله: (من سره أن يعلم علم الأولين والآخرين، وعلم الدنيا والآخرة، فليقرأ سورة الواقعة) (٣).

قال الذهبي كَثِلَتْهُ: (أي: يقرأها بتدبر وتفكر وحضور، ولا يكن كمثل الحمار يحمل أسفارا) (٤).

تدبره للوقوف على وجوه فصاحته وبلاغته وإعجازه.

واستخراج اللطائف اللغوية التي تُسْتَنْبَط من مضامين النص القرآني؛ فإنَّ من لم يتدبَّر ولم يتأمل ولم يساعده التوفيق الإلهي، لم يقف على هذه الأسرار العجيبة المذكورة في هذا القرآن العظيم. (٥)

⁽١) مجموع الفتاوي (١٥/ ٩٤).

⁽٢) العقيدة الواسطية (ص٧٤).

⁽٣) سير أعلام النبلاء (٤/ ٦٨).

⁽٤) المرجع السابق.

⁽٥) ينظر: تفسير الرازي (٢٦/ ٣٨٩).

٦) تدبُّره لمعرفة طرق الجدال للمخالفين وفقه الرد عليهم.

وأساليب دعوة الناس على اختلاف أحوالهم، وطُرُق التأثير في المُخاطَبين، وسُبل الإقناع التي تضمنها القرآن الكريم. (١)

٧) تدبره من أجل الاستغناء به عن غيره؛ سوى السنَّة فإنها شارحة له.

قال شيخ الإسلام ابن تيمية كَمْلَشُهُ: (وأما في «باب فهم القرآن» فهو دائم التفكر في معانيه والتدبر لألفاظه واستغنائه بمعاني القرآن وحكمه عن غيره من كلام الناس وإذا سمع شيئا من كلام الناس وعلومهم عرضه على القرآن فإن شهد له بالتزكية قبله وإلا رده وإن لم يشهد له بقبول ولا رد وقفه وهمته عاكفة على مراد ربه من كلامه)(٢)

٨) تدبره من أجل تليين القلب به وترقيقه، وتحصيل الخشوع.

قال تعالى: ﴿ اللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ ٱلْحَدِيثِ كِنْبَا مُّتَشَبِهَا مَّثَانِى نَقْشَعِرُ مِنْهُ جُلُودُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ اللهُ اللهُ

وقال تعالى: ﴿ لَوَ أَنزَلْنَاهَذَا الْقُرْءَانَ عَلَى جَبَلٍ لَرَأَيْتَهُۥ خَشِعًا مُتَصَدِّعًا مِّنْ خَشْيَةِ ٱللَّهُ وَتِلْكَ ٱلْأَمْثَالُ نَضْرِ بُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَنْفَكَّرُونَ ﴿ ﴾ [الحشر: ٢١].

قال النووي وَخَلَلله: (ينبغي للقارئ أن يكون شأنه الخشوع، والتدبر، والخضوع، فهذا هو المقصود المطلوب، وبه تنشرح الصدور وتستنير القلوب، ودلائله أكثر من أن تحصر، وأشهر من أن تُذكر. وقد بات جماعة من السلف

⁽١) الخلاصة في تدبر القرآن (ص٣٢).

⁽٢) مجموع الفتاوي (١٦/ ٥٠).

يتلو الواحد منهم الآية واحدة ليلة كاملة أو معظم ليلة يتدبرها عند القراءة. وصعق جماعة منهم، ومات جماعات منهم)(١).

٩) تدبره من أجل العمل بما فيه من الأوامر، واجتناب النواهي.

عن ابن مسعود رَفِي بيان المراد بقوله تعالى: ﴿ يَتُلُونَهُۥ حَقَّ تِلاَوَتِهِ ﴾ [البقرة: ١٢١]، قال: (والذي نفسي بيده، إن حق تلاوته: أن يحل حلاله ويحرم حرامه، ويقرأه كما أنزله الله، ولا يحرف الكلم عن مواضعه، ولا يتأول منه شيئا على غير تأويله)(٢).

وقال الحسن البصري وَعَلَسَّهُ: (إن هذا القرآن قد قرأه عَبيدٌ وصبيانٌ لا علم لهم بتأويله، وما تَدبُّر آياته إلا باتباعه، وما هو بحفظ حروفه وإضاعة حدوده؛ حتى إن أحدهم ليقول: لقد قرأتُ القرآن فما أسقطتُ منه حرفًا، وقد والله أسقطه كله، ما يُرى القرآن له في خُلق ولا عمل؛ حتى إن أحدهم ليقول: إني لأقرأ السورة في نَفس! والله ما هؤلاء بالقُّرَّاء ولا العلماء ولا الحُكَماء ولا الوَرَعَة، متى كان القُرَّاء مثل هذا؟! لا كَثَر الله في الناس أمثالهم)(٣).



⁽١) الأذكار، للنووي (ص: ١٠٧).

⁽٢) أخرجه الطبرى في «تفسيره» (٢/ ٤٨٩).

⁽٣) «أخلاق أهل القرآن» للآجُرِّي (١٠).

المبحث الرابع مفاتيح تدبر القرآن

التدبر قضية نسبية يتفاوت الناس فيها، بل تتفاوت لدى الشخص الواحد في أحواله المختلفة؛ وذلك للتفاوت الحاصل في مقدماتها.

ولتحصيل التدبُّر ينبغي تحقق شروط التدبر وانتفاء موانعه؛ فعندئذٍ يوجد السبب التام الذي يُنَمِّى التدبر بإذن الله تعالى.

وللتدبر ثلاثة شروط:

أولها: وجود المَحَل القَابِل (القلب الحي).

والثاني: العمل الذي يصدر من المكلف (القراءة أو الاستماع، مع حضور القلب).

والثالث: قَدْر من الفهم للكلام المقروء أو المسموع.

وقد جَمَعَت هذه الشروط آيةٌ في كتاب الله تعالى، وهي قوله سبحانه وتعالى: ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكَرَىٰ لِمَنَكَانَ لَهُ, قَلْبُ أَوْ أَلْقَى ٱلسَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكَرَىٰ لِمَنَكَانَ لَهُ, قَلْبُ أَوْ أَلْقَى ٱلسَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ ﴿ اللهِ الهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ الله

حيث صَرَّحَت بالشرطين الأولين، وأما الثالث فهي دالة عليه لزومًا؛ وذلك أن إلقاء السمع لا بد أن يكون معه الكلام مفهومًا لدى السامع، وإلا فإن الإصغاء للكلام الذي لا يفهمه أصلًا، كالأعجمي، لا يحصل به المقصود. (١)

⁽١) الخلاصة في تدبر القرآن (ص٤٠).

أما الشرط الأول: وجود المَحَل القَابل:

وهو القلب الحي؛ وذلك أن القلب إذا كان زكيًّا يَقِظًا أثمر ذلك فيه كل وصف ومعنى شريف؛ لأن القلب إذا كان رقيقًا لينًا كان قبوله للعلم سهلًا يسيرًا، ورسخ العلم فيه وثبت وأثَّر، وإن كان قاسيًا غليظًا كان قبوله للعلم صعبًا عسيرًا.

ولا بد مع ذلك أن يكون زكيًّا صافيًّا سليمًا؛ حتى يزكو فيه العلم ويثمر ثمرًا طيبًا، وإلا فلو قبِل العلم، وكان فيه كَدَر وخبث، أفسد ذلك العلم، وكان كالدَّغَل في الزرع إن لم يمنع الحبَّ من أن ينبتَ منعه من أن يزكو ويطيب، وهذا بَيِّن لأُولي الأبصار. (١)

ولذلك كان الصحابة وصلح المعلمون الإيمان قبل القرآن؛ كما جاء عن عبد الله بن عمر والمحلق أنه قال: (لقد عشنا بُرْهَة من دهرنا، وإن أحدنا يُؤتَى الإيمان قبل القرآن، وتنزل السورة على محمد وسلح المعلم القرآن، وتنزل السورة على محمد والمحلم المحلم المحلم المحلم المحلم المحلم المحلم القرآن، ثم لقد وزَاجِرها، وما ينبغي أن يقف عنده منها، كما تَعَلَّمُون أنتم اليوم القرآن، ثم لقد رأيت اليوم رجالًا يُؤتَى أحدهم القرآن قبل الإيمان، فيقرأ ما بين فَاتِحَتِه إلى خَاتِمَتِه ما يدري ما آمِرُه ولا زَاجِرُه، ولا ما ينبغي أن يقف عنده منه) (٢).

وأما الشرط الثاني: العمل الذي يصدر من المكلف.

وهو الاستماع، أو القراءة، مع حضور القلب.

أما الاستماع: فلقول الله تعالى: ﴿ وَإِذَا قُرِئَ ٱلْقُرْءَانُ فَاسْتَمِعُواْ لَهُ, وَأَنصِتُواْ لَعَلَمُ مُرَّرَ مَوُنَ ﴿ وَإِذَا قُرِئَ اللهِ تعالى: ﴿ وَإِذَا قُرِئُ اللهِ تعالى: ﴿ وَإِذَا قُرِئُ اللهِ تعالى: ﴿ وَإِذَا قُرِئُ اللهِ تعالى: ﴿ وَإِذَا قُرْئِكُ اللهِ تعالى: ﴿ وَإِذَا قُرِئُ اللهِ تعالى: ﴿ وَإِذَا قُرْئِكُ اللهِ تعالى: ﴿ وَإِذَا قُرْئِكُ اللّهُ تعالى: ﴿ وَاللّهُ عَالَى اللهِ تعالى: ﴿ وَإِذَا قُرْئِكُ اللّهُ عَلَا اللهُ عَالَى اللهُ عَالَمُ اللهُ عَالَمُ اللهُ عَالَى اللهِ عَالَمُ اللهُ عَلَيْكُمُ مُنْ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَا اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَالَونِ كُلّهُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُوا اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَل

⁽١) ينظر: مجموع الفتاوي (٩/ ٥١٥).

⁽٢) أخرجه الطحاوي في «شـرح مشـكل الآثار» (٤/ ٨٤)، وابن منده في «الإيمان» (١/ ٣٦٩)، والحاكم في «المستدرك» (١/ ٩١) وقال: صحيح على شرط الشيخين، ولا أعرف له علة. ووافقه الذهبي.

قال سفيان بن عيينة رَخِلَتْهُ: (أول العلم الاستماع، ثم الفهم، ثم الحفظ، ثم العمل، ثم النشر، فإذا استمع العبد إلى كتاب الله تعالى وسنة نبيه، عليه الصلاة والسلام، بنية صادقة على ما يُحِب الله، أفهمه كما يُحِب، وجعل له في قلبه نورًا)(١).

وقال شيخ الإسلام ابن تيمية رَخِلَتْهُ: (ومن أصغى إلى كلام الله وكلام رسوله عَلَيْهُ بعقله، وتَدَبَّره بقلبه، وجد فيه من الفهم والحلاوة، والبركة والمنفعة ما لا يجده في شيء من الكلام، لا مَنظومِه ولا منثورِه)(٢).

وقال ابن القيم كَلَشْهُ: (سماع القرآن بالاعتبارات الثلاثة: إدراكًا وفهمًا، وتدبُّرًا، وإجابةً ... فلم يعدم من اختار هذا السماع إرشادًا لحجة، وتبصرة لعِبْرة، وتذكرة لمعرفة، وفكرة في آية، ودلالة على رشد ... وحياة لقلب، وغذاء ودواء وشفاء، وعصمة ونجاة، وكشف شبهة) (٣).

وأما القراءة: فإنها الطريق إلى التدبر كالاستماع، فإذا راعى القارئ ما ينبغي له عندها، فإن ذلك يكون أدعى للتدبر والانتفاع بها؛ فمن تلك الأمور:

أولا: التهيؤ لها: وذلك من وجوه عدة؛ منها:

١) اختيار الوقت المناسب.

و لا شك أن أفضله ما كان ليلًا، وأفضل ذلك ما كان بعد نوم لمن وُفِّق له، حيث قال تعالى: ﴿ إِنَّ نَاشِئَةَ ٱلْيَلِهِيَ أَشَدُّ وَطُّ وَأَقُومُ فِيلًا اللهِ المراسل : ٦].

⁽١) تفسير القرطبي (١١/ ١٧٦).

⁽٢) اقتضاء الصراط المستقيم (٢/ ٢٧٠).

⁽٣) مدارج السالكين (١/ ٤٨١).

قال ابن عباس وَ قُولُهُ: ﴿ وَأَقُومُ قِيلًا ﴾: (هو أجدر أن يفقه في القرآن)(١).

ويؤيد هذا ما جاء عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ الطَّافِيَّ قَالَ: (كَانَ النَّبِيُّ عَلَيْهُ أَجْوَدَ النَّاسِ بِالخَيْرِ، وَأَجْوَدُ مَا يَكُونُ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ؛ لِأَنَّ جِبْرِيلَ كَانَ يَلْقَاهُ فِي كُلِّ لَيْلَةٍ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ، لِأَنَّ جِبْرِيلَ كَانَ يَلْقَاهُ فِي كُلِّ لَيْلَةٍ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ، حَتَّى يَنْسَلِخَ يَعْرِضُ عَلَيْهِ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ القُرْآنَ، فَإِذَا لَقِيَهُ جِبْرِيلُ كَانَ أَجْوَدَ بِالخَيْرِ مِنَ الرِّيحِ المُرْسَلَةِ)(٢).

قال الحافظ ابن حجر عَلَيْهُ: (وفيه أن ليل رمضان أفضل من نهاره، وأن المقصود من التلاوة الحضور والفهم؛ لأن الليل مظنة ذلك؛ لما في النهار من الشواغل والعوارض الدنيوية والدينية)(٣).

وقال النووي وَعَلَّلْهُ: (ينبغي للمرء أن يكون اعتناؤه بقراءة القرآن في الليل أكثر، وفي صلاة الليل أكثر، والأحاديث والآثار في هذا كثيرة، وإنما رجحت صلاة الليل وقراءته؛ لكونها أجمع للقلب، وأبعد عن الشاغلات والمُلْهِيَات والتصرف في الحاجات، وأصون عن الرياء وغيره من المُحْبِطَات، مع ما جاء به الشرع من إيجاد الخيرات في الليل، فإن الإسراء بالرسول كان ليلًا)(٤).

وجاء عن الحسن بن علي فَطْقَ قال: (إن من كان قبلكم رأوا القرآن رسائل من رجم فكانوا يتدبرونها بالليل ويتفقدونها في النهار)(٥).

⁽١) أخرجه أبو داود (١٣٠٤) وحسنه الألباني.

⁽٢) أخرجه البخاري (٦)، ومسلم (٢٣٠٨).

⁽٣) فتح الباري، لابن حجر (٩/ ٤٥).

⁽٤) التبيان في آداب حملة القرآن (ص٦٤).

⁽٥) التبيان في آداب حملة القرآن (ص٥٥).

٢) اختيار الحال الأصلح له.

وأنفع ذلك ما كان في حال قيام الليل.

يقول الشنقيطي رَخِيرُتُهُ: (لا يثبت القرآن في الصدر، ولا يسهل حفظه وييسر فهمه إلا القيام به من جوف الليل)(١).

٣) تفريغ النفس من الشواغل المُشَوِّشَة للفكر والقلب.

٤) الاستعاذة قبل القراءة.

وقد أورد لذلك الحافظ ابن القيم رَخِيلَتُهُ ثماني فوائد؛ منها:

أن القرآن شفاء ما في الصدور، يُذهب لما يلقيه الشيطان فيها من الوساوس والشهوات والإرادات الفاسدة، فهو دواء لما أثَّره فيها الشيطان.

ومنها: أن القرآن مادة الهدى والعلم والخير في القلب، كما أن الماء مادة النبات، والشيطان يحرق النبات أولًا فأولًا، فكلما أحس بنبات الخير من القلب، سعى في إفساده وإحراقه، فأُمر - أي: المؤمن - أن يستعيذ بالله - عز وجل - منه؛ لئلا يُفْسِد عليه ما يحصل له بالقرآن.

ومنها: أن الشيطان يُجْلِب على القارئ بخيله ورَجِلِه؛ حتى يشغله عن المقصود بالقرآن، وهو تدبره وتفهمه، ومعرفة ما أراد به المتكلم به سبحانه، فيحرص بجهده على أن يَحُول بين قلبه وبين مقصود القرآن، فلا يكمل انتفاع القارئ به، فأُمر عند الشروع أن يستعيذ بالله – عز وجل – منه.

ومنها: أن الله - سبحانه وتعالى - أخبر أنه ما أرسل من رسول ولا نبي إلا إذا تمنَّى ألقى الشيطان في أُمنيته.

⁽١) أضواء البيان (٨/ ٣٥٩).

ومنها: أن الشيطان أحرص ما يكون على الإنسان عندما يهم بالخير، أو يدخل فيه، فهو يشتد عليه حينئذ ليقطعه عنه ... فهو بالرَّصَد، ولا سيما عند قراءة القرآن، فأمر سبحانه العبد أن يُحارِب عدوه الذي يقطع عليه الطريق، ويستعيذ بالله تعالى منه أولًا ثم يأخذ في السير. (١)

ثانيًا: ما يُطلب مراعاته أثناء القراءة.

1) أن ينظر فيما هو أدعى إلى تدبره: من القراءة عن ظهر قلب، أو من المصحف؛ إذ إن الناس في ذلك يتفاوتون، فيختار كل واحد ما هو أقرب لتدبره وحضور قلبه، فإنِ اسْتَوَيا؛ فالقراءة في المصحف تَفْضُلُ على القراءة عن ظهر قلب.

أن يختار الأصلح لقلبه من الجهر والإسرار: وقد ثبت عن النبي عَلَيْهُ ما يدل على فضل الجهر بالتلاوة؛ كحديث أبي هريرة فَطَّقَ عن النبي عَلَيْهُ أنه قال: «مَا أَذِنَ اللهُ لِشَيْءٍ مَا أَذِنَ لِنَبِيٍّ حَسَنِ الصَّوْتِ بِالقُرْآنِ يَجْهَرُ بِهِ»(٢).

وعن أبي جمرة، قال: قلت لابن عباس: إني لأقرأ القرآن في ليلة مرة، أو مرتين، فقال ابن عباس: (لأن لا أقرأ إلا سورة واحدة، أحب إلي من أن أصنع ذلك، فإن كنت لابد فاعلاً، فاقرأ قراءة تسمع أذنيك، وتوعيه قلبك) (٣).

٣) الترتيل والتَّرَسُّل في القراءة: قال تعالى: ﴿ أَوْزِدْ عَلَيْهِ وَرَتِّلِ ٱلْفُرْءَانَ تَرْتِيلًا ﴿ اللهِ المانِ مَلَ: ٤].

⁽١) إغاثة اللهفان (١/ ٩٣).

⁽٢) أخرجه البخاري (٤٤٤)، ومسلم (٧٩٢).

⁽٣) أخرجه سعيد بن منصور في «التفسير» (١٦١) وحسن إسناده الدكتور: سعد الحميد.

قال القرطبي رَخَلَشُهُ: (أي: لا تعجل بقراءة القرآن بل اقرأه في مهل وبيان مع تدبر المعاني. وقال الضحاك: اقرأه حرفًا حرفًا. وقال مجاهد: أحب الناس في القراءة إلى الله أعقلهم عنه. والترتيل التنضيد والتنسيق وحسن النظام، ومنه ثغر رتل ورتل، بكسر العين وفتحها: إذا كان حسن التنضيد)(١).

وقال ابن الجوزي رَحِّلَتْهُ في تفسير قوله تعالى: ﴿ وَقُرَّءَانَا فَرَقَّنَهُ لِنَقْرَاهُ, عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكُثِ وَنَزَلْنَهُ لَنزِيلًا ﴿ الْإِسراء: ١٠٦]: (على تُؤدة وتَرَسُّل ليتدبروا معناه)(٢).

وهكذا كانت صفة قراءة النبي عَلَيْهِ كما جاء عَنْ حفصة نَطَقَا أنها قالت: (وَكَانَ يَقْرَأُ بِالسُّورَةِ فَيُرتِّلُهَا حَتَّى تَكُونَ أَطْوَلَ مِنْ أَطْوَلَ مِنْهَا)(٣).

٤) تكرار الآية أو الآيات أو السورة القصيرة:

فإذا أراد القارئ أن يَتَدَبَّر موضعًا من كتاب الله تعالى يجد فيه عِبْرة أو عِظَة لقلبه، فإنه يُكرر تلاوته ويُردِّدُه؛ حتى يحصل مقصوده، ولو اقتصر عليه في مجلسه أو ليلته بكاملها.

قال ابن القيم يَخلِّله: (فإذا قرأه بتفكر حتى إذا مر بآية وهو مُحتاج إليها في شفاء قلبه، كررها ولو مئة مرة، ولو ليلة، فقراءة آية بتفكر وتَفَهُم خير من قراءة ختمة بغير تدبر وتَفَهُم، وأنفع للقلب، وأدعى إلى حصول الإيمان، وذوق حلاوة القرآن)(٤).

⁽١) تفسير القرطبي (١٩/ ٣٧).

⁽٢) زاد المسير (٣/ ٥٩).

⁽٣) أخرجه مسلم (٧٣٣).

⁽٤) مفتاح دار السعادة (١/ ١٨٧).

وهكذا كانت عادة بعض الصحابة والسلف، ومن ذلك:

ما جاء عن عَبَّاد بن حمزة رَخِلَتْهُ قال: (دخلتُ على أسماء نَوْفَقَ وهي تقرأ: ﴿ فَمَنَ ٱللَّهُ عَلَيْنَا وَوَقَنَا عَذَابَ ٱلسَّمُومِ ﴿ الطور: ٢٧]، قال: فَوَقَفَتْ عليها، فَجَعَلَتْ تستعيذ وتدعو. قال عباد: فذهبتُ إلى السوق، فَقَضَيْتُ حاجتي، ثم رَجَعْتُ، وهي فيها بعد تستعيذ وتدعو!)(١).

وردَّد الحسن عَلِيَّةُ ليلةً: ﴿ وَإِن تَعُدُّواْ نِعْمَةَ ٱللَّهِ لَا تُحْصُوهَا ﴾ [النحل: ١٨] حتى أصبح، فقيل له في ذلك، فقال: (إن فيها معتبرًا، ما نرفع طرفًا ولا نرده إلا وقع على نعمة، وما لا نعلمه من نعم الله أكثر)(٢).

وقال زائدة وَعَلِللهِ: (صليت مع أبي حنيفة في مسجده عشاء الآخرة، وخرج الناس، ولم يعلم أني في المسجد، وأردت أن أسأله مسألة من حيث لا يراني أحد، قال: فقام فقرأ، وقد افتتح الصلاة، حتى بلغ إلى هذه الآية ﴿ فَمَنَ ٱللَّهُ عَلَيْنَا وَوَقَدَابَ ٱلسَّمُومِ ﴿ الطور: ٢٧]، فأقمت في المسجد أنتظر فراغه، فلم يزل يرددها حتى أذَّن المؤذن لصلاة الفجر) (٣).

وعن عبد الرحمن بن عجلان، قال: بت عند الربيع بن خثيم ذات ليلة، فقام يصلي فمر بهذه الآية: ﴿ أَمْ حَسِبَ ٱلَّذِينَ ٱجۡتَرَحُواْ ٱلسَّيِّعَاتِ ﴾ [الجاثية: ٢١]، فمكث ليلته حتى أصبح، ما جاوز هذه الآية إلى غيرها، ببكاء شديد)(٤).

⁽١) أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (٦٠٣٧).

⁽٢) مختصر قيام الليل (ص: ١٥١).

⁽٣) تاريخ بغداد (١٣/ ٣٥٥).

⁽٤) حلية الأولياء (٢/ ١١٢).

٥) استحضار عظمة المتكلم بالقرآن:

فإذا كان الإنسان يَتَمَعَّن كثيرًا حينما يقرأ خطاب من يُعظِّمه من البشر، ويقف مع كل حرف فيه، ويتأمل في مضامينه، فإن كلام الله تعالى أولى بذلك، وأحق لدى أصحاب القلوب الحيَّة.(١)

قال ابن قدامة كَاللهُ: (وينبغى لتالي القرآن العظيم أن ينظر كيف لطف الله تعالى بخلقه بى إيصال معاني كلامه إلى أفهامهم، وأن يعلم أن ما يقرأه ليس من كلام البشر، وأن يستحضر عظمة المتكلم سبحانه ويتدبر كلامه، فإن التدبر هو المقصود من القراءة) (٢).

٦) استحضار أنك المُخَاطَب بهذا القرآن:

قال ابن القيم رَحِيِّلَهُ: (إذا أردت الانتفاع بالقرآن، فاجمع قلبك عند تلاوته وسماعه، وأَلْقِ سمعك، واحضر حضور من يخاطبه به من تكلم به سبحانه منه إليه؛ فإنه خطاب منه لك على لسان رسوله)(٣).

وقال: (وبالجملة فمن قُرِئ عليه القرآن، فَلْيُقَدِّر نفسه كأنما يسمعه من الله يخاطبه به، فإذا حصل له مع ذلك السماع به وله وفيه، ازدحمت معاني المسموع ولطائفه وعجائبه على قلبه، وازدلفت إليه بأيهما يبدأ، فما شئت من علم وحكمة، وتَعَرُّفٍ وبصيرة، وهداية وغَيْرة) (٤).

⁽١) الخلاصة في تدبر القرآن (ص٦٣).

⁽٢) مختصر منهاج القاصدين (ص: ٥٣).

⁽٣) الفوائد (ص٣).

⁽٤) مدارج السالكين (١/ ٤٩٩).

الشرط الثالث: وجود قدر من الفهم للكلام المقروء أو المسموع:

قال الدكتور خالد السبت: (من المعلوم أن الفهم قضية نسبية، يقع فيها التفاوت كثيرًا، والناس فيها على ثلاث مراتب، ومن هنا حصل التفاوت بينهم في العلم والفقه.

ونحن لا نطالب العامي أن يفهم منه ما يفهم ابن عباس - رضي الله عنهما -، وإنما المقصود هنا حصول حد أدنى من الفهم لما يقرأ أو يسمع؛ بحيث لا يكون بمنزلة من خُوطِب بلغة غير لغته لا يعرفها، فإن من خُوطِب بما لا يفهم أصلًا، لا يمكن أن يتدبر مهما كان قلبه حيًّا وأحضره حال الاستماع أو التلاوة.

ومن هنا يتعين علينا أن ننظر إلى هذا الشرط بنوع اعتدال، فلا نشترط منه قدرًا لا يصدُق إلا على العلماء، ولا نُلْغيه بالكلية فنطالب من كان بمنزلة الأعجمي أن يتدبر القرآن، وقد وصف الله تعالى كتابه بقوله: ﴿ كِنَنَبُ فُصِّلَتُ عَايَنتُهُ وَرَّءَانًا عَرَبِيًّا لِقَوْمِ يَعْلَمُونَ ﴿ ﴾ [فصلت: ٣]، وقال: ﴿ بِلِسَانِ عَرَفِيٍّ مُّبِينِ عَلَمُونَ ﴿ ﴾ [فصلت: ٣]، وقال: ﴿ بِلِسَانِ عَرَفِيٍّ مُّبِينِ الشَّعراء: ١٩٥]، وقال تعالى: ﴿ وَلَوْجَعَلَنَهُ قُرُءَانًا أَعَبَمِيًّا لَقَالُوا لَوَلا فُصِّلَتُ عَلَيْهُ وَعَرَبِيًّ قُلْ هُو لِلَّذِينَ ءَامَنُوا هُدًى وَشِفَاءً وَالَّذِينَ لَا يُؤمِنُونَ فِي عَلَيْ اللهُ عَلَيْهِمْ وَقَرُ وَهُو عَلَيْهِمْ عَمَّى أَوْلَيَهِكَ يُنَادَوْنَ مِن مَكَانِ بَعِيدٍ ﴿ وَلَوْ اللهِ عَلَيْهِمْ وَقَرُ وَهُو عَلَيْهِمْ عَمَّى أَوْلَتَهِكَ يُنَادَوْنَ مِن مَكَانِ بَعِيدٍ ﴿ وَاللَّهِمْ وَقَرُ وَهُو عَلَيْهِمْ عَمَّى أَوْلَتَهِكَ يُنَادَوْنَ مِن مَكَانِ بَعِيدٍ ﴿ وَاللَّهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ مُنَا اللهُ عَلَيْهُ مَن الآيات الكريمات.

كما أخبر أنه يسَّره للذِّكر فقال تعالى: ﴿ وَلَقَدْ يَسَرَّنَا ٱلْقُرُءَانَ لِلذِّكْرِ فَهَلَ مِن مُدَّكِرٍ ﴿ وَلَقَدْ يَسَرَّنَا ٱلْقُرُءَانَ لِلذِّكْرِ فَهَلَ مِن مُدَّكِرٍ ﴿ القمر: ١٧]، وقد سبقت الإشارة إلى العموم الوارد في الحث

على تدبره: ﴿ كِنَابُ أَنزَلْنَهُ إِلَيْكَ مُبَرَكُ لِيَّنَبَّرُواْ ءَايَتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُواْ ٱلْأَلْبَ الله الله الصاد ٢٩]، ولم يخص ذلك بأهل العلم دون غيرهم؛ مع أن ما يحصل للعالم من ذلك لا يقاس بما يحصل لغيره) (١).

ويقول الطبري رَخِيرُشُهُ: (إني أعجب ممن قرأ القرآن ولم يعلم تأويله، كيف يَلْتَذّ بقراءته؟!)(٢).

وقال شيخ الإسلام ابن تيمية كَاللهُ: (وتدبُّر الكلام بدون فهم معانيه لا يمكن؛ وكذلك قال تعالى: {إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْ آنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ} (يوسف: ٢)، وعَقْل الكلام متضمن لفهمه، ومن المعلوم أن كل كلام فالمقصود منه فهم معانيه دون مجرد ألفاظه، فالقرآن أولى بذلك)(٣).



⁽١) الخلاصة في تدبر القرآن (ص٧٤).

⁽٢) معجم الأدباء (٦/ ٢٤٥٣).

⁽٣) مجموع الفتاوى (١٣/ ٣٣٢).

المبحث الخامس ثمرات وفوائد تدبر القرآن

تدبر القرآن الكريم له ثمرات عظيمة، وفوائد جليلة، منها:

- ا) أن التدبر يورث اليقين، ويزيد الإيمان، ﴿ وَإِذَا تُلِيَتُ عَلَيْهِمْ ءَايَنتُهُ, زَادَتْهُمْ
 إيمننًا ﴾ [الأنفال: ٢].
 - ٢) أنه طريق إلى العمل بما في القرآن من المأمورات، والكف عن المنهيات.
 - ٣) أنه سبيل إلى الاعتبار والاتعاظ بأمثاله وقصصه.
 - ٤) أنه يحمل المرء على محاسبة النفس ومراجعتها.
 - أنه الطريق إلى معرفة مَحَابّ الله ومَسَاخِطِه، وأوصاف أوليائه وصفات أعدائه، وبه تكون معرفة الطريق إلى الله تعالى.
 - ٦) أنه أقوى الأسباب لترقيق القلب وتليينه. (١)

قال ابن القيم رَخَلَتْهُ: (وبالجملة فلا شيء أنفع للقلب من قراءة القرآن بالتدبر والتَّفَكُّر؛ فَإِنَّه جَامعٌ لجميع منازل السائرين، وأحوال العاملين، ومقامات العارفين، وهو الذي يُورث المحبة والشوق، وَالخوف والرجاء، والإنابة والتوكل، والرِّضا والتفويض، وَالشكر وَالصبر، وَسَائِر الأحوال الَّتِي بها حَيَاة القلب وكماله، وكذلك يزْجر عَن جميع الصِّفات والأفعال المذمومة، والتي بها فساد القلب وهلاكه؛ فَلُو علم النَّاس ما في قراءة القرآن بالتدبر، لاشتغلوا بها عن فساد القلب وهلاكه؛ فَلُو علم النَّاس ما في قراءة القرآن بالتدبر، لاشتغلوا بها عن

⁽١) الخلاصة في تدبر القرآن (ص٢٦).

كل ما سواها، فإذا قرأه بتفكر حتى مر بآية وهو مُحْتَاج إليها في شفاء قلبه، كررها ولو مئة مرّة ولو لَيْلَة، فقراءة آية بتفكر وتَفَهُّم خير من قراءة ختمة بغير تدبر وتَفَهُّم، وأنفع للقلب، وأدعى إلى حصول الإيمان وذوق حلاوة القرآن ... فقراءة القرآن بالتفكر هي أصل صلاح القلب ... ولهذا أنزل الله القرآن ليُتَدَبَّر ويُتَفكَّر فيه، ويُعمَل به، لا لمجرد الإعراض عنه)(١).

وقال السعدي رَعَلَشُهُ: (فَإِنَّ تدبر كتاب الله مفتاح للعلوم والمعارف، وبه يُسْتَنْتَج كل خير، وتُسْتَخْرَج منه جميع العلوم، وبه يزداد الإيمان في القلب وترسخ شجرته؛ فإنه يُعرِّف بالرب المعبود، وما له من صفات الكمال، وما يُنزَّه عنه من سمات النقص، ويُعرِّف الطريق المُوصِلة إليه وصفة أهلها، وما لهم عند القُدوم عليه، ويعرِّف العدو الذي هو العدو على الحقيقة، والطريق المُوصِلة إلى العذاب، وصفة أهلها، وما لهم عند وجود أسباب العقاب)(٢).



⁽١) مفتاح دار السعادة (١/ ١٨٧).

⁽٢) تفسير السعدي (ص١٨٩).





الفصل الرابع العمل بالقرآن

وفيه ستة مباحث:

المبحث الأول: العمل بالقرآن وإقامة حدوده أهم وأولى من إقامة حروفه.

المبحث الثاني: القرآن حجة لك أو عليك.

المبحث الثالث: أجر الآخرة خير وأبقى.

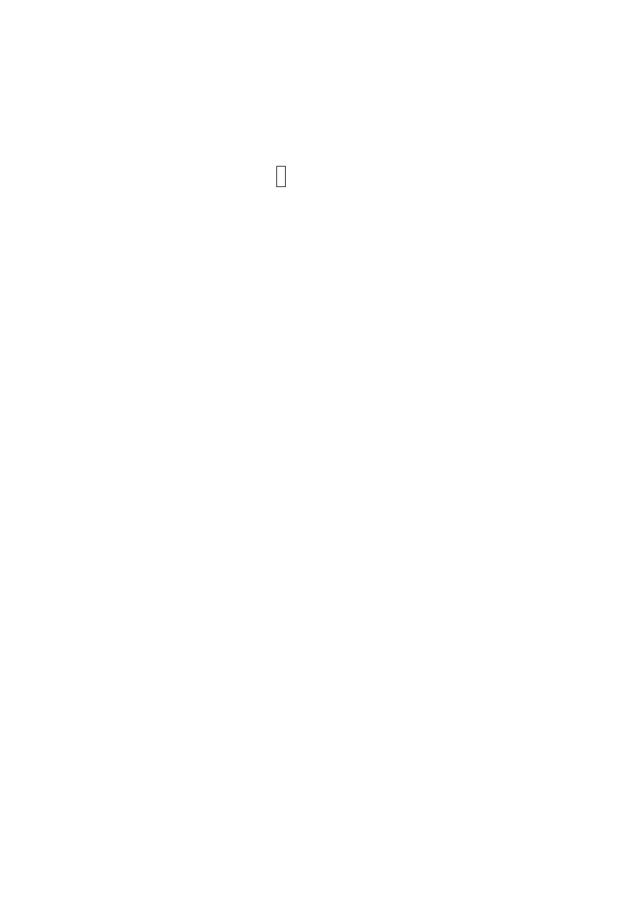
المبحث الرابع: العسزة والرفعة بأخذ القسرآن والعمل به.

المبحث الخامس: احذر أن تكون من المنافقين!

المبحث السادس: النهي عن المراء والجدال في القرآن.







المبحث الأول العمل بالقرآن وإقامة حدوده أهم وأولى من إقامة حروفه

لقد أخطأ وخسر من أقام حروف القرآن وترك حدوده؛ لأن الله تعالى أنزل القرآن لتقام حدوده وحروفه معًا، ولا ينبغي لأحد أن يقيم أحدهما ويترك الآخر.

وللأسف؛ فإن أكثر الناس في هذا الزمان قد صرفوا هممهم إلى إقامة حروف القرآن، وغفل أكثرهم عن إقامة حدوده والعمل به.

قال أبو شامة المقدسي (١): (لم يبق لمعظم من يطلب القرآن العزيز هِمَّة إلَّا في قوة حفظه، وسرعة سرده، وتحرير النطق بألفاظه، والبحث عن مخارج حروفه، والرغبة في حسن الصوت به، وكل ذلك وإن كان حسنًا ولكن فوقه ما هو أهم وأتم وأولى وأحرى، وهو فهم معانيه والتفكر فيه والعمل بمقتضاه والوقوف عند حدوده وثمرة خشية الله تعالى من حسن تلاوته) (٢).

وقد قال تعالى: ﴿ اللَّذِينَ اتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَتُلُونَهُ وَقَ قِلاَ وَتِهِ ۗ ﴾ [البقرة: ١٢١]. قال ابن عباس الطُّفَّ في تفسير هذه الآية: (يُحِلُّونَ حَلالَهُ، وَيُحَرِّمُونَ حَرَامَهُ، وَلا يُحَرِّفُونَهُ عَنْ مَوَاضِعِهِ) (٣).

⁽١) عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي الدمشقي، أبو القاسم، شهاب الدين، أبو شامة: مؤرخ، محدث، باحث، أصله من القدس، ومولده في دمشق، وبها منشأه ووفاته، ولي بها مشيخة دار الحديث الأشرفية، ودخل عليه اثنان في صورة مستفتيين فضرباه، فمرض ومات سنة (٦٦٥ هـ).

⁽٢) «المرشد الوجيز إلى علوم تتعلق بالكتاب العزيز» لأبي شامة المقدسي (٢١).

⁽٣) أخرجه ابن جرير الطبري في «تفسيره» (١٥٦٣) وابن أبي حاتم في «التفسير» (١/٣١٨) والحاكم في «المستدرك» (٢/٢٦) وقال صحيح الإسناد ولم يخرجاه.. قلت: في إسناده أسباط بن نصر، قال ابن

وقال مجاهد رَخِلَللهُ: أي (يتَّبعونه حق اتِّباعه)(١).

وقال تعالى: ﴿ ٱتَّبِعُمَآ أُوحِىَ إِلَيْكَ مِن رَّبِّكَ ﴾ [الأنعام: ١٠٦].

قال ابن كثير رَخَلِللهُ: (يقول تعالى آمرًا رسوله عَلَيْهُ ولمن اتبع طريقته: ﴿ التَّبِعُمَا أُوْحِيَ إِلَيْكَ مِن رَبِّكَ ﴾ أي: اقتدِبه، واقتفِ أثره، واعمل به، فإن ما أوحي إليك هو الحق الذي لا مرية فيه) (٢).

وقال تعالى: ﴿ ٱتَبِعُواْ مَاۤ أُنزِلَ إِلَيْكُم مِن رَّبِّكُمْ وَلَا تَتَبِعُواْ مِن دُونِهِ ٓ أَوْلِيَآ ﴾ [الأعراف: ٣].

قال السعدي رَجِهُ لللهُ: (أي: الكتاب الذي أريد إنزاله لأجلكم) (٣).

وقال تعالى: ﴿ وَٱتَبِعُ مَايُوكَى ٓ إِلَيْكَ وَٱصْبِرْحَتَّى يَعُكُمَ ٱللَّهُ ﴾ [يونس: ١٠٩]. قال ابن كثير يَخِلَلهُ: (أي: تمسَّك بما أنزل الله عليك وأوحاه إليك، واصبر على مخالفة من خالفك من الناس) (٤).

قال تعالى: ﴿ وَٱتَّبِعُوٓ الْحَسَنَمَآ أُنْزِلَ إِلَيْكُم مِّن رَّبِّكُم ﴾ [الزمر: ٥٥].

قال القرطبي: ﴿ أَحْسَنَ مَا أُنزِلَ إِلَيْكُم مِّن رَّبِّكُم ﴾ هو القرآن؛ وكله حسن، والمعنى ما قال الحسن: التزموا طاعته، واجتنبوا معصيته. وقال السدي: الحسن ما أمر الله به في كتابه) (٥).

حجر في «التقريب» (٣٢١): «صدوق كثير الخطأ يغرب». وفيه إسماعيل السدي، مختلف في توثيقه، وقال ابن حجر في التقريب (٤٦٣): «صدوق يهم ورمي بالتشيع». لذا فإن إسناده ليس بذاك. والله أعلم.

⁽١) «تفسير القرآن العظيم» لابن كثير (١/ ٤٠٣).

⁽٢) «تفسير القرآن العظيم» لابن كثير (٣/ ٢١٤)

⁽٣) «تفسير السعدي» (ص: ٢٨٣).

⁽٤) «تفسير القرآن العظيم» لابن كثير (٤/ ٣٠١).

⁽٥) تفسير القرطبي (١٥/ ٢٧٠).

وعن أبي الزاهرية قال: جاء رجلٌ بابنه لأبي الدرداء وَ فَاكَ فقال: (إن ابني هذا قد جمع القرآن، فقال: اللهم غفْرًا! إنما جمع القرآن من سمع له وأطاع)(١). وجاء عن القاسم بن عوف الشيباني، قال: سمعت ابن عمر وَ فَاكَ يقول: (لقد لبثنا برهة من دهر، وأحدنا ليؤتى الإيمان قبل القرآن، تنزل السورة على محمد فنتعلم حلالها وحرامها، وأمرها وزاجرها، وما ينبغي أن يوقف عنده منها كما يتعلم أحدكم السورة، ولقد رأيت رجالا يؤتى أحدهم القرآن قبل الإيمان يقرأ ما بين فاتحته إلى خاتمته، ما يعرف حلاله ولا حرامه، ولا أمره ولا زاجره، ولا ما ينبغي أن يوقف عنده منه وينثره نثر الدقل)(١).

وعن الحسن البصري يَخْلَقْهُ قال: (إنَّ هَذَا القرآن قد قرأه عبيد وصبيان لا عِلْم لهم بتأويله ولم يتأوّلوا الأمر مزاولة، قال الله : عَلَى ﴿ كِتَبُّ أَنزَلَتَهُ إِلَيْكَ مُبكَرُكُ لِيَكَبُّ أَنزَلَتَهُ إِلَيْكَ مُبكَرُكُ لِيَكِهِ وَلَم يتأوّلوا الأمر مزاولة، قال الله : عَلَى ﴿ كِتَبُّ أَنزَلَتَهُ إِلَيْكَ مُبكَرُكُ لِيَكَ مُبكَرُكُ لِيَكُ مُبكَرُكُ وَلَا يَكِهِ وَلَهُ مَا هو بحفظ حروفه وإضاعة حدوده، حتى إنَّ أحدَهم ليقول: قد قرأت القرآن كله فما أسقطت منه حرفًا وقد والله أسقطه كله، حتى إن أحدهم ليقول: إني لأقرأ السورة في نَفس واحد! والله ما هؤلاء بالقراء ولا العلماء ولا الحكماء ولا الورعة، متى كان القرآء يقولون مثل هذا؟ لا أكثر الله في الناس مثل هؤلاء)(٣).

(١) أخرجه القاسم بن سلام في فضائل القرآن (١٣٣) وفيه عبد الله بن صالح (كاتب الليث بن سعد) قال ابن حجر: صدوق كثير الغلط. ينظر: «تقريب التهذيب» (٣٣٨٨) وقال الذهبي: صاحب حديث وعلم، مكثر، وله مناكير. ينظر: «ميزان الاعتدال» (٢/ ٤٤٠) أهـ. لذا فإن إسناده فيه ضعف. والله أعلم.

(٣) «أخلاق أهل القرآن» للآجُرِّي (١٠).

⁽٢) أخرجه الطحاوي في «شرح مشكل الآثار» (٤/ ٨٤)، وابن منده في «الإيمان» (١/ ٣٦٩)، والحاكم في «المستدرك» (١/ ٩١) وقال: صحيح على شرط الشيخين، ولا أعرف له علة. ووافقه الذهبي.

وقال الحسن أيضًا: (إن أولى الناس بهذا القرآن من اتبعه وإن لم يكن قرأه)(١).

وقال رجل لأبي جعفر القارئ كَالله: هنيئًا لك ما آتاك من القرآن! قال: (ذاك إذا أحللت حلاله، وحرمت حرامه، وعملت بما فيه)(٢).

لذلك فإن أهل القرآن الذين هم أهل الله وخاصته هم الذين أقاموا حدوده وعملوا به ولو لم يقيموا حروفه، أمَّا من أقام حروفه ولم يقم حدوده فليس من أهله ولو كان من أحفظ الناس وأقرئهم.

قال ابن القيم عَرِّلَتْهُ: (أهل القرآن هم العالمون به، والعاملون بما فيه، وإن لم يحفظوه عن ظهر قلب، وأما من حفظه ولم يفهمه ولم يعمل بما فيه، فليس من أهله وإن أقام حروفه إقامة السهم)(٣).

✓ ثمرات العمل بالقرآن في الدنيا والآخرة:

العمل بالقرآن له ثمرات وفوائد تعود على العبد في الدنيا والآخرة، منها: أولاً: العمل بالقرآن سبب للهداية وحفظ من الغواية:

قال تعالى: ﴿ ٱلَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ ٱلْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ ۚ أَوْلَتِإِكَ ٱلَّذِينَ هَدَنْهُ مُ ٱللَّهُ وَأَوْلَتَ إِكَ الَّذِينَ هَدَنْهُ مُ ٱللَّهُ وَأَوْلَتَ إِكَ هُمْ أَوْلُواْ ٱلْأَلْبَابِ ۞ ﴾ [الزمر: ١٨].

قال ابن كثير كِللهُ: (أي: المتصفون بهذه الصفة هم الذين هداهم الله في الدنيا والاخرة) (٤).

وقال تعالى: ﴿ فَمَنِ ٱتَّبَعَهُ دَاىَ فَكَا يَضِلُّ وَلَا يَشْ غَى ١٢٣ ﴾ [طه: ١٢٣].

⁽۱) «اقتضاء العلم العمل» للخطيب البغدادي (۱۰۸).

⁽٢) «سير أعلام النبلاء» للذهبي (٥/ ٢٨٨).

⁽٣) «زاد المعاد» (١/ ٣٢٧).

⁽٤) تفسير ابن كثير (٧/ ٩٠).

قال ابن عباس رَفِي (ضَمِن الله تعالى لمن قرأ القرآن وعمل بما فيه ألا يضل في الدنيا، ولا يشقى في الآخرة)(١).

وقال رَضَ قرأ القرآن واتبع ما فيه هداه الله من الضلالة، ووقاه يوم القيامة سوء الحساب)(٢)

ثانيا: العمل بالقرآن سبب للفلاح والنجاح في الدارين:

قال تعالى: ﴿ فَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ بِهِ وَعَزَّرُوهُ وَنَصَرُوهُ وَاَتَّبَعُواْ ٱلنُّورَ ٱلَّذِي أُنزِلَ مَعَهُ وَأُوْلَتِهِكَ هُ وَٱلنَّورَ ٱلَّذِينَ عَامَنُواْ بِهِ وَعَزَّرُوهُ وَنَصَرُوهُ وَٱلتَّبَكُ وَٱلنُّورَ ٱلَّذِينَ الْمُعْلِكُونَ ﴿ وَالْأَعْرَافَ: ١٥٧].

قال ابن كثير رَخِمَلِللهُ: (قوله: ﴿ وَالتَّبَعُواْ ٱلنُّورَ ٱلَّذِي أُنزِلَ مَعَهُ وَ ﴾ أي: القرآن والوحي الذي جاء به مبلغًا إلى الناس ﴿ أُوْلَنَ إِلَكَ هُـمُ ٱلْمُفْلِحُونَ ﴾ أي: في الدنيا والآخرة)(٣).

ورُوي أن أبا موسى الأشعري وَ الله جمع الذين قرؤوا القرآن -وهم قريب من ثلاثمائة - فعظّم القرآن، وقال: (إنَّ هذا القرآن كائِنُ لكم أجرًا، وكائن لكم ذخرًا، وكائن عليكم وزرًا، فاتَبعوا القرآن ولا يتَبعكم؛ فإنه من اتَبع القرآن هبط به على رياض الجنة، ومن اتَبعه القرآن زجَّ به في قفاه فقذفه في النار)(٤).

ثَالثًا: العمل بالقرآن سبب للرحمة في الدنيا والآخرة:

قال الله تعالى: ﴿ وَهَاذَا كِتَابُ أَنزَلَنَهُ مُبَارَكُ فَأَتَبِعُوهُ وَٱتَّقُواْ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ

⁽١) تفسير القرطبي (١١/ ٢٥٨).

⁽٢) سبق تخريجه.

⁽٣) تفسير ابن كثير (٣/ ٤٨٩).

⁽٤) أخرجه الفريابي في «فضائل القرآن» (١/ ٢١) والآجري في «أخلاق أهل القرآن» (٣) وذكره المروزي في «مختصر قيام الليل» (٢١٣) وفي إسناده ضعف.

قال الطبري رَحِّلَاللهُ: (فاجعلوه إماما تتبعونه وتعملون بما فيه أيها الناس... لترحموا فتنجوا من عذاب الله وأليم عقابه) (١).

وقال ابن كثير يَخْلَللهُ: (فيه الدعوة إلى اتباع القرآن ووصفه بالبركة لمن اتبعه وعمل به في الدنيا والآخرة) (٢).

رابعًا: الإيمان بالقرآن والعمل به سبب لتكفير الذنوب وصلاح الشأن:

قال الله تعالى: ﴿ وَاللَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ الصَّلِحَاتِ وَءَامَنُواْ مِمَا نُزِّلَ عَلَى مُحَمَّدِ وَهُوَ الْحَقُّ مِن رَّبِهِ مَكَنَّرَ عَنْهُ مُرسَيِّ عَاتِهِمْ وَأَصْلَحَ بَالَهُمْ ۞ ﴾ [محمد: ٢].

قال الطبري يَخلَشُهُ: (أصلح شأنهم وحالهم في الدنيا عند أوليائه، وفي الآخرة أن أورثهم نعيم الأبد والخلود الدائم في جنانه)(٣).

وقال ا الشنقيطي رَخَلَسُهُ: (أي غفر لهم ذنوبهم، وتجاوز لهم عن أعمالهم السيئة «وَأَصْلَحَ بَالَهُمْ» أي: أصلح لهم شأنهم وحالهم إصلاحاً لا فساد معه)(٤).

خامسًا: العمل بالقرآن سبب للشفاعة في الآخرة:

عن النَّوَّاسَ بْنَ سَمْعَانَ الْكِلَابِيَّ، يَقُولُ: سَمِعْتُ النَّبِيَ عَلَيْ يَقُولُ: «يُؤْتَى بِالْقُرْآنِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَأَهْلِهِ الَّذِينَ كَانُوا يَعْمَلُونَ بِهِ تَقْدُمُهُ سُورَةُ الْبَقَرَةِ، وَآلُ عِمْرَانَ»، وَضَرَبَ لَهُمَا رَسُولُ اللهِ عَلَيْ ثَلاثَةَ أَمْثَالٍ مَا نَسِيتُهُنَّ بَعْدُ، قَالَ: «كَأَنَّهُمَا

⁽١) تفسير الطبري (١٠/ ٥).

⁽۲) تفسیر ابن کثیر (۳/ ۳٦۹).

⁽٣) «تفسير الطبري» (٢١/ ١٨٠).

⁽٤) «أضواء البيان» (٧/ ٢٤٥).

غَمَامَتَانِ، أَوْ ظُلَّتَانِ سَوْدَاوَانِ بَيْنَهُمَا شَرْقُ، أَوْ كَأَنَّهُمَا حِزْقَانِ مِنْ طَيْرٍ صَوَافَ، تُحَاجَّانِ عَنْ صَاحِبِهِمَا»(١).

وفي الحديث: دلالة على أن القرآن يشفع لأصحابه العاملين به يوم القيامة.



| |

⁽١) أخرجه مسلم (٨٠٥).

المبحث الثاني القرآن حجة لك أو عليك

إن من قرأ القرآن وابتغى به وجه الله تعالى فازَ فوزًا عظيمًا، ومن قرأه وابتغى به غير الله تعالى خسر خسرانًا مبينًا.

فعَنْ سُلَيْمَانَ بْنِ يَسَارٍ كَغَلِّلَهُ قَالَ: تَفَرَّقَ النَّاسُ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ نَظَّ فَقَالَ لَهُ نَاتِلُ أَهْلِ الشَّامِ: أَيُّهَا الشَّيْخُ حَدِّثْنَا حَدِيثًا سَمِعْتَهُ مِنْ رَسُولِ اللهِ عَلَيْةٍ!

قَالَ: نَعَمْ، سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلَيْهِ يَقُولُ: «إِنَّ أَوَّلَ النَّاسِ يُقْضَى يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَلَيْهِ رَجُلُ اسْتُشْهِدَ فَأْتِيَ بِهِ فَعَرَّ فَهُ نِعَمَهُ فَعَرَ فَهَا قَالَ: فَمَا عَمِلْتَ فِيهَا؟ قَالَ: قَاتَلْتُ عَلَيْهِ رَجُلُ اسْتُشْهِدَ فَأْتِيَ بِهِ فَعَرَّ فَهُ نِعَمَهُ فَعَرَ فَهَا قَالَ: فَمَا عَمِلْتَ فِيهَا؟ قَالَ: قَاتَلْتُ فِيكَ حَتَّى اسْتُشْهِدْتُ. قَالَ: كَذَبْتَ، وَلَكِنَّكَ قَاتَلْتَ لِأَنْ يُقَالَ جَرِيءٌ فَقَدْ قِيلَ. ثُمَّ فِي النَّارِ. أَمِرَ بِهِ فَسُحِبَ عَلَى وَجْهِهِ حَتَّى الْقِيَ فِي النَّارِ.

وَرَجُلُ تَعَلَّمَ الْعِلْمَ وَعَلَّمَهُ وَقَرَأَ الْقُرْآنَ فَأُتِيَ بِهِ فَعَرَّفَهُ فِعَرَفَهَا قَالَ: فَمَا عَمِلْتَ فِيهَا؟ قَالَ: تَعَلَّمْتُ الْعِلْمَ وَعَلَّمْتُهُ وَقَرَأْتُ فِيكَ الْقُرْآنَ قَالَ: كَذَبْتَ وَلَكِنَّكَ عَمِلْتَ فِيهَا؟ قَالَ: كَذَبْتَ وَلَكِنَّكَ عَمِلْتَ فِيهَا؟ قَالَ: كَذَبْتَ وَلَكِنَّكَ عَمِلْتَ فِيهَا الْقُرْآنَ لِيُقَالَ هُوَ قَارِئٌ فَقَدْ قِيلَ. ثُمَّ أُمِرَ بِهِ تَعَلَّمْتُ الْعِلْمَ لِيُقَالَ عَالِمٌ وَقَرَأْتَ الْقُرْآنَ لِيُقَالَ هُوَ قَارِئٌ فَقَدْ قِيلَ. ثُمَّ أُمِرَ بِهِ فَسُحِبَ عَلَى وَجْهِهِ حَتَّى أَلْقِيَ فِي النَّارِ.

وَرَجُلٌ وَسَّعَ اللهُ عَلَيْهِ وَأَعْطَاهُ مِنْ أَصْنَافِ الْمَالِ كُلِّهِ فَأُتِيَ بِهِ فَعَرَّفَهُ نِعَمَهُ فَعَرَفَهَا قَالَ: فَمَا عَمِلْتَ فِيهَا؟ قَالَ: مَا تَرَكْتُ مِنْ سَبِيلِ تُحِبُّ أَنْ يُنْفَقَ فِيهَا إِلَّا أَنْفَقْتُ فِيهَا لَكَ. قَالَ: كَذَبْتَ وَلَكِنَّكَ فَعَلْتَ لِيُقَالَ هُوَ جَوَادٌ فَقَدْ قِيلَ. ثُمَّ أُمِرَ بِهِ فَشُحِبَ عَلَى وَجْهِهِ ثُمَّ أُلْقِيَ فِي النَّارِ» (١).

وزاد الترمذي: ثُمَّ ضَرَبَ رَسُولُ اللهِ ﷺ عَلَى رُكْبَتِي فَقَالَ: «يَا أَبَا هُرَيْرَةَ أُولَئِكَ الثَّلاثَةُ أَوَّلُ خَلْقِ اللهِ تُسَعَّرُ بِهِمْ النَّارُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ»(٢).

قال أبو عثمان وحدثني العلاء بن أبي حكيم أنه كان سيافًا لمعاوية وَ فَكَا فَكَا فَدَ خَلَ عَلَيه رَجِل فأخبره بهذا عن أبي هريرة وَ فَكَا فَقال معاوية وَ فَكَا : (قد فعل بهؤلاء هذا فكيف بمن بقي من الناس؟) ثم بكى معاوية بكاء شديدًا حتى ظننا أنه هالك، وقلنا قد جاءنا هذا الرجل بشر، ثم أفاق معاوية ومسح عن وجهه، وقال: (صدق الله ورسوله: ﴿ مَن كَانَ يُرِيدُ ٱلْحَيَوٰةَ ٱلدُّنيَا وَزِينَتَهَا نُوقِ إِلَيْهِمَ أَعْمَاكُهُمْ فِيهَا وَهُمْ فِيهَا لاَ يُبْخَسُونَ ﴿ أُولَتِهِكَ ٱلّذِينَ لَيْسَلَهُمْ فِ ٱلْآخِرَةِ إِلّا ٱلنّارُ الله ورسوله: ﴿ مَن كَانَ يُرِيدُ ٱلْخَيوٰةَ ٱلدُّنيَا وَزِينَتَهَا نُوقِ إِلَيْهِمْ وَقَالَ: (عَمَا مَا مَن عُولِيهَا وَهُمْ فِيهَا لَا يُبْخَسُونَ ﴿ أَوْلَتِهِكَ ٱلّذِينَ لَيْسَلَهُمْ فِ ٱلْآخِرَةِ إِلّا ٱلنّارُ الله ورسوله عَمْ وَيَهَا لَا يُبْخَسُونَ ﴿ أَوْلَتِهِكَ ٱلّذِينَ لَيْسَلَهُمْ فِ ٱلْآخِرَةِ إِلّا ٱلنّارُ وَعَمَالُونَ ﴾ [هود: ١٦]. (٣)

قال المباركفوري وَخَلَلْهُ: (والحديث دليل على تغليظ تحريم الرياء وشدة عقوبته، وعلى الحث على وجوب الإخلاص في الأعمال كما قال تعالى: ﴿ وَمَا لَمُ مُوَا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللّهَ مُخَلِصِينَ لَهُ الدِّينَ مُنفَاء ﴾ [البينة: ٥]، وفيه أن العمومات الواردة في فضل الجهاد، وإنما هي لمن أراد الله تعالى بذلك مخلصًا، وكذلك الثناء على العلماء وعلى المنفقين في وجوه الخيرات؛ كله محمول على من فعل ذلك لله تعالى مخلصًا) (٤).

⁽۱) صحیح مسلم (۱۹۰۵).

⁽٢) أخرجه الترمذي (٢٣٨٢) وقال: حسن غريب. وصححه الألباني في «سنن الترمذي» (٢٣٨٢).

⁽٣) سنن الترمذي (٢٣٨٢) وقال: حسن غريب.

⁽٤) «تحفة الأحوذي» للمباركفوري (٧/ ٤٨).

وعَنْ عَبْدِ اللهِ بن مَسْعُودٍ وجابر بن عبد الله رَضَيَّالِثَهُ عَنْهُمَا قَالاً: قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْ الْمَعْنُ اللهِ عَلْمُ اللهِ عَبْدِ الله وَعَالِيَّهُ عَنْهُمَا قَالاً: قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهُ الْقُوْرَانُ شَافِعٌ مُشَفَّعٌ، وَمَاحِلٌ مُصَدَّقٌ، مَنْ جَعَلَهُ أَمَامَهُ قَادَهُ إِلَى الْجَنَّةِ، وَمَنْ جَعَلَهُ خَلْفَهُ سَاقَهُ إِلَى النَّارِ (۱).

«الماحل»: السَّاعي. (٢)

قال المناوي وَعَلِللهُ: (لأنه القانون الذي تستند إليه السنة والإجماع والقياس، فمن لم يجعله إمامَه فقد بنى على غير أساس فانهار به في نار جهنم، وقيل: معناه من شهد عليه القرآن بالتقصير والتضييع فهو في النار)(٣).



⁽١) أخرجه ابن حبان في «صحيحه» (١/ ٣٣١) رقم (١٢٤) والبيهقي في «شعب الإيمان» (١٩٥٤) وصححه الألباني في «الصحيحة» (٢٤٦).

وأخرجه الطبراني في «المعجم الكبير» (١٠/ ٢٤٤) رقم (١٠٤٥٠) وأبو نعيم في «الحلية» (١٠٨/٤) وغيرهما من حديث ابن مسعود الله مرفوعًا، وفيه الربيع بن بدر وهو متروك.

⁽٢) «غريب الحديث» للقاسم بن سلام (٤/ ١٧٤).

⁽٣) «فيض القدير في شرح الجامع الصغير» لعبد الرؤوف المناوي (٤/ ٦٩٩).

المبحث الثالث أجر الآخرة خير وأبقى

من قرأ القرآن وعلَّمه بُغية الثواب والأجر العظيم في الآخرة؛ أعطاه الله تعالى من الخير ما لا يعلمه إلا هو سبحانه، ومن قرأه يتعجل به مصلحة دنيوية كشهرة أو مال أو نحو ذلك، فإنه لا يأتيه من الدنيا إلا ما كُتِبَ له منها، أمَّا الآخرة فليس له فيها نصيب!

قال الله تعالى: ﴿ مَن كَانَ يُرِيدُ ٱلْحَيَوةَ ٱلدُّنْيَا وَزِينَتَهَا نُوَقِّ إِلَيْهِمْ أَعْمَالَهُمْ فِيهَا وَهُمْ فِيهَالَا يُبْخَسُونَ ۞ أُوْلَيَهِكَ ٱلَّذِينَ لَيْسَلَهُمْ فِ ٱلْآخِرَةِ إِلَّا ٱلنَّالِّ وَحَيِطَ مَاصَنَعُواْ فِيهَا وَبَطِلٌ مَّا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ۞ ﴾ [هود: ١٦].

وعَنْ أُبَيِّ بْنِ كَعْبٍ وَ عَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى وَاللَّمْةَ بِالسَّنَاءِ، وَالتَّمْكِينِ فِي الْأَرْضِ، فَمَنْ عَمِلَ مِنْهُم عَمَلَ الْآخِرَةِ لِلدُّنْيَا، لَمْ يَكُنْ لَهُ فِي الْآخِرَةِ نَصِيبٌ (١).

وعنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللهِ الطَّاكَ قَالَ: دَخَلَ النَّبِيُّ ﷺ الْمَسْجِدَ فَإِذَا فِيهِ قَوْمٌ يَقْلِهُ وَوَلَى اللهِ اللهِ عَرْقُومٌ الْقُرْآنَ وَابْتَغُوا بِهِ اللهَ عَزَّ وَجَلَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ قَوْمٌ يُقِيمُونَهُ إِقَامَةَ الْقَدْح يَتَعَجَّلُونَهُ وَلا يَتَأَجَّلُونَهُ (٢).

قال العظيم آبادي رَحِّلَتْهُ: (أي يبالغ أقوام في عمل القراءة كمال المبالغة، لأجل الرياء والسمعة والمباهاة والشهرة، يتعجلون ثوابه، ولا يتأجَّلونه بطلب الأجر في العُقبى، بل يؤثرون العاجلة على الآجلة، ويتأكلون ولا يتوكلون) (٣).

⁽١) أخرجه أحمد (٢١٢٢١)، وابن حبان (٤٠٥)، وصححه الألباني في "صحيح الجامع" (٢٨٢٥).

⁽٢) أخرجه أحمد في «المسند» (١٤٤١) وصححه الألباني في «صحيح الجامع» (١١٦٧).

⁽٣) «عون المعبود في شرح سنن أبي داود» للعظيم آبادي (٣/ ٤٢).

وقال الكلاباذي كَاللهُ: (يريدون به العاجلة؛ عرض الدنيا وحطامها والرفعة فيها، «ولا يتأجلونه» أي: لا يريدون به الدار الآخرة وما عند الله؛ فمن أراد به الدنيا وترسل في قراءته ورتله فهو متعجل، ومن أراد به الآخرة، ومرَّ فيه متعجلا قراءته بعد أداء الحروف حقها، فهو متأجل، والدليل على ذلك ما روي عن ختم عثمان صلح في ليلة)(١).

وقال بعض العلماء: (إن من عمل بالقرآن فكأنه يقرؤه دائمًا وإن لم يقرأه، ومن لم يعمل بالقرآن فكأنه يقرؤه دائمًا، وقد قال الله تعالى: ﴿ كِتَبُ وَمن لم يعمل بالقرآن فكأنه لم يقرأه وإن قرأه دائمًا، وقد قال الله تعالى: ﴿ كِتَبُ أَنَوْلَنَاهُ إِلَيْكَ مُبَرَكُ لِيَدَّبَرُ وَالْ عَالَيْكِ عِلَى الْحَلَيْة في الجنة العالية) (٢٠).

وقَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ شِبْل -رَضَالِلَّهُ عَنْهُ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ ﷺ يَقُولُ: «اقْرَؤُوا الْقُرْآنَ، وَلاَ تَعْلُوا فِيهِ، وَلاَ تَجْفُوا عَنْهُ، وَلاَ تَأْكُلُوا بِهِ، وَلاَ تَسْتَكُثِرُوا بِهِ» (٣).

قال المناوي كَالله: («اقرؤوا القرآن واعملوا به» بامتثال أمره واجتناب نهيه «ولا تجفوا عنه» أي: تبعدوا عن تلاوته «ولا تغلوا فيه» أي: تتعدّوا حدوده من حيث لفظه أو معناه ولا تبذلوا جهدكم في قراءته وتتركوا غيره من العبادات فالجفاء عنه التقصير والغلو التعمق فيه «ولا تستكثروا به» تجعلوه سببًا للاستكثار من الدنيا)(٤).

⁽۱) «بحر الفوائد» للكلاباذي (۱/ ۷۷).

⁽٢) «عون المعبود في شرح سنن أبي داود» للعظيم آبادي (٢/ ٢٣٨).

⁽٣) أخرجه أحمد في «المسند» (١٥٦٦٨) وأبو يعلى في «مسنده» (١٥١٨) وأبو بكر الشيباني في «الآحاد والمثاني» (٢١١٦) بزيادة «واعملوا به»، والطحاوي في «شرح مشكل الآثار» (٢١٦٦) وفي «شرح معاني الآثار» (٢٩٦٦) والبيهقي في «شعب الإيمان» (٢٣٨٣) وإسناده صحيح، وقوَّى سنده ابن حجر في «فتح الباري» (٨/٧١٨)، وصحح إسناده الألباني في «السلسلة الصحيحة» (٧٠٥٧).

⁽٤) «التيسير بشرح الجامع الصغير» لعبد الرؤوف المناوي (١/ ٣٨٩).

وقال الطيبي رَخِيَلِتُهُ: (يريد: لا تجفوا عنه بأن تتركوا قراءته وتشتغلوا بتأويله وتفسيره، ولا تغلوا فيه بأن تبذلوا جهدكم في قراءته وتجويده من غير تفكر؛ كما قال في الحديث الآخر: «لَمْ يَفْقَهْ مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ فِي أَقَلَّ مِنْ ثَلَاثٍ»(١)(٢).

وعَنْ عِمْرَانَ بْنِ حُصَيْنٍ وَ اللهِ عَلَى قَاصِّ يَقْرَأُ ثُمَّ سَأَلَ! فَاسْتَرْجَعَ ثُمَّ قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلَى قَوْلُ: «مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ فَلْيَسْأَلُ اللهَ بِهِ فَإِنَّهُ سَيَجِيءُ أَقُوامٌ يَقُرونَ الْقُرْآنَ يَسْأَلُونَ بِهِ النَّاسَ »(٣).

قال المباركفوري رَحِيَلَشُهُ: (قوله: «مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ فَلْيَسْأَلُ الله بِهِ» أي: فليطلب من الله تعالى بالقرآن ما شاء من أمور الدنيا والآخرة، أو المراد: أنه إذا مر بآية رحمة فليسألها من الله تعالى أو بآية عقوبة فيتعوذ إليه بها منها، وإما أن يدعو الله عقيب القراءة بالأدعية المأثورة، وينبغي أن يكون الدعاء في أمر الآخرة وإصلاح المسلمين في معاشهم ومعادهم) (٤).

وقد ذكر الآجري رَحِيَلَتُهُ في كتابه «أخلاق أهل القرآن» عن عيسى بن يونس مقارنة بين من يبتغون بالقرآن وجه الله تعالى والدار الآخرة، وبين من يريدون به الدنيا ومتاعها الزائل، وبيَّن الآداب التي ينبغي أن يراعيها حامل القرآن.

فذكر عن بِشْر بن الحَارِثِ رَحَلَله أنه قال: سمعت عيسى بن يونس رَحَلَله أنه قال: سمعت عيسى بن يونس رَحَلَله يقول: إذا ختم العبد القرآن، قبَّل الملك بين عينيه (٥)، فينبغي له أن يجعل القرآن

⁽١) أخرجه الترمذي (٢٩٤٩)، وابن ماجه (١٣٤٧)، وقال الترمذي: حسن صحيح. وصححه الألباني في «تخريج المشكاة» (٢٠٠١).

⁽٢) فيض القدير في شرح الجامع الصغير لعبد الرؤوف المناوي (٢/ ٦٤).

⁽٣) أخرجه الترمذي (٢٩١٧) وأحمد (١٩٣٨٤) وقال الترمذي: هذا حديث حسن ليس إسناده بذاك. وحسنه الشيخ الألباني في «صحيح الجامع» (٦٤٦٧) بشواهده.

⁽٤) «تحفة الأحوذي في شرح سنّن الترمذي» للمباركفوري (٨/ ١٨٩).

⁽٥) هذا لا يُعلم إلا بالتوقيف، ولا أعلم من السنة الصحيحة ما يدل على تقبيل الملك ما بين عيني خاتم القرآن.

ربيعا لقلبه، يعمر به ما خرب من قلبه، ويتأدب بآداب القرآن، ويتخلق بأخلاق شريفة، تَبين به عن سائر الناس ممن لا يقرأ القرآن.

فأول ما ينبغي له: أن يستعمل تقوى الله عز وجل في السر والعلانية، باستعمال الورع في مطعمه، ومشربه، وملبسه، ومكسبه، ويكون بصيرًا بزمانه وفساد أهله، فهو يحذرهم على دينه، مقبلاً على شأنه، مهمومًا بإصلاح ما فسد من أمره، حافظًا للسانه، مميزًا لكلامه.

إن تكلم تكلّم بعلم؛ إذا رأى الكلام صوابًا، وإذا سكت سكّت بعلم؛ إذا كان السكوت صوابًا، قليل الخوض فيما لا يعنيه، يخاف من لسانه أشد مما يخاف من عدوه، يحبس لسانه كحبسه لعدوه، ليأمن من شره وسوء عاقبته، قليل الضحك فيما يضحك فيه الناس، لسوء عاقبة الضحك، إن سُرَّ بشيء مما يوافق الحق تبسم، يكره المزاح خوفًا من اللعب، فإن مزح قال حقًّا، باسط الوجه، طيب الكلام.

لا يمدح نفسه بما فيه، فكيف بما ليس فيه؟! يحذَر من نفسه أن تغلبه على ما تهوى مما يسخط مولاه، لا يغتاب أحدًا، ولا يحقر أحدًا، ولا يسب أحدًا، ولا يشمت بمصيبة، ولا يبغي على أحد، ولا يحسده، ولا يسيء الظن بأحد إلا بمن يستحق، يحسد (١) بعلم، ويظن بعلم، ويتكلم بما في الإنسان من عيب بعلم، ويسكت عن حقيقة ما فيه بعلم.

قد جعل القرآن والسنة والفقه دليله إلى كل خلق حسن جميل، حافظًا لجميع جوارحه عما نهي عنه، إن مشى مشى بعلم، وإن قعد قعد بعلم، يجتهد ليسلم الناس من لسانه ويده، ولا يجهل، فإن جُهِل عليه حلم، ولا يظلم، فإن

⁽١) يريد بذلك: الغبطة.

ظلم عفى، ولا يبغي، وإن بغي عليه صبر، يكظم غيظه ليرضي ربه، ويغيظ عدوه، متواضع في نفسه، إذا قيل له الحق قبله، من صغير أو كبير.

يطلب الرفعة من الله عز وجل لا من المخلوقين، ماقتًا للكبر، خائفًا على نفسه منه، لا يتأكل بالقرآن، ولا يحب أن تقضى له به الحوائج، ولا يسعى به إلى أبناء الملوك، ولا يجالس به الأغنياء ليكرموه.

إن كسب الناس من الدنيا الكثير بلا فقه ولا بصيرة، كسب هو القليل بفقه وعلم، إن لبس الناس اللين الفاخر، لبس هو من الحلال ما يستر عورته، إن وسع عليه وسع، وإن أمسك عليه أمسك، يقنع بالقليل فيكفيه، ويحذر على نفسه من الدنيا ما يطغيه.

يتبع واجبات القرآن والسنة، يأكل الطعام بعلم، ويشرب بعلم، ويلبس بعلم، ويلبس بعلم، وينام بعلم، ويجامع أهله بعلم، ويصحب الإخوان بعلم، يزورهم بعلم، ويستأذن عليهم بعلم، يجاور جاره بعلم.

ويلزم نفسه بر والديه، فيخفض لهما جناحه، ويخفض لصوتهما صوته، ويبذل لهما ماله، وينظر إليهما بعين الوقار والرحمة، يدعو لهما بالبقاء، ويشكر لهما عند الكبر، لا يضجر بهما، ولا يحقرهما، إن استعانا به على طاعة أعانهما، وإن استعانا به على معصية لم يعنهما عليها، ورفق بهما في معصيته إياهما، يحسن الأدب ليرجعا عن قبيح ما أرادا، مما لا يحسن بهما فعله، يصل الرحم، ويكره القطيعة، من قطعه لم يقطعه، من عصى الله فيه، أطاع الله فيه.

يصحب المؤمنين بعلم، ويجالسهم بعلم، من صحبه نفعه، حسن المجالسة لمن جالس، إن علم غيره رفق به، لا يعنف من أخطأ ولا يخجله،

رفيق في أموره، صبور على تعليم الخير، يأنس به المتعلم، ويفرح به المجالس، مجالسته تفيد خيرًا، مؤدب لمن جالسه بأدب القرآن والسنة.

إن أصيب بمصيبة، فالقرآن والسنة له مؤدبان، يحزن بعلم، ويبكي بعلم، ويصبر بعلم، ويتطهر بعلم، ويصلي بعلم، ويزكي بعلم، ويتصدق بعلم، ويصوم بعلم، ويحج بعلم، ويجاهد بعلم، ويكتسب بعلم، وينفق بعلم، وينبسط في الأمور بعلم، وينقبض عنها بعلم، قد أدبه القرآن والسنة.

يتصفح القرآن ليؤدب به نفسه، ولا يرضى من نفسه أن يؤدي ما فرض الله عز وجل عليه بجهل، قد جعل العلم والفقه دليله إلى كل خير.

إذا درس القرآن فبحضور فهم وعقل، همّته إيقاع الفهم لما ألزمه الله عز وجل من اتباع ما أمر، والانتهاء عما نهى، ليس همته متى أختم السورة، همته متى استغني بالله عن غيره؟ متى أكون من المتقين؟ متى أكون من المحسنين؟ متى أكون من المتوكلين؟ متى أكون من الصابرين؟ متى أكون من الصابرين؟ متى أكون من الصادقين؟ متى أكون من الراجين؟ متى أكون من الراجين؟ متى أزهد في الدنيا؟ متى أرغب في الآخرة؟ متى أتوب من الذنوب؟ متى أعرف النعم المتواترة؟ متى أشكر عليها؟ متى أعقل عن الله جلت عظمته الخطاب؟ متى أفقه ما أتلو؟ متى أغلب نفسي على هواها؟ متى أجاهد في الله عز وجل حق الجهاد؟ متى أحفظ لساني؟ متى أغض طرفي؟ متى أحفظ فرجي؟ متى استحيي من الله عز وجل حق الحياء؟ متى اشتغل بعيبي؟ متى أصلح ما فسد من أمري؟ متى أحاسب نفسي؟ متى أتزود ليوم معادي؟ متى أكون عن الله راضيًا؟ متى أكون

بالله واثقًا؟ متى أكون بزجر القرآن متعظًا؟ متى أكون بذكره عن ذكر غيره مشتغلًا؟ متى أحب ما أَحَبَّ؟ متى أُبْغِض ما أَبْغَضَ؟ متى أنصح لله؟ متى أخلص له عملي؟ متى أقصر أملى؟ متى أتأهب ليوم موتي وقد غيب عنى أجلى؟ متى أعمر قبري؟ متى أفكر في الموقف وشدته؟ متى أفكر في خلوتي مع ربي؟ متى أفكر في المنقلب؟ متى أحذر ما حذرني منه ربي من نارٍ حرها شديد وقعرها بعيد وغمها طويل، لا يموت أهلها فيستريحوا! ولا تقال عثرتهم! ولا ترحم عبرتهم! طعامهم الزقوم، وشرامهم الحميم، كلما نضجت جلودهم بدلوا غيرها ليذوقوا العذاب، ندموا حيث لا ينفعهم الندم، وعضوا على الأيدي أسفًا على تقصيرهم في طاعة الله عز وجل، وركوبهم لمعاصي الله تعالى، فقال منهم قائل: ﴿ يَقُولُ يَكَلِّتَنِي قَدَّمْتُ لِحَيَاتِي ١٠٤ ﴾ [الفجر: ٢٤]، وقال قائل: ﴿ رَبِّ ٱرْجِعُونِ ١٠ لَعَلَّى أَعْمَلُ صَلِحًا فِيمَا تَرَكْتُ ﴾ [المؤمنون: ٩٩ - ١٠٠]، وقال قائل: ﴿ يَوَيْلَتَنَا مَالِ هَاذَا ٱلْكِتَابِ لَا يُغَادِرُ صَغِيرَةً وَلَا يَكِيرَةً إِلَّا أَحْصَاهَا ﴾ [الكهف: ٤٩]، وقال قائل: ﴿ يَكُويْلُتَي لَيْتَنِي لَمْ أَتَّخِذْ فُلَانًاخَلِيلًا ۞ ﴾ [الفرقان: ٢٨]، وقالت فرقة منهم، ووجوههم تتقلب في أنواع من العذاب، فقالوا ﴿ يَكَيْتَنَآ أَطْعَنَا ٱللَّهَ وَأَطَعْنَا ٱلرَّسُولَا ﴿ إِنَّ ﴾ [الأحزاب: ٦٦].

فمن كانت هذه صفته، أو ما قارب هذه الصفة، فقد تلاه حق تلاوته، ورعاه حق رعايته، وكان له القرآن شاهدًا، وشفيعًا، وأنيسًا، وحرزًا، ومن كان هذا

وصفه نفع نفسه، ونفع أهله، وعاد على والديه، وعلى ولده كل خير في الدنيا والآخرة.

وقال محمد بن الحسين:

فأما من قرأ القرآن للدنيا ولأبناء الدنيا، فإن من أخلاقه: أن يكون حافظًا لحروف القرآن، مضيعًا لحدوده، متعظمًا في نفسه، متكرًا على غيره.

قد اتخذ القرآن بضاعة يتأكل به الأغنياء، ويستقضي به الحوائج، يعظم أبناء الدنيا، ويحقر الفقراء، إن علم الغني رفق به طمعًا في دنياه، وإن علم الفقير زجره وعنفه؛ لأنه لا دنيا له يطمع فيها، يستخدم به الفقراء، ويتيه به على الأغنياء، إن كان حسن الصوت أحب أن يقرأ للملوك، ويصلي بهم طمعًا في دنياهم، وإن سأله الفقراء الصلاة بهم ثقل ذلك عليه، لقلة الدنيا في أيديهم، إنما طلبه الدنيا حيث كانت ربض عندها.

يفخر على الناس بالقرآن، ويحتج على من دونه في الحفظ بفضل ما معه من القراءات، وزيادة المعرفة بالغرائب من القراءات، التي لو عقل لعلم أنه يجب عليه ألا يقرأ بها، فتراه تائها متكبرًا، كثير الكلام بغير تمييز، يعيب كل من لم يحفظ كحفظه، ومن علم أنه يحفظ كحفظه طلب عيبه!

متكبراً في جلسته، متعاظمًا في تعليمه لغيره، ليس للخشوع في قلبه موضع، كثير الضحك والخوض فيما لا يعنيه، يشتغل عمن يأخذ عليه بحديث من جالسه، هو إلى استماع حديث جليسه أصغى منه إلى استماع من يجب عليه أن يستمع له، يُرِي أنه لِمَا يستمع حافظًا، فهو إلى كلام الناس أشهى منه إلى كلام الرب عز وجل، لا يخشع عند استماع القرآن، ولا يبكي، ولا يحزن، ولا يأخذ

نفسه بالفكر فيما يتلى عليه، وقد ندب إلى ذلك، راغب في الدنيا، وما قرب منها، لها يغضب ويرضى.

إن قصر رجل في حقه، قال: أهل القرآن لا يُقصر في حقوقهم، وأهل القرآن تُقضى حوائجهم، يَستقضي من نفسه ما لله عليها.

يغضب على غيره زَعَم لله، ولا يغضب على نفسه لله، ولا يبالي من أين اكتسب: من حرام أو حلال، قد عظمت الدنيا في قلبه، إن فاته منها شيء لا يحل له أخذه، حزن على فوته.

لا يتأدب بأدب القرآن، ولا يزجر نفسه عن الوعد والوعيد، لاهٍ غافل عما يتلو أو يُتلى عليه.

همته حفظ الحروف، إن أخطأ في حرف ساءَه ذلك، لئلا ينقص جاهه عند المخلوقين، فتنقص رتبته عندهم، فتراه محزونًا مغمومًا بذلك، وما قد ضيعه فيما بينه وبين الله تعالى مما أمر به في القرآن، أو نهي عنه، غير مكترث به.

أخلاقه في كثير من أموره أخلاق الجهال الذين لا يعلمون، لا يأخذ نفسه بالعمل بما أوجب عليه القرآن، إذ سمع الله عز وجل قال: ﴿ وَمَا عَاتَكُمُ اللَّكُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَا لَا مُعْرَفَةُ فَأَنتَهُواْ ﴾ [الحشر: ٧]، فكان الواجب عليه أن يلزم نفسه طلب العلم لمعرفة ما نهى عنه الرسول عَنِي فينتهى عنه!

قليل النظر في العلم الذي هو واجب عليه، فيما بينه وبين الله عز وجل، كثير النظر في العلم الذي يتزين به عند أهل الدنيا، ليكرموه بذلك، قليل المعرفة

بالحلال والحرام الذي ندب الله إليه، ثم رسوله، ليأخذ الحلال بعلم، ويترك الحرام بعلم، لا يرغب في معرفة علم النعم، ولا في علم شكر المنعم.

تلاوته للقرآن تدل على كره في نفسه، وتزين عند السامعين منه، ليس له خشوع فيظهر على جوارحه، إذا درس القرآن أو درسه عليه غيره همته متى يقطع، ليس همته متى يفهم، لا يتفكر عند التلاوة بضروب أمثال القرآن، ولا يقف عند الوعد والوعيد، يأخذ نفسه برضى المخلوقين، ولا يبالي بسخط رب العالمين.

يحب أن يُعرف بكثرة الدرس، ويظهر ختمه للقرآن ليحظى عندهم، قد فتنه حسن ثناء الجهلة من جهله، يفرح بمدح الباطل، وأعماله أعمال أهل الجهل، يتبع هواه فيما تحب نفسه، غير متصفح لما زجره القرآن عنه!

إن كان ممن يقرئ غضب على من قرأ على غيره، إن ذُكر عنده رجل من أهل القرآن بالصلاح كره ذلك، وإن ذُكر عنده بمكروه سرَّه ذلك، يسخر بمن دونه، يهمز بمن فوقه، يتتبع عيوب أهل القرآن ليضع منهم، ويرفع من نفسه، يتمنى أن يخطئ غيره، ويكون هو المصيب.

ومن كانت هذه صفته، فقد تعرض لسخط مولاه الكريم.

وأعظم من ذلك أن أظهر على نفسه شعار الصالحين بتلاوة القرآن، وقد ضيع في الباطن ما يجب لله، وركب ما نهاه عنه مولاه الكريم، كل ذلك بحب الرياسة، والميل إلى الدنيا، قد فتنه العجب بحفظ القرآن، والإشارة إليه بالأصابع.

إن مرض أحد أبناء الدنيا أو ملوكها، فسأله أن يختم عليه سارع إليه، وسر بذلك، وإن مرض الفقير المستور، فسأله أن يختم عليه ثقل ذلك عليه.

يحفظ القرآن ويتلوه بلسانه، وقد ضيع الكثير من أحكامه.

أخلاقه أخلاق الجهال: إن أكل فبغير علم، وإن شرب فبغير علم، وإن نام فبغير علم، وإن لبس فبغير علم، وإن جامع أهله فبغير علم، وإن صحب أقوامًا، أو زارهم، أو سلم عليهم أو استأذن عليهم، فجميع ذلك يجري بغير علم من كتاب أو سنة.

وغيره ممن يحفظ جزءًا من القرآن مطالب لنفسه بما أوجب الله عز وجل عليه من علم أداء فرائضه، واجتناب محارمه، وإن كان لا يؤبه له، ولا يشار إليه بالأصابع.

فمن كانت هذه أخلاقه صار فتنة لكل مفتون؛ لأنه إذا عمل بالأخلاق التي لا تحسن بمثله اقتدى به الجهال، فإذا عيب على الجاهل، قال: فلان الحامل لكتاب الله فعل هذا، ونحن أولى أن نفعله، ومن كانت هذه حاله فقد تعرض لعظيم، وثبتت عليه الحجة، ولا عذر له إلا أن يتوب(١).



⁽١) «أخلاق أهل القرآن» للآجرِّي (٢٧-٣٣) تحقيق الشيخ/ أحمد شحاتة الألفي -حفظه الله-.

المبحث الرابع العسزة والرفعة بأخذ القسرآن والعمل به

عَنْ عَامِرِ بْنِ وَاثِلَةَ رَخِلَتْهُ أَنَّ نَافِعَ بْنَ عَبْدِ الْحَارِثِ لَقِيَ عُمَرَ وَ وَكَانَ عُمْرُ الْفَقِيَ عُمَرَ وَ وَكَانَ عُمَرُ الْفَقِيَ عُمَرَ الْفَادِي؟ فَقَالَ: مَنْ اسْتَعْمَلْتَ عَلَى أَهْلِ الْوَادِي؟ فَقَالَ: ابْنَ أَبْزَى؟ قَالَ: مَوْلَى مِنْ مَوَالِينَا. قَالَ: فَاسْتَخْلَفْتَ عَلَيْهِمْ ابْنَ أَبْزَى؟ قَالَ: مَوْلَى مِنْ مَوَالِينَا. قَالَ: فَاسْتَخْلَفْتَ عَلَيْهِمْ مَوْلِى! قَالَ: إِنَّهُ قَارِئٌ لِكِتَابِ اللهِ عَزَّ وَجَلَّ وَإِنَّهُ عَالِمٌ بِالْفَرَائِضِ. قَالَ عُمَرُ وَ وَكَلَّ مَوْلِي! مَا إِنَّ نَبِيّكُمْ عَلِيهٍ قَدْ قَالَ: ﴿إِنَّ اللهِ عَزَّ وَجَلَّ وَإِنَّهُ عَالِمٌ بِالْفَرَائِضِ. قَالَ عُمَرُ وَ وَكَلَ عَلَيْ مِنْ مَوَالِينَا. قَالَ عُمَرُ وَ وَكَلَ عَلَيْ اللهِ عَزَّ وَجَلَّ وَإِنَّهُ عَالِمٌ بِالْفَرَائِضِ. قَالَ عُمَرُ وَ وَكَلَ عَلَى اللهِ عَزَّ وَجَلَّ وَإِنَّهُ عَالِمٌ بِالْفَرَائِضِ. قَالَ عُمَرُ اللهَ يَرْفَعُ بِهَذَا الْكِتَابِ أَقْوَامًا وَيَضَعُ بِهِ آخَرِينَ ﴾ أما إِنَّ نَبِيّكُمْ عَلِيهٍ قَدْ قَالَ: ﴿إِنَّ اللهَ يَرْفَعُ بِهَذَا الْكِتَابِ أَقْوَامًا وَيَضَعُ بِهِ آخَرِينَ ﴾ أما إِنَّ نَبِيّكُمْ عَلِيهٍ قَدْ قَالَ: ﴿ إِنَّ اللهَ يَرْفَعُ بِهَذَا الْكِتَابِ أَقْوَامًا وَيَضَعُ بِهِ آخَرِينَ ﴾ أنه الله عَمْرُ عَلَى الله اللهِ عَنْ اللهُ اللهِ عَنْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَمْلُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ ال

قال القاري رَحَلَسُهُ: "إِنَّ اللهَ يَرْفَعُ بِهَذَا الْكِتَابِ»، أي: بالإيمان به وتعظيم شأنه والعمل به، والمراد بالكتاب القرآن البالغ في الشرف وظهور البرهان مبلغا لم يبلغه غيره من الكتب المنزلة على الرسل المتقدمة، "أقْوَامًا»، أي: درجة جماعات كثيرة في الدنيا والآخرة؛ بأن يحييهم حياة طيبة في الدنيا، ويجعلهم من الذين أنعم الله عليهم في العقبى، "وَيَضَعُ بِهِ آخَرِينَ»، أي: الذين كانوا على خلاف ذلك من مراتب الكاملين إلى أسفل السافلين...قال الطّيبي: فمن قرأه وعمل به مخلصًا رفعه الله، ومن قرأه مرائيًا غير عامل به وضعه الله)(٢).

وقال ابن الصلاح رَحِيِّلَتْهُ في «مقدمته» روِّينا عن الزهري قال: قدمت على عبد الملك بن مروان فقال: من أين قدمت يا زهري؟ قلت: من مكة. قال: فمن خلفت بها يسود أهلها؟ قلت: عطاء بن أبي رباح. قال: فمن العرب أم من

⁽١) أخرجه مسلم (٨١٧).

⁽٢) «مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح» لعليّ القاري (٤/ ١٤٥٧).

الموالي؟ قال: قلت من الموالي؟ قال: وبم سادهم؟ قلت: بالديانة والرواية. قال: إن أهل الديانة والرواية لينبغي أن يسودوا.

قال: فمن يسود أهل اليمن؟ قال: قلت: طاووس بن كيسان. قال: فمن العرب أم من الموالي؟ قال: قلت: من الموالي. قال: وبم سادهم؟ قلت: بما سادهم به عطاء. قال: إنه لينبغي.

قال: فمن يسود أهل مصر؟ قال: قلت: يزيد بن أبي حبيب. قال: فمن العرب أم من الموالى؟ قال: قلت: من الموالى.

قال فمن يسود أهل الشام؟ قال: قلت: مكحول. قال فمن العرب أم من الموالى؟ قال: قلت: من الموالى؛ عبد نوبى أعتقته امرأة من هذيل!

قال: فمن يسود أهل الجزيرة؟ قلت: ميمون بن مهران. قال: فمن العرب أم من الموالي؟ قال: قلت: من الموالي.

قال: فمن يسود أهل خراسان؟ قال: قلت: الضحاك بن مزاحم. قال: فمن العرب أم الموالي؟ قال: قلت: من الموالي.

قال: فمن يسود أهل البصرة؟ قال: قلت: الحسن بن أبي الحسن. قال: فمن العرب أم من الموالي؟ قال: قلت: من الموالي. قال: فمن يسود أهل الكوفة؟ قال: قلت: إبراهيم النخعي. قال: فمن العرب أم الموالي؟ قال: قلت: من العرب.

قال: ويلك يا زهري فرجت عني، والله ليسودن الموالي على العرب حتى يخطب لها على المنابر والعرب تحتها.

قال: قلت: يا أمير المؤمنين إذًا هو أمر الله ودينه، من حفظه ساده ومن ضبعه سقط. (١)

⁽١) «مقدمة ابن الصلاح في علوم الحديث» (٢٤١).

المبحث الخامس احذر أن تكون من المنافقين!

عن عَبْدِ اللهِ بْنَ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ وَ اللهِ عَلَيْهِ قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلَيْهِ يَقُولُ: «إِنَّ أَكْثَرَ مُنَافِقِي أُمَّتِي قُرَّاؤُهَا»(١).

قال المناوي رَخِلُتُهُ: (أي: الذين يتأوَّلونه على غير وجهه، ويضعونه في غير مواضعه، أو يحفظون القرآن تقية للتهمة عن أنفسهم وهم معتقدون خلافه، فكان المنافقون في عصر النبي عَلَيْهُ بهذه الصفة)(٢).

وقال الكلاباذي وَعَلَيْهُ: (هذا نفاق العمل لا نفاق الاعتقاد... والقارئ أظهر أنه يريد الله بعمله ووجهه لا غير، وأضمر حظ نفسه وهو الثواب، ويرى نفسه أهلا لذلك، وينظر لعمله بعين الإجلال، فلأنْ كان باطنه خلاف ظاهره صار منافقًا؛ إذ المنافق بإيمانه قَصَد حظ نفسه، والقارئ بعمله قصد حظ نفسه، فاستويا في القصد ومخالفة الباطن والظاهر، فاستويا في الإثم لاستوائهما في القصد والصفة، فالمنافق راءى الإمام والسلطان وعوام المسلمين، والمرائي راءى الزهاد والعباد، وأرباب الدين، والقارئ راءى الله على فصال بعمله، وأعجب بنفسه، وتمنى على ربه) (٣).

⁽١) أخرجه أحمد (٢٥٩٦) وابن أبي شيبة في «المصنف» (٣٥٤٧٦) والطبراني في «المعجم الكبير»

⁽٨٤١) والبيهقي في «شعب الإيمان» (٩٥٥٦) والبغوي في «شرح السنة» (٣٩) وقال الشيخ أحمد شاكر:

إسناده صحيح. «مسند أحمد» (١٠/ ١٢٣). وصححه الألباني في «السلسلة الصحيحة» (٥٠٠).

⁽٢) «فيض القدير في شرح الجامع الصغير» لعبد الرؤوف المناوي (٢/ ٨٠).

⁽٣) «بحر الفوائد» للكلاباذي (١/ ٦٣).

وعَن عُقبَةَ بنِ عَامِرٍ وَ اللَّهِ عَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ: «سَيَخْرُجُ أَقُوامٌ مِنْ أُمَّتِي يَشْرَبُونَ الْقُرْآنَ كَشُرْبِهِمُ اللَّبَنَ »(١).

قال المناوي كَالله: (أي: يسلقونه بألسنتهم من غير تدبر معانيه وتأمل أحكامه؛ بل يمر على ألسنتهم كما يمر اللبن المشروب عليها)(٢).

ورُوي أن أبا موسى الأشعري وَ الله جمع الذين قرؤوا القرآن -وهم قريب من ثلاثمائة - فعظّم القرآن، وقال: (إنَّ هذا القرآن كائِنٌ لكم أجرًا، وكائن لكم ذخرًا، وكائن عليكم وزرًا، فاتَّبعوا القرآن ولا يتَّبعكم؛ فإنه من اتَّبع القرآن هبط به على رياض الجنة، ومن اتَّبعه القرآن زجَّ به في قفاه فقذفه في النار)(٣).

وعن ابن عمر رَفِّ قَال: (كنا صدر هذه الأمة، وكان الرجل من خيار أصحاب رسول الله عليه وما معه إلا السورة من القرآن أو شبه ذلك، وكان القرآن ثقيلًا عليهم، ورُزقوا العمل به، وإن آخر هذه الأمة يخفف عليهم القرآن حتى يقرأه الصبى والأعجمي فلا يعملون به)(٤).

وعن عبد الله بن مسعود رضي قال: (ينبغي لحامل القرآن أن يُعرف بليله إذِ الناس نائمون، وبنهاره إذِ الناس مفطرون، وبحزنه إذِ الناس يفرحون، وببكائه إذ الناس يضحكون، وبصمته إذ الناس يخوضون، وبخشوعه إذ الناس يختالون)(٥).

⁽١) أخرجه الطبراني في «المعجم الكبير» (٨٢١) والروياني في «مسنده» (٢٥٣) وقال الهيثمي: رجاله ثقات. «مجمع الزوائد» (٦/ ٢٣٢) وحسنه الألباني في «صحيح الجامع» (٣٦٥٣).

⁽٢) «التيسير بشرح الجامع الصغير» لعبد الرؤوف المناوي (٢/ ١٢٤).

⁽٣) أخرجه الفريابي في «فضائل القرآن» (١/ ٢١) والآجري في «أخلاق أهل القرآن» (٣) وذكره المروزي في «مختصر قيام الليل» (٢١٣) وفي إسناده ضعف.

⁽٤) أخرجه الآجرِّي في «أخلاق أهل القرآن» (١٠) وإسناده صحيح.

⁽٥) أخرجه أحمد في «الزهد» (١/ ١٦٢) وابن أبي شيبة في «المصنف» (٥٨٤ ٣٥) (٨/ ٣٠٥) وفي إسناده انقطاع، فقد رواه المسيب بن رافع عن ابن مسعود دون واسطة، وقد قال ابن أبي حاتم: سمعت أبي يقول: المسيب عن ابن مسعود مرسل. انظر: «تهذيب التهذيب» (١٠ / ١٥٣).

وعن ميمون بن مهران كِللله قال: (القرآن قائد وسائق، فمن اتَّبع القرآن قاده إلى الجنة، ومن نبذه وراء ظهره ساقه إلى النار)(١).

وقال ابن الجوزي رَخِيْلَتُهُ: (قال الحسن البصري: «أُنزل القرآن ليُعمل به فاتخذ الناس تلاوته عملًا» يعني أنهم اقتصروا على التلاوة وتركوا العمل مه)(٢).



⁽١) «مختصر قيام الليل» لمحمد بن نصر المروزي (١/ ٢٦٨).

⁽۲) «تلبيس إبليس» لابن الجوزي (١/ ١٣٧).

المبحث السادس النهي عن المراء والجدال في القرآن

جاء في السنة النبوية الصحيحة النهي عن المراء والجدال في القرآن والقول فيه بغير علم، وجاء الأمر برد ما يجهله المرء منه إلى العلماء به.

فعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ لَوَ اللهُ عَلَى سَبْعَةِ قَالَ: «نَزَلَ الْقُرْآنُ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرُفٍ، الْمِرَاءُ فِي الْقُرْآنِ كُفْرٌ -ثَلَاثَ مَرَّاتٍ- فَمَا عَرَفْتُمْ مِنْهُ فَاعْمَلُوا، وَمَا جَهِلْتُمْ مِنْهُ فَرُدُّوهُ إِلَى عَالِمِهِ»(١).

وعن جندب بن عبد الله رَضَا قَالَ: قال رسول الله عَلَيْهِ: «اقْرَؤُوا الْقُرْآنَ مَا ائْتَلَفَتْ عَلَيْهِ قُلُوبُكُمْ فَإِذَا اخْتَلَفْتُمْ فِيهِ فَقُومُوا»(٢).

قال النووي رَعِيْلِيّهُ: (والأمر بالقيام عند الاختلاف في القرآن محمول عند العلماء على اختلاف لا يجوز، أو اختلاف يوقع فيما لا يجوز كاختلاف في نفس القرآن، أو في معنى منه لا يسوغ فيه الاجتهاد، أو اختلاف يوقع في شك أو شبهة، أو فتنة وخصومة، أو شجار ونحو ذلك، وأما الاختلاف في استنباط فروع الدين منه، ومناظرة أهل العلم في ذلك على سبيل الفائدة وإظهار الحق، واختلافهم في ذلك فليس منهيًا عنه، بل هو مأمور به، وفضيلة ظاهرة، وقد أجمع المسلمون على هذا من عهد الصحابة إلى الآن. والله أعلم)(٣).

⁽۱) أخرجه أحمد في «المسند» (۷۹۸۹) وابن حبان في «صحيحه» (۷۶) وأبو يعلى في «مسنده» (۲۰۱٦) وابن جرير في «تفسيره» (۱/ ۲۱) (۷) من طريق أنس بن عياض قال: حدثني أبو حازم عن أبي سلمة عن أبي هريرة -رَضَاً اللهُ عَنْهُ به، وإسناده صحيح، رجاله رجال الشيخين.

⁽٢) أخرجه مسلم (٢٦٦٧).

⁽٣) شرح النووي على مسلم (١٦/ ٢١٨).

وعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ الْخُالِثَةُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ عَيْكِيَّةٍ: «جِدَالٌ فِي الْقُرْآنِ كُفْرٌ»(١).

قال المناوي يَخْلَلْهُ: (أي الجدال المؤدِّي إلى مراء ووقوع في شك، أما التنازع في الأحكام فجائز إجماعًا، إنما المحذور جدال لا يرجع إلى علم، ولا يُقضى فيه بضرس قاطع، وليس فيه اتباع للبرهان ولا تأول على النصفة، بل يخبط خبط عشواء غير فارق بين حق وباطل)(٢).



_

⁽١) أخرجه أحمد في «المسند» (٧٥٠٨) وابن أبي شيبة في «المصنف» (٣٠٧٩٥) من طرق عن سعد بن إبراهيم عن أبي سلمة عن أبي هريرة ، بإسناد صحيح.

وأخرجه أبو داود (٢٤٧٣) وأحمد في المسند (٩٤٧٩) وابن حبان في «صحيحه» (١٤٦٤) والطبراني في المعجم الأوسط (٢٤٧٨) بلفظ: «المراء» من طريق محمد بن عمرو عن أبي سلمة عن أبي هريرة -رَضَيَلِلَهُ عَنَهُ به، ورجاله ثقات إلا محمد بن عمرو فإنه صدوق له أوهام كما قال الحافظ.

وأخرجه أحمد في المسند (١٠٢٠٢) و(١٠٤١٤) الحاكم في «المستدرك» (٢٨٨٣) والبيهقي في «شعب الإيمان» (٢٠٦٠) وصححه النووي في «التبيان» (٢٠٦). وقال الشيخ أحمد شاكر: إسناده حسن «تحقيق مسند أحمد» (١٠٢٨). وصححه المحدث الألباني في «صحيح الجامع» (٢٠١٦).

⁽٢) «فيض القدير في شرح الجامع الصغير» لعبد الرؤوف المناوي (٣/ ٣٥٤).





الفصل الخامس تعاهد القرآن

وفيه مبحثان:

المبحث الأول: الأمر بتعاهد القرآن.

المبحث الثاني: هجر القرآن وأنواعه وأسبابه وعقوباته.





المبحث الأول الأمر بتعاهد القرآن

أَمَرَ النبي عَيِينَ أَهل القرآن بتعاهد القرآن الكريم بالمراجعة والقراءة؛ لئلا يتفلّت منهم ويُنسَّوه، فعَنْ أبي مُوسَى وَ النَّبِيِّ عَنْ النَّبِيِّ عَيَالِيَّ قَالَ: «تَعَاهَدُوا الْقُرْآنَ فَوَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ لَهُوَ أَشَدُّ تَفَصِّيًا مِنْ الْإِبل فِي عُقُلِهَا»(١).

قال ابن حجر رَحَمَلَتْهُ: (لأن من شأن الإبل تطلب التفلت ما أمكنها، فمتى لم يتعاهدها برباطها تفلت، بل هو أشد في ذلك) (٢).

وعَنْ عَبْدِ اللهِ بن مسعود ﴿ قَالَ النَّبِيُ عَلَيْهِ: «بِئْسَ مَا لِأَحَدِهِمْ أَنْ يَقُولَ نَسِيتُ آيَةَ كَيْتَ وَكَيْتَ بَلْ نُسِّي، وَاسْتَذْكِرُوا الْقُرْآنَ فَإِنَّهُ أَشَدُّ تَفَصِّيًا مِنْ صُدُورِ الرِّجَالِ مِنْ النَّعَم»(٣).

وعَنْ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَالِللهُ عَنْهُا أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَيْهِ قَالَ: «إِنَّمَا مَثَلُ صَاحِبِ الْقُرْآنِ كَمَثَلِ صَاحِبِ الْقُرْآنِ كَمَثَلِ صَاحِبِ الْإِبِلِ الْمُعَقَّلَةِ إِنْ عَاهَدَ عَلَيْهَا أَمْسَكَهَا وَإِنْ أَطْلَقَهَا ذَهَبَتْ »(٤).

والمعنى: أن صاحب القرآن إذا لم يتعاهده بالتلاوة والمراجعة والمذاكرة حالاً فحالاً؛ فإنه يكون أشد ذهابًا من الإبل إذا تخلّصت من العقال؛ فإنها تنفلت حتى لا تكاد تُلحق.

⁽١) أخرجه البخاري (٥٠٣٣) ومسلم (٧٩١) بلفظ (أشد تفلتًا).

⁽٢) «فتح الباري» لابن حجر (٩/ ٨١).

⁽٣) أخرجه البخاري (٥٠٣٢) ومسلم (٧٩٠).

⁽٤) أخرجه البخاري (٥٠٣١) ومسلم (٧٨٩).

وقال النووي وَغَلِللهُ: (فِيهِ الْحَتَّ عَلَى تَعاهُد الْقُرآن وَتلاوته وَالْحَذَر مِن تَعْرِيضه لِلنِّسْيَانِ، قَالَ الْقَاضِي: وَمَعْنَى «صَاحِب الْقُرْآن» أَيْ: الَّذِي أَلِفَهُ)(١).

وقال ابن حجر يَخْلَلهُ: (وَفِيه الْحَضِّ عَلَى مُحَافَظَة الْقُرْآن بِدَوَامِ دِرَاسَته وَتَكْرَار تِلاَوَته)(٢).

وجاء عن الأعمش، عن شقيق، قال: قال عبد الله فطف : (تعاهدوا هذه المصاحف)، وربما قال: (القرآن؛ فلهو أشد تفصّيًا من قلوب الرجال من النعم من عقلها) (٣).

وقال ابن عثيمين وَعَلَشُهُ ناصحًا حفّاظ القرآن: (فينبغي لك أن تجعل لك حزبًا معينًا تتعاهده كل يوم؛ مثلا تقول: كل يوم أقرأ جزءًا، فتختم القرآن في شهر أو جزأين فتختمه في عشرة أيام إلى أو جزأين فتختمه في عشرة أيام المي تسعة أيام إلى ثلاثة أيام، تعاهد هذا حتى لا تنساه، وقد وردت أحاديث في التحذير من نسيانه لمن أهمله، أما من نسيه بمقتضى الطبيعة؛ فإنه لا يضر، لكن من أهمل وتغافل عنه بعد أن أنعم الله عليه بحفظه؛ فإنه يخشى عليه من العقوبة، فأنت يا أخي إذا من الله عليك بالقرآن فتعاهده بتكرار التلاوة، وكذلك أيضًا بالعمل به؛ لأن العمل بالشيء يؤدي إلى حفظه وبقائه، ولهذا قال بعض العلماء: قيد العلم بالعمل به؛ فإن العمل بالعلم يقتضي بقاءه؛ لأنه لا يزال على قلبك وعلى جوارحك، فإذا صار هكذا فإنه يبقى ولا يُنسى، أما إذا أهمل فإنه يضيع، وينبغي لمن قرأ القرآن أن يقرأه بتدبر وتمهل، ولا يحل له أن يسرع السرعة التي ويجب إسقاط بعض الحروف؛ لأنه إذا أسقط بعض الحروف فقد غير كلام الله

⁽۱) «شرح النووي على مسلم» (٦/ ٧٧).

⁽٢) "فتح الباري في شرح صحيح البخاري" لابن حجر (٩/ ٨٣).

⁽٣) «مصنف ابن أبي شيبة» (٦/ ١٢٣).

من موضعه وحرفه، أما العجلة التي لا تستوجب سقوط الحروف فإنه لا بأس بها، والله الموفق)(١).

وقد ذكر النووي رَحِمُلَتُهُ في كتابه «التبيان في آداب حملة القرآن» شيئًا من أحوال السلف في تعاهد القرآن وختمه، فقال:

وكان السلف رَضَوَاللَّهُ عَنْهُمُ لهم عادات مختلفة في قدر ما يختمون فيه، فروى ابن أبي داود عن بعض السلف رَضَوَاللَّهُ عَنْهُمُ أنهم كانوا يختمون في كل شهرين ختمة واحدة وعن بعضهم في كل شهر ختمة، وعن بعضهم في كل عشر ليال ختمة، وعن بعضهم في كل شمان ليال، وعن الأكثرين في كل سبع ليال، وعن بعضهم في كل ست، وعن بعضهم في كل خمس، وعن بعضهم في كل أربع، وعن كثيرين في كل شاث، وعن بعضهم في كل ليلتين، وختم بعضهم في كل يوم وليلة ختمتين، ومنهم من كان يختم ثلاثًا، وختم بعضهم ثمان ختمات أربعًا بالليل وأربعًا بالنهار...

والاختيار: أن ذلك يختلف باختلاف الأشخاص فمن كان يظهر له بدقيق الفكر لطائف ومعارف؛ فليقتصر على قدر ما يحصل له كمال فهم ما يقرؤه، وكذا من كان مشغولاً بنشر العلم أو غيره من مهمات الدين ومصالح المسلمين العامة؛ فليقتصر على قدر لا يحصل بسببه إخلال بما هو مرصد له، وإن لم يكن من هؤلاء المذكورين فليستكثر ما أمكنه من غير خروج إلى حد الملل والهذر مة. (٢)

⁽۱) «شرح رياض الصالحين» (٤/ ٢٥٨).

⁽٢) «التبيان في آداب حملة القرآن» (ص٥٩ - ٦١) بتصرف يسير.

المبحث الثاني هجر القرآن وأنواعه وأسبابه وعقوباته

المطلب الأول: معنى هجر القرآن:

الهجر في اللغة: من هَجَرَ: أي تباعد.(١)

وقال ابن منظور رَحِمَلَتْهُ: الهَجْرُ ضد الوصل. هَجَره يَهْجُرُه هَجْرًا وهِجْرانًا. (٢)

أما هجر القرآن: فهو ترك تلاوته أو سماعه أو العمل به أو الإيمان به أو تحكيمه.

قال الله تعالى: ﴿ وَقَالَ ٱلرَّسُولُ يَكَرَبِّ إِنَّ قَوْمِى ٱتَخَذُواْ هَكَذَا ٱلْقُرْءَانَ مَهْجُورًا ﴿ وَقَالَ ٱلرَّسُولُ يَكَرَبِّ إِنَّ قَوْمِى ٱتَخَذُواْ هَكَذَا ٱلْقُرْءَانَ مَهْجُورًا

قال ابن الجوزي رَحْلِللهُ: وفي المراد بقوله: «مَهْجُورًا» قولان:

أحدهما: متروكاً لا يلتفتون إليه ولا يؤمنون به، وهذا معنى قول ابن عباس، ومقاتل.

والثاني: هجروا فيه، أي: جعلوه كالهذيان، ومنه يقال: فلان يَهْجُر في منامه، أي: يَهْذي، قاله ابن قتيبة، وقال الزجاج: الهُجْر: ما لا ينتفع به من القول. (٣)

وقال أبو السعود رَخِيلِتُهُ: (قوله تعالى: «مهْجُورًا» أي: متروكاً بالكلية، ولم يؤمنوا به، ولم يرفعوا إليه رأساً، ولم يتأثروا بوعيده ووعده، فمهجورًا من

⁽۱) «المعجم الوسيط» (۲/ ۹۷۲).

⁽٢) «لسان العرب» لابن منظور (٥/ ٢٥٠).

⁽۳) «زاد المسير» (۳/ ۳۲۰).

الهَجر بفتح الهاء، بمعنى: الترك، وهو الظاهر، وروي ذلك عن مجاهد والنخعي وغيرهما، واستدل ابن الفرس بالآية على كراهة هجر المصحف وعدم تعهده بالقراءة فيه، وكان ذلك لئلًا يندرج من لم يتعاهد القراءة فيه تحت ظاهر النظم الكريم، فإن ظاهره ذم الهجر مطلقاً)(١).

المطلب الثاني: أنواع هجر القرآن:

الأول: هجر سماعه والإيمان به والإصغاء إليه.

والثاني: هجر العمل به والوقوف عند حلاله وحرامه، وإن قرأه وآمن به.

والثالث: هجر تحكيمه والتحاكم اليه في أصول الدين وفروعه، واعتقاد أنه لا يفيد اليقين، وأن أدلته لفظية لا تحصّل العلم.

والرابع: هجر تدبّره وتفهّمه ومعرفة ما أراد المتكلم به منه.

والخامس: هجر الاستشفاء والتداوي في جميع أمراض القلوب وأدوائها، فيطلب شفاء دائه من غيره، ويهجر التداوي به.

وكل هذا داخل في قوله: ﴿ وَقَالَ ٱلرَّسُولُ يَكَرَبِّ إِنَّ قَوْمِي ٱتَّخَذُواْ هَاذَا ٱلْقُرْءَانَ مَهْجُورًا ﴿ وَقَالَ اللهِ عَضِ الهجر أهون من بعض.

وكذلك الحرج الذي في الصدر منه؛ فإنه تارة يكون حرجًا من إنزاله وكونه حقًا من عند الله، وتارة يكون من جهة المتكلم به، أو كونه مخلوقًا من بعض مخلوقاته ألهَمَ غيره أن تكلم به، وتارة يكون من جهة كفايتها وعدمها وأنه لا يكفي العباد، بل هم محتاجون معه الى المعقولات والأقيسة، أو الآراء أو السياسات.

⁽۱) «تفسير أبي السعود» (٦/ ٢١٥).

وتارة يكون من جهة دلالته، وما أريد به حقائقه المفهومة منه عند الخطاب، أو أريد بها تأويلها، وإخراجها عن حقائقها الى تأويلات مستكرهة مشتركة.

وتارة يكون من جهة كون تلك الحقائق وإن كانت مرادة، فهي ثابتة في نفس الأمر، أو أوهم أنها مرادة لضرب من المصلحة.

فكل هؤلاء في صدورهم حرج من القرآن، وهم يعلمون ذلك من نفوسهم ويجدونه في صدورهم.

ولا تجد مبتدعًا في دينه قط إلا وفي قلبه حرج من الآيات التي تخالف بدعته.

كما أنك لا تجد ظالمًا فاجرًا إلا وفي صدره حرج من الآيات التي تحول بينه وبين إرادته. (١)

وقال الشيخ ابن عثيمين: قوله: ﴿ وَقَالَ ٱلرَّسُولُ يَكَرَبِّ إِنَّ قَوْمِى ٱتَخَذُواْهَاذَا ٱلْقُنْرَءَانَ مَهَجُورًا ﴿ وَقَالَ ٱلسِّمِلَ هَجْرِ اللفظ وَهْجِرِ المعنى وَهْجِر العمل، وقد يكون الإنسان يتلوه ليلًا ونهارًا ويكون هاجرًا له؛ لأنه لم يعمل به، وقد يكون يقرأه لفظًا، ولكنه لا يفهمه معنى، فيكون هاجرًا له؛ لأن الله تعالى قال: ﴿ كِتَنَكُ أَنْزَلْنَهُ إِلَيْكَ مُبُرَكُ لِيُرِبِّرُواْ ءَايَتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُواْ ٱلْأَلْبَى ﴾ قال: ﴿ كِتَنَكُ أَنْزَلْنَهُ إِلَيْكَ مُبُرَكُ لِيُرِّبِهُ إِلَيْكَ مُبُرَكُ لِيَّابِّرُواْ ءَايَتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُواْ ٱلْأَلْبَى ﴿ ﴾ [ص:٢٩](٢).

⁽١) ينظر: «الفوائد» لابن القيم (٨٢).

⁽٢) «شرح صحيح البخاري» لابن عثيمين (٤/ ٤٣) ط. مكتبة الطبري- القاهرة.

المطلب الثالث: أسباب هجر القرآن:

أسباب هجر العبد لكتاب الله تعالى كثيرة، من أهمها:

أولاً: الانشغال بالدنيا وشهواتها وملذاتها:

إن الواقع الذي يعيشه بعض هذه الأمة من البعد عن الله، والانشغال بالدنيا وملذاتها وشهواتها؛ وبذل جُلِّ الأوقات من أجل تحصيلها من الأسباب الرئيسة لهجر القرآن، تلاوة وسماعًا وعملاً.

ولقد كانت الحجة قديمًا في ترك العمل بالقرآن هو الخوف من فوات المصالح الدنيوية أو التعرض للإيذاء، وقد ذكر الله تعالى ذلك في كتابه عن الكفار، بقوله: ﴿ وَقَالُوٓا إِن نَتَبَعِ ٱلْهُدَىٰ مَعَكَ نُتَخَطَّفُ مِنَ أَرْضِنَا ﴾ [القصص: الكفار، بقوله: ﴿ وَقَالُوٓا إِن نَتَبَعِ ٱلْهُدَىٰ مَعَكَ نُتَخَطَّفُ مِنَ أَرْضِنَا ﴾ [القصص: ٥٧].

قال ابن كثير رَحْلَللهُ: (يقول تعالى مخبرا عن اعتذار بعض الكفار في عدم اتباع الهدى حيث قالوا لرسول الله ﷺ: ﴿ إِن نَّتَبِعِ ٱلْهُدَىٰ مَعَكَ نُتَخَطَّفُ مِنَ الهدى، وخالفنا من حولنا من أَرْضِنَا ﴾ أي: نخشى إن اتبعنا ما جئت به من الهدى، وخالفنا من حولنا من أحياء العرب المشركين، أن يقصدونا بالأذى والمحاربة، ويتخطفونا أينما كُنَّا)(١).

ثانيًا: استماع الغناء واللهو والمزمار:

الاستماع إلى الأغاني والمعازف ونحو ذلك أصبح سمة غالبة على كثير من المسلمين، وهذا مما يُقَسِّى القلب ويصده عن قراءة القرآن وسماعه.

⁽١) «إغاثة اللهفان من مصايد الشيطان» (١/ ٢٢٤).

ولقد صرَّح بذلك العلامة ابن القيم وَعَلَسُهُ فقال: (ومن مكايد عدو الله ومصايده، التي كادبها من قل نصيبه من العلم والعقل والدين، وصادبها قلوب الجاهلين والمبطلين، سماع المُكاء، والتصدية، والغناء بالآلات المحرمة، الذي يصد القلوب عن القرآن، ويجعلها عاكفة على الفسوق والعصيان، فهو قرآن الشيطان، والحجاب الكثيف عن الرحمن، وهو رقية اللواط والزنا، وبه ينال العاشق الفاسق من معشوقة غاية المنى، كادبه الشيطان النفوس المبطلة، وحسنه لها مكرًا منه وغرورًا، وأوحى إليها الشبه الباطلة على حسنه فقبلت وحيه واتخذت لأجله القرآن مهجورًا)(۱).

ثالثًا: كثرة الذنوب والمعاصي:

إن من عقوبات الذنوب والمعاصي أن يحرم العبد من الطاعة، وقراءة القرآن وسماعه وتدبره من أجلِّ الطاعات.

قال ابن القيم كَلْشُهُ: (ومن عقوبتها: أنها تضعف سير القلب إلى الله والدار الآخرة، أو تعوقه أو توقفه وتقطعه عن السير، فلا تدعه يخطو إلى الله خطوة، هذا إن لم ترده عن وجهته إلى ورائه، فالذنب يحجب الواصل، ويقطع السائر، وينكس الطالب، والقلب إنما يسير إلى الله بقوته، فإذا مرض بالذنوب ضعفت تلك القوة التي تسيره، فإن زالت بالكلية انقطع عن الله انقطاعًا يبعد تداركه، والله المستعان)(٢).

رابعًا: الفتوروضعف الهمة:

إن الفتور وضعف الهمة من الأمراض التي تكاد تعصف بالكثير من الناس، فلا تكاد تجد من يحافظ على شيء ويداوم عليه ويهتم به إلا القليل.

⁽۱) «تفسير ابن كثير» (٦/ ٢٤٧).

⁽٢) «الجواب الكافي» (ص٧٧).

أما أكثر الناس فهممهم ضعيفة، وأصابهم الفتور في طاعة الله تعالى، والإقبال على كتابه الكريم.

ومن الأدوية النبوية لعلاج ضعف الهمة: المداومة على الأعمال الصالحة والاستمرار عليها وإن كانت قليلة.

فعن عائشة رَضِيُ اللهِ مَا قَالَت: كَانَ ﷺ يَقُولُ: «أَحَبُّ الْعَمَلِ إِلَى اللهِ مَا دَاوَمَ عَلَيْهِ صَاحِبُهُ، وَإِنْ قَلَّ »(١).

وعليه: فإن المسلم الذي يقرأ كل يوم وردًا من القرآن ويداوم عليه أفضل ممن يقرأ جزءًا كاملاً ثم يترك القراءة أيامًا كثيرة.

خامسًا: فساد بعض القدوات من أهل القرآن:

من أسباب صرف الناس عن العمل بالقرآن وأحكامه وتعاليمه، فساد بعض القدوات والرموز من أهل القرآن، ممن يشترون به ثمنًا قليلاً، ويريدون به عرض الدنيا، ومثل هؤلاء تكون أخلاقهم سيئة في معاملاتهم مع الخلق، مما يفضى إلى نفور سائر الخلق منهم، وبعدهم عن القرآن.

ولقد ذم الله تعالى من يتعلم العلم ولا يعمل به، فقال: ﴿ مَثَلُ ٱلَّذِينَ حُمِّلُواْ اللَّهِ مَثَلُ ٱللَّذِينَ كُذَّ بُواْ بِعَايَتِ اللَّهَ وَكُمْ لَمْ اللَّهَ مَثَلُ ٱلْقَوْمِ ٱلَّذِينَ كُذَّ بُواْ بِعَايَتِ اللَّهِ ﴾ [الجمعة: ٥].

وقال ميمون بن مهران: (لَوْ صَلَّحَ أَهْلُ الْقُرْآنِ صَلَّحَ النَّاسُ)(٢).

⁽۱) صحيح مسلم (۷۸۲).

⁽٢) «أخلاق أهل القرآن» (ص١٠٤).

المطلب الرابع: عقوبة هجر القرآن في الدنيا والآخرة:

أولاً: هاجِرُ القرآن من أعداءِ الرسول:

قال شيخ الإسلام ابن تيمية رَحْلَللهُ في تفسير قوله تعالى: ﴿ وَقَالَ ٱلرَّسُولُ يَكْرَبِّ إِنَّ قَوْمِى ٱتَخَذُواْ هَاذَا ٱلْقُرْءَانَ مَهْجُورًا ﴿ وَكَذَالِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِي عَدُوَّا مِنَ عَجُورًا ﴿ وَكَذَالِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِي عَدُوَّا مِنَ عَجُورًا ﴿ وَكَذَالِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِي عَدُوَّا مِنَ عَجُورًا ﴿ وَكَذَالِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِي عَدُوَّا مِنَ عَجُرِ مِينَ فَوَى مَن أَعَدَاء الرسول)(١). القرآن فهو من أعداء الرسول)(١).

ثانيًا: هاجر العمل بالقرآن له مثل السوء:

قال تعالى: ﴿ مَثَلُ ٱلَّذِينَ حُمِّلُواْ ٱلتَّوْرَيْةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ ٱلْحِمَارِ يَحْمِلُ الشَّورِيَةِ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ ٱلْحِمَارِ يَحْمِلُ السَّمَالُ الْقَوْمِ ٱلِّذِينَ كَذَّبُواْ بِعَايَتِ ٱللَّهِ ﴾ [الجمعة: ٥].

قال ابن القيم وَعَلِللهُ: (فقاس من حَمَّلَه سبحانه كتابَهُ ليؤمنَ به ويتَدَبَّره ويعملَ به ويدعُو إليه، ثم خالف ذلك، ولم يحمله إلا على ظَهْر قلب، فقرأه بغير تدبر ولا تَفهُّم ولا اتباع له ولا تحكيم له وعمل بموجَبه، كحمارٍ على ظهره زامِلَةُ أسفارٍ لا يدري ما فيها، وحَظُّه منها حملها على ظهره ليس إلا؛ فحظه من كتاب الله كحظ هذا الحمار من الكتب التي على ظهره؛ فهذا المثلُ وإنْ كان قد ضربَ لليهود فهو مُتناوِل من حيث المعنى لمن حَمل القرآن فترك العَمَل به، ولم يؤعّه حقَّ رعايته)(٢).

⁽۱) «مجموع الفتاوي» (٤/ ١٠٦).

⁽٢) «إعلام الموقعين» (٢/ ٢٨٨).

ثالثًا: هاجر العمل بالقرآن يعذب في قبره إلى قيام الساعة:

عن سمرة بن جندب - رَضَّ اللَّهُ عَنْهُ فِي حديث رؤيا النبي ﷺ وفيها: «فَانْطَلَقْنَا حَتَّى أَتَيْنَا عَلَى رَجُلٍ مُضْطَجِعٍ عَلَى قَفَاهُ وَرَجُلٌ قَائِمٌ عَلَى رَأْسِهِ بِفِهْرٍ - أَوْ صَخْرَةٍ - فَيَشْدَخُ بِهِ رَأْسَهُ، فَإِذَا ضَرَبَهُ تَدَهْدَهَ الحَجَرُ، فَانْطَلَقَ إِلَيْهِ لِيَأْخُذَهُ، فَلا أَوْ صَخْرَةٍ - فَيَشْدَخُ بِهِ رَأْسَهُ، فَإِذَا ضَرَبَهُ تَدَهْدَهَ الحَجَرُ، فَانْطَلَقَ إِلَيْهِ لِيَأْخُذَهُ، فَلا يَرْجِعُ إِلَى هَذَا حَتَّى يَلْتَئِمَ رَأْسُهُ وَعَادَ رَأْسُهُ كَمَا هُوَ، فَعَادَ إِلَيْهِ، فَضَرَبَهُ، قُلْتُ: مَنْ يَرْجِعُ إِلَى هَذَا حَتَّى يَلْتَئِمَ رَأْسُهُ وَعَادَ رَأْسُهُ كَمَا هُوَ، فَعَادَ إِلَيْهِ، فَضَرَبَهُ، قُلْتُ: مَنْ هَذَا؟ قَالاً: انْطَلِقْ » وفي آخر الحديث: «وَالَّذِي رَأَيْتَهُ يُشْدَخُ رَأْسُهُ، فَرَجُلٌ عَلَمَهُ اللهُ القُرْآنَ، فَنَامَ عَنْهُ بِاللَّيْلُ وَلَمْ يَعْمَلُ فِيهِ بِالنَّهَارِ، يُفْعَلُ بِهِ إِلَى يَوْمِ القِيَامَةِ »(١).



⁽١) أخرجه البخاري (١٣٨٦).





الفصل السادس بدع القرَّاء ومخالفاتهم

وفيه مبحثان:

المبحث الأول: البدع والمخالفات المتعلقة بالقراءة وطريقتها.

المبحث الثاني: البدع والمخالفات الشرعية التي يقع فيها بعض القراء.





المبحث الأول البدع والمخالفات المتعلقة بالقراءة وطريقتها

✓ الترعيد والترقيص والتطريب في القراءة:

قَالَ ابن الجزري رَحْلَللهُ: (وابتدعوا أيضا شيئًا سموه:

الترقيص، وهو: أن يروم السكت علىٰ الساكن ثم ينفر مع الحركة في عدو وهرولة.

وآخر سموه: الترعيد، وهو: أن يرعد صوته كالذي يرعد من برد وألم، وقد يخلط بشيء من ألحان الغناء.

وآخر يسمى التطريب، وهو: أن يترنم بالقرآن ويتنغم به فيمد في غير مواضع المد، ويزيد في المد على ما ينبغي لأجل التطريب فيأتي بما لا تجيزه العربية، وقد كثر هذا الضرب في قراء القرآن.

وآخر يسمَّى التحزين، وهو: أن يترك طباعه وعادته في التلاوة ويأتي بالتلاوة على وجه آخر؛ كأنه حزين يكاد يبكي مع خشوع وخضوع.

وآخر أحدثه هؤلاء الذين يجتمعون فيقرؤون كلهم بصوت واحد فيقولون في نحو قوله: ﴿ أَفَلَا يَعُلَمُونَ ﴾ و ﴿ أَوَلَا يَعُلَمُونَ ﴾ : (أفل يعقلون)، (أول يعلمون)، فيحذفون الألف، وكذلك يحذفون الواو فيقولون: (قال آمنا)، والياء فيقولون: (يوم الدن) في ﴿ يَوْمِ ٱلدِّينِ ﴾، ويمدون ما لا يمد، ويحركون السواكن التي لم يجز تحريكها؛ ليستقيم لهم الطريق التي سلكوها) ".

⁽١) «التمهيد في علم التجويد» لابن الجزري (ص:٤٤).

√ التكلف والتعسف في النطق بالحروف والمدود:

قال ابن الجوزي تَعَلِّله: (وقد لبَّس إبليس على بعض المصلين في مخارج الحروف فتراه يقول «الحمد الحمد» فيخرج بإعادة الكلمة عن قانون أدب الصلاة، وتارة يُلبِّس عليه في تحقيق التشديد، وتارة في إخراج ضاد المغضوب، ولقد رأيت من يقول المغضوب فيخرج بصاقة مع إخراج الضاد لقوة تشديده، وإنما المراد تحقيق الحرف فحسب، وإبليس يخرج هؤلاء بالزيادة عن حد التحقيق ويشغلهم بالمبالغة في الحروف عن فهم التلاوة، وكل هذه الوساوس من إبليس) (۱).

وقال ابن الجزري رَحْلَللهُ محذرًا من التكلف في القراءة:

مُكَمّلاً مِنْ غَيْرِ مَا تَكَلُّفِ بِاللَّهُ فِي النَّطْقِ بِلاَ تَعَسُّفِ(٢)

وقال السّخاوي كِلْلَهُ في مطلع قصيدته المسمَّاة: (عمدة المفيد وعُدّةُ الْمُجِيد في معرفة التّجويد):

وَ يَرُودُ شَاْوَ أَئِمَّةِ الْإِنْقَانِ
أَوْ مَدَّ مَا لاَ مَدَّ فِيهِ لِوَانِ
أَوْ أَنْ تَلُوكَ الْحَرْفَ كَالسَّكْرَانِ
فَيفِرَّ سَامِعُهَا مِنَ الْغَثيانِ
فيه وَلاَ تَكُ مُخْسِرَ الْمِيزَانِ

يَا مَنْ يَرُومُ تِلاَوَةَ الْقُرْآنِ

لاَ تَحْسَبِ التَّجْوِيدَ مَدًّا مُفْرِطًا

أَوْ أَنْ تُشَدِّدَ بَعْدَ مَدًّ هَمْزَةً

أَوْ أَنْ تَفُوهَ بِهَمْ زَةٍ مُتَهَوِّعًا

لِلْحَرْفِ مِيزَانٌ فَلاَ تَكُ طَاغِيًا

⁽۱) «تلبيس إبليس» لابن الجوزي (١٢٦).

⁽٢) متن الجزرية.

✓ الاشتغال بالروايات الشاذة وتحصيلها والإقراء بها:

قال ابن الجوزي تَعْلَقُهُ: (ومن ذلك أن أحدهم يشتغل بالقراءات الشاذة وتحصيلها؛ فيفني أكثر عمره في جمعها وتصنيفها والإقراء بها ويشغله ذلك عن معرفة الفرائض والواجبات، فربما رأيت إمام مسجد يتصدى للإقراء ولا يعرف ما يفسد الصلاة، وربما حمله حب التصدر حتى لا يُرى بعين الجهل على أن يجلس بين يدي العلماء ويأخذ عنهم العلم، ولو تفكروا لعلموا أن المراد حفظ القرآن وتقويم ألفاظه ثم فهمه ثم العمل به ثم الإقبال على ما يصلح النفس ويطهر أخلاقها ثم التشاغل بالمهم من علوم الشرع ومن الغبن الفاحش تضييع الزمان فيما غيره الأهم)(۱).

✓ التمايل والاهتزاز والتحرك عند قراءة القرآن:

قال الشيخ بكر أبو زيد كَلَّشُهُ: (اشتدت كلمة علماء الأندلس في النكير على: التمايل، والاهتزاز والتحرك عند قراءة القرآن، وأنها بدعة يهود تسربت إلى المشارقة المصريين، ولم يكن شيء من ذلك مأثورًا عن صالح سلف هذه الأمة)(٢).

وقال الزمخشري تَخْلِللهُ: (لما نشر موسى الألواح وفيها كتاب الله، لم يبق جبل ولا شجر ولا حجر إلَّا اهتز، فلذلك لا ترى يهوديًا تقرأ عليه التوراة إلَّا اهتز وأنغض لها رأسه)(٣).

وقال الراعي الأندلسي رَخِيَلَتُهُ: (وكذلك وافق أهل مصر اليهود في الاهتزاز عند الدرس والاشتغال؛ وهو من أفعال اليهود)(٤).

⁽١) "تلبيس إبليس" لابن الجوزي (١٣٧).

⁽Y) «بدع القراء» لبكر أبو زيد (٥٧).

⁽٣) «تفسير الكشاف» للزمخشري (٢/ ١٦٥).

⁽٤) «انتصار الفقير السالك» (٢٥٠) نقلا من بدع القراء للشيخ بكر أبو زيد رحمه الله (٣١).

✓ قراءة القرآن بالألحان والأوزان الموسيقية والتي تسمى بـ (المقامات).

من البدع التي انتشرت مؤخرًا، وتلبس بها من لا فقه لديه من القراء، وغفل عنها كثير من الناس: بدعة قراءة القرآن على الأوزان والإيقاعات الموسيقية المسماة بـ «المقامات الصوتية» أو «الألحان».

وقد جاء في السنة ما يدل على منع القراءة بهذه الألحان، ومن ذلك:

ما جَاءَ عن عَابِس الغِفَارِي فَطَّ أَنَّهُ قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ ﷺ يَقُولُ: «بَادِرُوا بِالْمَوْتِ سِتَّا: إِمْرَةَ الشُّفَهَاءِ، وَكَثْرَةَ الشَّرَطِ، وَبَيْعَ الْحُكْمِ، وَاسْتِخْفَافًا بِالدَّمِ، وَقَطِيعَةَ الرَّحِمِ، وَنَشْوًا يَتَّخِذُونَ الْقُرْآنَ مَزَامِيرَ يُقَدِّمُونَهُ يُعَنِيهِمْ، وَإِنْ كَانَ أَقَلَّ مِنْهُمْ فِقْهًا»(١).

وفي روايةٍ قَالَ عَابِس ﴿ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ أُمَّتِهِ: بَيْعُ الْحُكْمِ، وَإِمَارَةُ السُّفَهَاءِ، وَكَثْرَةُ الشُّرَطِ، وَقَطِيعَةُ الرَّحِم، واسْتِخْفَافٌ بِالدَّمِ، وَنَشُو يَتَّخِذُونَ الْقُرْ آنَ مَزَامِيرَ يُقَدِّمُونَ الرَّجُلَ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ لَيْسَ بِأَفْقَهِهِمْ لَا يُقَدِّمُونَهُ إِلَّا لِيُغَنِّيهُمْ بِهِ غِنَاءً. (٢)

قال الصنعاني رَحِيْلِللهُ: (أي: يتغنون به ويتشدقون ويأتون بنغمات مطربة) (٣).

(۱) أخرجه أحمد (۳۹ / ۳۹۱) (۲۳۹۷۰) من حديث عابس الغفاري تشخص. وأخرجه الحاكم في «المستدرك» (۳/ ۵۸۷) من حديث الحكم بن عمرو المستدرك» (۳/ ۵۸۷) من حديث الحكم بن عمرو الغفاري تشخص. وأخرجه ابن أبي شيبة في «المصنف» (۷/ ۵۳۰) من حديث عوف بن مالك تشخص.

الألباني في «الصحيحة» (٢/ ٢٧٢) (٩٧٩).

⁽٢) أخرجه الطبراني في «المعجم الكبير» (١٨/ ٣٤) (٥٨)، وفي «الأوسط» (٢/ ١٠٥) (١٣٩٧). وقال الهيثمي في «المجمع» (٥/ ٢٤٥): أحد إسنادي الكبير رجاله رجال الصحيح.

⁽٣) «التنوير شرح الجامع الصغير» (٤/ ٥٢٨).

ووجه الاستدلال: أن ذكر النبي على لله لمن يتخذون القرآن مزامير في هذا السياق فيه دليل على ذم القراءة بالألحان والتحذير منها؛ إذ السياق سياق ذم وتحذير، وليس سياق إخبار فقط.

كما أن قوله ﷺ: «يقدمون الرجل بين أيديهم ليس بأفقههم لا يقدمونه إلا ليغنيهم به غناء» فيه دليل على أن سبب الذم هو: أنهم يقدمونه على من هم أولى منه؛ لكون قراءته على ألحان وأصوات الغناء.

ولذلك فإن أهل العلم متفقون على منع القراءة بالألحان والأوزان الموسيقية، ولا صحة للقول بوجود خلاف بينهم في ذلك، وإنما كان خلافهم في قراءة القرآن بألحان العرب؛ وهناك فرق بين المسألتين، وهو على النحو الآتي:

المسألة الأولى: قراءة القران بالترجيع والتطريب، والألحان الجارية على سنن العرب بطبيعتهم، والذي لا يتقيد فيها بأوزان محدودة ومعدودة، مع عدم الخروج عن حد القراءة الصحيح وشرطها المعتبر، بألا يزيد القارئ حروفا ولا ينقص حروفا، ولا يمد مقصورًا ولا يقصر ممدودًا، ونحو ذلك.

فهذا النوع من القراءة هو الذي اختلف فيه السلف، وأجازه بعضهم كأبي حنيفة والشافعي، ولم يكن خلافهم في ألحان الغناء المصطنعة المتكلفة.

وقد صرح بذلك ابن خلدون تَغَلِّللهُ، فقال: (وقد أنكر مالك تَغَلِللهُ تعالى القراءة بالتلحين، وأجازها الشافعي تَغَلِّللهُ، وليس المراد تلحين الموسيقى الصناعي؛ فإنه لا ينبغي أن يختلف في حظره، إذ صناعة الغناء مباينة للقران بكل وجه...)(١).

⁽۱) «تاریخ ابن خلدون» (۱/ ۵۳۷).

المسألة الثانية: قراءة القران على المقامات والأوزان والأنغام الموسيقية المصطنعة، المأخوذة من قوانين الغناء، والتي هي عبارة عن أوزان محدودة ومعدودة لا تعرف إلا بالتعلم والتمرن.

فالقراءة بهذه المقامات بدعة محرمة، ولو لم يخرج بها القارئ عن حد القراءة الصحيحة؛ لما فيها من التشبه بأهل الفسق والكبائر، ولأنها تخرج القراءة عن حدها الصحيح وشرط أدائها المعتبر في الغالب، كما أنها تشغل القارئ بضبط قوانين النغم عن المقصود الأصلي وهو التدبر، كما أنها أيضا مفضية إلى قراءة القران بالات المعازف.

ولا أعلم أحدا من أئمة السلف أو الخلف صرح بجواز القراءة بهذه المقامات الموسيقية المتكلفة، التي هي أوزان وحركات معدودة ومحدودة.

ولقد صرح ابن القيم كَالله ببراءة السلف كلهم من تجويز مثل هذه القراءة، فقال كَالله (وكل من له علم بأحوال السلف يعلم قطعا أنهم براء من القراءة بألحان الموسيقى المتكلفة، التي هي إيقاعات وحركات موزونة معدودة محدودة، وأنهم أتقى لله من أن يقرؤوا بها ويسوغوها)(١).

والله تعالى أعلم.^(٢)



⁽۱) «زاد المعاد»، (۱/ ٤٧٤).

⁽٢) وقد منَّ الله عليَّ بجمع أقوال العلماء في منع القراءة بالمقامات، والرد على من أجاز القراءة بها، في كتابي : «أقوال الثقات في حكم قراءة القرآن بالمقامات» وهو بذيل هذا الكتاب، فليراجع.

المبحث الثاني البدع والخالفات الشرعية التي يقع فيها بعض القراء

✓ قراءة القرآن في المآتم:

وهذا من البدع والمخالفات المنتشرة في هذا الزمان، حيث إذا مات أحد الناس، أتى أهله بأحد المقرئين ليقرأ القرآن في مجلس العزاء، ثم يعطونه مبلغًا من المال على القراءة! ولم يكن ذلك من هدي النبي على ولا من هدي أصحابه رَضَالِلَّهُ عَنْهُمُ.

قال ابن القيم كَمُلِللهُ: (ولم يكن من هديه أن يجتمع للعزاء، ويقرأ له القرآن لا عند قبره ولا غيره، وكل هذا بدعة حادثة مكروهة)(١).

✓ أخذ الأجرة على مجرد قراءة القرآن:

لا يجوز أخذ الأجرة على تلاوة القرآن الكريم ويأثم الدافع والقارئ بأخذ الأجرة؛ لأن قراءة القرآن أمر تعبدي محض، ولا يجوز أخذ القراءة على أداء العبادات.

ومن مظاهر ذلك: قراءة بعض القراء في المآتم والاتجار بذلك؛ فمنهم من يشترط في الليلة، ويتباهون بذلك، يشترط في الليلة، ويتباهون بذلك، ويتفاخر صاحب المأتم بأنه أتى بالقارئ فلان، ولا يعلمون أنهم بذلك قد وقعوا في بدعة ومخالفة شرعية.

وفي فتاوى «اللجنة الدائمة»: (قراءة القرآن عبادة محضة، وقربة يتقرب بها العبد إلى ربه، والأصل فيها وفي أمثالها من العبادات المحضة أن يفعلها المسلم

⁽١) «زاد المعاد في هدي خير العباد» لابن القيم (١/٥٠٨).

ابتغاء مرضاة الله، وطلبا للمثوبة عنده، لا يبتغي بها من المخلوق جزاء ولا شكورًا، ولهذا لم يعرف عن السلف الصالح استئجار قوم يقرؤون القرآن للأموات أو في ولائم أو حفلات، ولم يُؤثر عن أحد من أئمة الدين أنه أمر بذلك أو رخص فيه، ولم يعرف أيضًا عن أحد منهم أنه أخذ أجرة على تلاوة القرآن، بل كانوا يتلونه رغبة فيما عند الله سبحانه)(١).

✓ المداومة على افتتاح المسابقات والحفلات بقراءة القرآن:

وهذا أيضًا من المخالفات المنتشرة، فتجد بعضهم كلما أقام حفلاً أو مسابقة أو عرسًا يأتي بمقرئ ليبدأ الحفل بقراءة القرآن!

ويزداد الأمر نكارة إذا كان بعض هذه الحفلات مشتملة على منكرات ومحرمات!

وقد سئل الشيخ عبد الرزاق عفيفي رَخْلَللهُ عن حكم قراءة القرآن جهرًا في المحافل والمجامع كحفلات الزواج هل هذا ابتداع؟

فأجاب رَحْلَللهُ: (هذا من البدع؛ جعل افتتاح المجالس رسميًا بتلاوة القرآن، حيث لم يرد فيه نص، فلا يتخذ عادة، ويجوز فعله أحيانًا، وأنا اختلفت مع هيئة كبار العلماء عندما افتتحوا بتلاوة القرآن الكريم. قلت: هذا بدعة، ما حصل هذا من الرسول عليه ومجالسه كثيرة، وهو الإمام المقتدى به. أما إذا كانت موعظة مشتملة على آيات من القرآن فما عليه حرج) (٢).

⁽١) فتاوى اللجنة الدائمة» (٩/ ٤٠)، وأما أخذ الأجرة على تعليمه أو الرقية به ونحو ذلك مما نفعه متعدِّ لغير القارئ فقد دلت الأحاديث الصحيحة على جوازه.

⁽٢) «فتاوي ورسائل الشيخ عبد الرزاق عفيفي» (ص ٦٢١).

✓ المداومة على الدعاء بعد الختم والإتيان بسجدات القرآن:

والتهليل عند ذلك أربع عشرة مرة، والاحتفال بليلة الختم، والخطبة بعدها أو قبلها، والتواعد للختم. (١)

قال ابن الجوزي كَالله: (ومنهم من يجمع السجدات والتهليلات والتكبيرات وذلك مكروه، وقد صاروا يوقدون النيران الكثيرة للختمة؛ فيجمعون بين تضييع المال، والتشبه بالمجوس، والتسبب إلى اجتماع النساء والرجال بالليل للفساد، ويريهم إبليس أن في هذا إعزازًا للإسلام؛ وهذا تلبيس عظيم؛ لأن إعزاز الشرع باستعمال المشروع)(٢).

وقال ابن عثيمين رَخِلَلْهُ: (الدُّعاء عند خَتْم القرآن في الصَّلاة لا أصلَ له، ولا ينبغي فِعْلُه حتى يقومَ دليلٌ مِن الشَّرع على أنَّ هذا مشروعٌ في الصَّلاة)(٣).

✓ تخصيص آيات معينة بالقراءة في أوقات معينة أو أماكن معينة لم يرد بها دليل:

من البدع المحدثة: التخصيص بلا دليل بقراءة سورة أو آية في صلاة فريضة أو نافلة؛ كقراءة أي سورة فيها سجدة صبح الجمعة، أو قراءة سورة معينة لقضاء حاجة معينة ونحو ذلك؛ كقراءة «يس» أربعين مرة بنية قضاء الحوائج.

قال ابن القيم كِلَّيْهِ: (وأما ما يظنه كثير من الجهال أن صبح يوم الجمعة فضل بسجدة فجهل عظيم، ولهذا كره بعض الأئمة قراءة سورة السجدة لأجل هذا الظن، وإنما كان عليه عن أها هاتين السورتين (٤)؛ لما اشتملتا عليه من ذكر المبدأ والمعاد، وخلق آدم، ودخول الجنة والنار، وذلك مما كان ويكون في يوم

⁽١) انظر: «بدع القراء» لبكر أبو زيد (٢٣).

⁽۲) «تلبيس إبليس» (۱۰۱ – ۱۰۲).

⁽٣) «الشرح الممتع على زاد المستقنع» لابن عثيمين (٤/ ٤٢).

⁽٤) يعنى: السجدة والإنسان.

الجمعة، فكان يقرأ في فجرها ما كان ويكون في ذلك اليوم تذكيرا للأمة بحوادث هذا اليوم، كما كان يقرأ في المجامع العظام كالأعياد والجمعة بسورة «ق» و «اقتربت» و «سبح» و «الغاشية»)(١).

√ غيبة بعض القراء لنظرائهم:

قال ابن الجوزي يَحَلِّقُهُ: (ومن ذلك أن قومًا مِن القُرَّاء يتسامحون بشيء من الخطايا كالغيبة للنظراء، وربما أتوا أكبر من ذلك الذنب واعتقدوا أن حفظ القرآن يرفع عنهم العذاب، واحتجوا بقوله عليه الصلاة والسلام: «لو جُعِلَ القُرآنُ في إِهَابٍ ما احترَقَ»(٢)، وذلك من تلبيس إبليس عليهم؛ لأن عذاب من يعلم أكثر من عذاب من لم يعلم، إذ زيادة العلم تقوى الحجة وكون القارئ لم يعلم أكثر من عذاب من لم يعلم، إذ زيادة العلم تقوى الحجة وكون القارئ لم يحترم ما يحفظ ذنب آخر قال الله عز وجل: ﴿ ﴿ أَفَنَ يَعَلَمُ أَنَيْ الْزِلَ إِلَيْكَ مِن رَبِّكَ الْخَقُ كَمَنَ هُوا أَمْنَ يَعَلَمُ أَنْمَ الله عَلَيْ وَالله عَلَيْ الله عَلَيْ إِلَا عَن الله عَلَيْ الله الله عَلَيْ الل



⁽۱) «زاد المعاد في هدى خير العباد» (۱/ ۲۰۳).

⁽٢) ضعيف. أخرجه أحمد (١٧٥٤) والدارمي (٣٣١٠) والطبراني في «المعجم الكبير» (١٠٥٠) والبيهقي في «الشعب» (٢٤٤٣) وأبو عبيد في «فضائل القرآن» (١٢) وغيرهم من طرق كلها شديدة الضعف ولا يجر بعضها بعضًا لشدة ضعفها.

⁽٣) «تلبيس إبليس» (ص١٠٢).





الفصل السابع أحوال السلف مع القرآن

وفيه تمهيد وأربعة مباحث:

المبحث الأول: أحوال السلف مع ختم القرآن.

المبحث الثاني: أحوال السلف مع تعلم القرآن وتعليمه.

المبحث الثالث: أحوال السلف مع الخشوع والتدبر والبكاء بالقرآن.

المبحث الرابع: أحوال السلف مع قيام الليل بالقرآن.





تمهيد

لقد كان من وصايا السلف بهذا القرآن والتزامه وتلاوته والعمل به دروس لمن جاء بعدهم، دروس عملية ودروس قولية، كانوا يوصون بها أصحابهم.

أما كونها دروساً عملية: فقد كان السلف الصالح -رحمهم الله تعالى-نماذج للعمل بالقرآن يقتدي بهم من كان بعدهم.

ولقد أعطوا دروسًا قولية تصدق أفعالهم، فلم تكن أفعالهم تخالف أقوالهم.

ولقد كان من كلماتهم ووصاياهم وزواجرهم حول القرآن العظيم، الآي: قال عبد الله بن مسعود ﴿ وَاللَّهِ عَلَى اللهَ وَرَسُولَه عَلَمَ أَنه يُحبُّ اللهَ وَرَسُولَه عَلَيْ فَلْيَنظُر، فإن كَانَ يُحبُّ القُرآنَ فإنه يُحبُّ اللهَ وَرَسُولَه عَلَيْهِ)(١).

وقال حذيفةُ بن اليمان - رَضِحُالِلَّهُ عَنْهُ موصيًا أهل القرآن: (يَا مَعْشَرَ الْقُرَّاءِ السَّتَقِيمُوا فَقَدْ سَبَقْتُمْ سَبْقًا بَعِيدًا؛ فَإِنْ أَخَذْتُمْ يَمِينًا وَشِمَالًا لَقَدْ ضَلَلْتُمْ ضَلَالًا بَعِيدًا)(٢).

قال الحافظ ابن حجر رَحِّلَالله: (أي: اسلكوا طريق الاستقامة، وهي كناية عن التمسك بأمر الله تعالى فعلًا وتركًا... والمراد: أنه خاطب بذلك من أدرك أوائل الإسلام، فإذا تمسك بالكتاب والسنة سبق إلى كل خير؛ لأن من جاء بعده إن عمل بعمله لم يصل إلى ما وصل إليه من سبقه إلى الإسلام، وإلا فهو أبعد منه حسًا وحكمًا)(٣).

⁽١) أخرجه الطبراني في «المعجم الكبير» (٨٦٥٧) والبيهقي في «شعب الإيمان» (٢٠١٧) وإسناده حسن.

⁽٢) أخرجه البخاري (٧٢٨٢).

⁽٣) «فتح الباري» لابن حجر العسقلاني (١٣/ ٢٥٧).

وعن ابن مسعود - رَضَّوَاللَّهُ عَنْهُ قال: (مَن أَرَادَ العِلمَ فَعَلَيهِ بِالقُرآنِ؛ فِإنَّ فِيهِ خَيرَ الأولِينَ وَالآخِرينَ)(١).

وعن عطاء بن السائب رَحَلِللهُ أن أبا عبد الرحمن السلمي رَحَلِللهُ قال: (أَخَذَنَا القرآنَ عَن قومٍ أَخبرُونَا أَنَّهم كَانُوا إذا تَعلَّموا عَشرَ آياتٍ لم يجاوزوهنَّ إلى العَشرِ الآخر حتَّى يعلَمُوا مَا فِيهنَّ، فكُنَّا نتعلم القرآنَ والعَمَلَ به، وسيرثُ القرآنَ بعدنا قومٌ يشربونه شُربَ الماء لا يجاوز تراقِيَهُم)(٢).

وكان شيخ الإسلام ابن تيمية رَحِيِّللهُ يقول: (أَنَا جَنَّتِي وبُستَانِي فِي صَدرِي أَنَّى رحتُ فهما مَعِي) (٣).

يريد بذلك: القرآن والسنة التي في صدره تثبته وتزيده يقينًا.

وقال أحد الدعاة: (مثل حافظ القرآن وغير الحافظ؛ مثل اثنين في سفر، الأول: زاده التمر، والثاني: زاده الدقيق، فالأول: يأكل متى شاء وهو على راحلته، والثاني: لابد له من نزول، وعجن، وإيقاد نار، وخبز، وانتظار نضج).

وفي هذا الفصل نتعرف على أحوال السلف مع القرآن؛ لنرى كيف كانوا يحيون مع القرآن، وكيف كانوا يتدبرونه، ويتلونه حق تلاوته، وكيف كانوا يقفون عند حدوده؛ لعلنا نتأسى بهم ونحذو حذوهم، فنكون أحفادًا لهم في العلم والعمل.

П

⁽١) أخرجه البيهقي في «شعب الإيمان» (٢/ ٣٣١) (١٩٦٠) ورجال إسناده ثقات إلا أبا نصر بن قتادة فإني لم أجد له ترجمة، ولكن قد صحح البيهقي إسناده كما أنه روى عنه كثيرًا، مما يدل على ملازمته له، فإن كان ثقة فالأثر صحيح إن شاء الله تعالى.

⁽٢) «معرفة القراء الكبار» للذهبي (١/ ٥٤).

⁽٣) «ذيل طبقات الحنابلة» لابن رجب الحنبلي (١/ ٣٤٤).

المبحث الأول أحوال السلف مع ختم القرآن

أولاً: ذكر من ختم القرآن في ركعة أو ركعتين:

√الخليفة الراشد: عثمان بن عفان رَفِي الله عنهان رَفِي الله عنها الراشد:

فقد جاء من طرق عن عثمان وَ أَنْهُ أَنه ختم القرآن في ركعة، من هذه الطرق:

ما جاء عن محمد بن إبراهيم، عن عبد الرحمن بن عثمان قال: (قمت خلف المقام وأنا أريد أن لا يغلبني عليه أحد تلك الليلة، فإذا رجل يغمزني فلم ألتفت، ثم غمزني فالتفت، فإذا عثمان بن عفان - رَضِّوَاللَّهُ عَنْهُ، فتنحيت فتقدم، فقرأ القرآن في ركعة)(١).

وعن ابن سيرين رَحِمَلَتُهُ قال: قالت امرأة عثمان - رَضَوَلَيَّكُ عَنْهُ- حين قتل -: (لقد قتلتموه، وإنه ليحيى الليل كله بالقرآن في ركعة)(٢).

وعن محمد بن سيرين رَخَلِسَّهُ قال: لما أطافوا بعثمان - رَضَالِلَّهُ عَنْهُ يريدون قتله قالت امرأته: (إن تقتلوه أو تتركوه فقد كان يحيي الليل كله بركعة يختم فيها القرآن)(٣).

⁽١) أخرجه القاسم بن سلام في «فضائل القرآن» (ص١٨١)، البيهقي في «السنن الكبرى» (٣٦ ٣٦)، وفي «شعب الإيمان» (٨٣ / ٤٨٨).

⁽٢) أخرجه ابن سعد في «الطبقات الكبرى (٣/ ٧٥)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٣٩/ ٢٣٥)، وسعيد ابن منصور في جزء «التفسير» (٢/ ٤٦٩) بتحقيق الشيخ سعد الحميد، وقد أطال -حفظه الله- في تخريجه، وجمع طرقه، وبين صحته.

⁽٣) «تاريخ المدينة» لابن شبة (٤/ ١٢٧٢).

وعن مسعر رَخِيَلِتُهُ قال: بلغني أن امرأة عثمان - رَضِوَالِللَّهُ عَنْهُ قالت: (إن تقتلوه أو تدعوه، فإنه كان يختم القرآن في ليلة في ركعة)(١).

✓الصحابي الجليل: تميم الداري - رَضِّ اللَّهُ عَنْهُ:

فجاء عن ابن سيرين رَغِلَللهُ أن تميمًا الداري - رَضِّ اللهُ عَنْهُ كان يقرأ القرآن في ركعة. (٢)

✓ سعيد بن جبير رَحِزَاللهُ:

فعن هلال بن يساف رَحْمُلِللهُ قال: (دخل سعيد بن جبير الكعبة فقرأ القرآن في ركعة)(٣).

◄ محمد بن محمد بن أحمد المقرئ رَعَ اللهُ:

وهو فاضل، مشهور، ثقة، من الزهاد والعباد، كان كثير القراءة للقرآن، حسن الصلاة، وكان يختم القرآن في ركعة أو ركعتين أيام الجمع، ويداوم على ذلك.(٤)

✓ جعفر الحنبلي، المعروف بالدرزيجاني رَخْلَتْهُ:

صاحب القاضي أبي يعلى ابن الفراء، وكان قوَّالا بالحق، مهيبًا، ذا سطوة وجلالة، وكان يختم كل يوم القرآن في ركعة واحدة. (٥)

 ⁽۱) «تاریخ المدینة» لابن شبة (٤/ ۱۲۷۲).

⁽٢) أخرجه ابن المبارك في «الزهد» (١/ ٤٥٢)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (١١/ ٧٥).

⁽٣) أخرجه أبو نعيم في «حلية الأولياء» (٤/ ٢٧٣)، وذكره المزي في «تهذيب الكمال» (١٠/ ٣٦٣)، والذهبي في «تاريخ الإسلام» (٢/ ١٠٠).

⁽٤) «المنتخب من كتاب السياق لتاريخ نيسابور» (ص: ٤٧).

⁽٥) «تاريخ الإسلام» للذهبي (١١/ ٧٦).

✓ عبد الله بن إسماعيل بن عبد الله بن محمد رَخَلَتْهُ:

كنيته أبو محمد، وهو عم أبي الفضل عبد الله بن أحمد الميكالي: كان رئيس نيسابور، مات بمكة في ذي الحجة سنة تسع وسبعين وثلاثمائة، وكان مذكورًا بالأدب والكتابة، وحفظ دواوين العرب، ودرس الفقه على قاضي الحرمين وغيره، وكان يختم القرآن في ركعتين...(١)

ثانيًا: ذكر من كان يختم القرآن في كل ليلة أكثر من ختمة:

✓ سليم بن عتر، قاضي مصر رَخِيْلِتُهُ:

كان يسمى الناسك لشدة عبادته، شهد خطبة عمر - رَضِّ اللَّهُ عَنْهُ بالجابية.

وجاء عن الحارث بن يزيد رَخِيلَتُهُ قال: (كان سليم بن عتر يختم القرآن كلّ ليلة ثلاث مرات) (٢).

✓ منصور بن زاذان رَخِاللهُ:

عن هشام بن حسان تَعْلَلْهُ قال: (كنت أصلي أنا ومنصور بن زاذان جميعًا، فكان إذا جاء شهر رمضان ختم القرآن فيما بين المغرب والعشاء ختمتين، ثم يقرأ إلى الطواسين قبل أن تقام الصلاة، قال: وكانوا إذ ذاك يؤخرون العشاء في شهر رمضان إلى أن يذهب ربع الليل، فكان منصور يجيء والحسن جالس مع أصحابه فيقوم إلى عمود يصلي فيختم القرآن، ثم يأتي الحسن فيجلس قبل أن يفترق أصحابه، وكان يختم القرآن فيما بين الظهر والعصر، ويختمه فيما بين المغرب والعشاء في غير شهر رمضان، وكان يأتي وقد سدل عمامته على عاتقه المغرب والعشاء في غير شهر رمضان، وكان يأتي وقد سدل عمامته على عاتقه

⁽۱) «إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب» (٤/ ١٥٠٧).

⁽٢) «تاريخ دمشق» لابن عساكر (٧٢/ ٢٧٤)، و «تاريخ الإسلام» (٢/ ٨١٦).

فيقوم فيصلي ويبكي ويمسح بعمامته عينيه، فلا يزال حتى يبلها كلها بدموعه، ثم يلفها ويضعها بين يديه، قال مخلد: ولو أن غير هشام يخبرني بهذا ما صدقته، قال مخلد: وكان هو وهشام يصليان جميعًا)(١).

✓ صالح بن كيسان رَخِاللهُ:

فقد جاء عنه رَحِلَهُ أنه خرج إلى الحج فربما ختم القرآن مرتين في ليلة بين شعبتي رحله. (٢)

✓ الإمام أبو حنيفة رَخَلَتْهُ:

قال أبو يوسف رَحَمُ اللهِ: (كان أبو حنيفة يختم القرآن كل يوم وليلة ختمة، فإذا كان شهر رمضان ختم فيه مع ليلة الفطر ويوم الفطر اثنتين وستين ختمة) (٣).

✓ الإمام الشافعي رَخْلَللهُ:

قال الربيع بْن سُلَيْمَان رَحَمْلَلهُ: (كان الشافعي يختم في كل ليلة ختمة، فإذا كان شهر رمضان ختم في كل ليلة منه ختمة، وفي كل يوم ختمة، فكان يختم في شهر رمضان ستين ختمة) (٤).

أبوالشيخ الهنائي رَعَلَللهُ:

قال أبو شيخ الهنائي رَحَمُلَسُّهُ: (قرأت القرآن في ليلة مرتين وثلثا، ولو شئت أن أتم الثالثة لفعلت)(٥).

⁽١) «حلية الأولياء» لأبي نعيم (٣/ ٥٧)، و«الثقات» لابن حبان (٧/ ٤٧٤).

⁽٢) «مختصر قيام الليل» (ص: ١٥٧).

⁽٣) «أخبار أبي حنيفة وأصحابه» (ص: ٥٥).

⁽٤) «تاريخ بغداد وذيوله» (٢/ ٦١).

⁽٥) «مختصر قيام الليل» (ص: ١٥٧).

✓ محمد بن أحمد بن أبي عون رَخِلَتْ (شيخ ابن حبان):

قال ابن حبان البستي كَلِيَّلَهُ: أخبرنا محمد بن أحمد بن أبي عون، - وكان يختم القرآن في كل يوم وليلة مرتين.(١)

ثالثًا: ذكر من كان يختم القرآن في كل يوم وليلة ختمة:

◄ علي بن عبد الله الأزدي رَخِلَتُهُ:

فعن مجاهد رَحِي الأزدي كان يختم القرآن في رمضان كل ليلة، وكان ينام ما بين المغرب والعشاء. (٢)

✓ الحسن بن صالح بن حي رَخِيلَتهُ:

كوفي، ثقة، متعبد، رجل صالح، وكان يختم القرآن في بيتهم كل ليلة: أمهم ثلث، وعلى ثلث، وحسن ثلث؛ فماتت أمهما فكانا يختمانه، ثم مات علي، فكان حسن يختم كل ليلة. (٣)

عطاء بن السائب رَخَلْللهُ:

قَالَ أَبُو عُبَيد الآجري رَخِلِللهُ عَن أبي داود: سمعت أحمد رَخِلِللهُ يقول: (كان عطاء بن السائب من خيار عباد الله، كان يختم القرآن كل ليلة)(٤).

✓ سعد بن إبراهيم رَحَمْ اللهُ:

فعن إبراهيم بن عيينة قال: ثنا ابن سعد بن إبراهيم، قال: (كان أبي يحتبي فما يحل حبوته حتى يختم القرآن) (٥).

⁽۱) «صحیح ابن حبان» (۱۰/ ٤٨٢).

⁽٢) «مصنف ابن أبي شيبة» (٢/ ١٢١)، و «مشاهير علماء الأمصار» (ص: ١٥٢).

⁽٣) «الثقات للعجلي» (ص: ١١٥).

⁽٤) «تهذيب الكمال» (٢٠/ ٩٠)، و«سير أعلام النبلاء» (٦/ ١١٢).

⁽٥) «حلية الأولياء» (٣/ ١٦٩)، و «تاريخ دمشق» (٢٠/ ٢١٤).

وفي «الشَّعَب»: (كان أبي سعد بن إبراهيم إذا كان ليلة إحدى وعشرين، وثلاث وعشرين، وخمس وعشرين، وسبع وعشرين، وتسع وعشرين لم يفطر حتى يختم القرآن، وكان يختم فيما بين المغرب والعشاء الآخرة)(١).

✓ الإمام المحدث: محمد بن إسماعيل البخاري رَحَلْلله:

كان كَالَةُ إذا كان أول ليلة من شهر رمضان يجتمع إليه أصحابه فيصلي بهم، فيقرأ في كل ركعة عشرين آية، وكذلك إلى أن يختم القرآن، وكذلك يقرأ في السحر ما بين النصف إلى الثلث من القرآن، فيختم عند السحر في كل ثلاث ليال، وكان يختم بالنهار كل يوم ختمة. (٢)

✓ البويطي صاحب الشافعي رَخْلَللهُ:

قال الربيع يَخْلَللهُ: (وكان البويطي طويل الصلاة وكان يختم القرآن في كل يوم)(٣).

✓ محمد بن خالد، أبو هارون الخراز الرازي رَخِلَتْهُ:

قال ابن أبي حاتم رَحِي لللهُ: (صدوق، كان يختم القرآن في يوم وليلة)(٤).

✓ خلف بن سعيد المنيي رَحِرُاللهُ:

كان رَحِيِّلَتُهُ فاضلا كثير التلاوة للقرآن، يُحكى أنه كان يختم القرآن في كل لبلة. (٥)

⁽۱) «شعب الإيمان» (۳/ ۲۶٥).

⁽٢) «شعب الإيمان» (٣/ ٥٢٤).

⁽٣) «مناقب الشافعي» للبيهقي (٢/ ٣٤١).

⁽٤) «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٧/ ٢٤٥).

⁽٥) «تاريخ ابن يونس المصري» (٢/ ٧٤).

✓ أبو نصر عبد الملك بن خيران رَحَمْ لِشّهُ:

كان رَحِّلَتُهُ من أهل القرآن والدين، قيل: إنه كان يسرد الصوم، وإنه كان يختم في كل يوم ختمة. (١)

◄ محمد بن إبراهيم الكتاني رَخِيلَتُهُ:

قال ابن حارث رَحِيْلَتُهُ: (وكان يتكلم في المسائل كلاماً صالحاً، ذا دين، وطهارة، وحفظ، ودرس، ومناظرة، وصيانة، وحسن انقباض، وخير، وفضل، وكان يختم القرآن في كل ليلة)(٢).

✓ محمد البرقشاني رَخِيْلَتْهُ:

قال القاضى عياض رَعَلِللهُ: (كان رَعَلِللهُ يختم القرآن في كل ليلة)(٣).

◄ عبد الله بن إسحاق البرقي رَحْ لِللهُ :

قال ابن حارث رَخَلِللهُ: (كان من أهل الفقه والأدب، له مناظرة حسنة، وحفظ جيد، من أصحاب أحمد بن محمد بن نصر، غلب عليه آخرًا: الورع والزهد، ومات مرابطًا بسوسة من رعدة قاصفة سمعها، وقد أغفى فزهقت لها نفسه...وكان يختم القرآن في كل يوم ختمة) (٤).

أبوبكر، الخطيب البغدادي رَعْلَلهُ:

قال أبو الفرج الإسفراييني كَلَسُّهُ: (كان الشيخ أبو بكر الحافظ معنا في طريق الحج، فكان يختم كل يوم ختم إلى قرب الغياب قراءةً بترتيل) (٥).

⁽۱) «تاریخ بغداد وذیوله» (۱٦/ ۱۹).

⁽٢) «ترتيب المدارك وتقريب المسالك» (٥/ ٣٢١).

⁽٣) «ترتيب المدارك وتقريب المسالك» (٥/ ٣٣٧).

⁽٤) «ترتيب المدارك وتقريب المسالك» (٦/ ٣٣).

⁽٥) «مختصر تاریخ دمشق» (۳/ ۱۷٤).

أبوالوليد المرسى رَخَالِتُهُ:

هو محمد بن عبد الله بن أحمد، أبو الوليد المرسي، يعرف بابن ميقل، المتوفى سنة: ٤٣٦ هـ.

قال أبو عمر ابن الحذاء كَلَّلَهُ: (ما لقيت أتم ورعًا ولا أحسن خلقًا ولا أكمل علمًا منه، كان يختم القرآن على قدميه في كل يوم وليلة)(١).

✓ منصور ابن القاضي الأزدي رَخِيلَتُهُ:

هو منصور ابن القاضي؛ أبي منصور محمد بن محمد الأزدي الهروي، قاضى هراة، أبو أحمد الفقيه الشاعر، المتوفى سنة: ٤٤٠ هـ.

قدم بغداد وتفقه على أبي حامد الإسفراييني، وكان عجبا في الشعر، وكان يختم القرآن في كل يوم وليلة حتى مات رَخِلَللهُ. (٢)

✓ يحيى الطائي رَخَالِتْهُ:

هو يحيى بن محمد بن علي بن محمد، أبو طاهر بن أبي الفتوح الطائي، الهمذاني، المتوفى سنة: ٥٥٣ هـ، حج أكثر من عشرين حجة، وكان يختم القرآن كله في ليلة قائمًا في مسجد النبي عَلَيْلًا. (٣)

رابعًا: ذكر من كان يختم القرآن في كل ليلتين أو ثلاث ليال ختمة:

الصحابي الجليل: عبد الله بن مسعود - رَضِيَالْللَّهُ عَنْهُ:

فعن عبد الرحمن بن عبد الله، عن عبد الله بن مسعود - رَضَّ اللَّهُ عَنْهُ (أنه كان يختم القرآن في رمضان في ثلاث، وفي غير رمضان من الجمعة إلى الجمعة)(٤).

⁽١) «تاريخ الإسلام» (٩/ ٥٦٠).

⁽۲) «تاريخ الإسلام» (۹/ ۹۹٥).

⁽٣) «تاريخ الإسلام» (١٢/ ٧٨).

⁽٤) أخرجه سعيد بن منصور في «التفسير» (٢/ ٢٥٤)، والبيهقي في «السنن الكبرى» (٢/ ٥٥٥)، ورجال إسناده ثقات، عدا عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود وأبيه - رَعِوَلِللَّهُ عَنْهُ.

✓ الأسود بن يزيد بن قيس النخعي رَخَالَتْهُ:

عن إبراهيم النخعي قال: (كان الأسود يختم القرآن في شهر رمضان في كل ليلتين، وينام فيما بين المغرب والعشاء، وكان يختم فيما سوى ذلك في ستة)(١).

✓ خيثمة بن عبد الرحمن رَخَالِتُهُ:

عن محمد بن خالد رَحَلِللهُ: (أن خيثمة كان يختم القرآن في ثلاث)(٢).

✓ سعيد بن جبير رَخ الله :

فعن يزيد بن هارون رَحِمُلِللهُ قال: أنبأنا عبد الملك، عن سعيد بن جبير رَحِمُلِللهُ: (أنه كان يختم القرآن كل ليلتين)(٣).

✓ المسيب بن رافع رَخِ الله :

عن يزيد بن هارون، عن العوام، عن المسيب بن رافع كَاللَّهُ قال: (كان يختم القرآن في كل ثلاث، ثم يصبح اليوم الذي يختم فيه صائمًا)(٤).

◄ إبراهيم بن يزيد النخعي رَخِيلَتُهُ:

عن العوام بن حوشب، عن إبراهيم النخعي كَلَّلَهُ أنه: (كان يختم القرآن في شهر رمضان في كل ثلاث، فإذا دخلت العشر ختم في ليلتين، واغتسل كل ليلة)(٥).

⁽١) أخرجه عبد الرزاق في «المصنف» (١/ ٥٦٥)، وسعيد بن منصور في «التفسير» (٢/ ٤٤٩)، وإسناده صحيح.

⁽٢) «حلية الأولياء وطبقات الأصفياء» (٤/ ١١٥).

⁽٣) أخرجه الدارمي في «سننه» (٤/ ٢١٨٥) وأبو نعيم في «حلية الأولياء» (٤/ ٢٧٣)، وإسناده صحيح.

⁽٤) «مصنف ابن أبي شيبة» (٢/ ٢٤٣).

⁽٥) أخرجه عبد الرزاق في «المصنف» (٤/ ٢٥٤).

✓ معرف بن واصل رَحَمْ اللهُ :

عن عبد الله بن يونس كَالله قال: (كان مُعَرِّف إمام مسجد بني عمرو بن سعد...وكان يختم القرآن في السفر والحضر في ثلاث، أم قومه ستين سنة لم يسه في صلاة قط؛ لأنها كانت تُهِمُّه)(١).

✓ عبد الجبار بن خالد بن عمران السرتي رَخِلَتُهُ:

من أكابر أصحاب سحنون رَحِّلَتْهُ قال أبو العرب: (كان شيخًا صالحًا، ثقة متعبدًا، طويل الصلاة، كثير الذكر، كان يختم القرآن في كل ليلتين من رمضان)(٢).

خامسًا: ذكر من كان يختم القرآن في كل أربع إلى عشر ليال ختمة:

أكثر أصحاب النبي على كانوا يختمون القرآن في سبع، فقد جاء عن أوس ابن حذيفة كَالله قال: (سألنا أصحاب رسول الله على حين أصبحنا، قال: قلنا: كيف تحزبون القرآن؟ قالوا: نحزبه ثلاث سور، وخمس سور، وسبع سور، وتسع سور، وإحدى عشرة سورة، وثلاث عشرة سورة، وحزب المفصل من قاف حتى يختم)(٣).

قال شيخ الإسلام ابن تيمية كَلْللهُ: (وهذا الحديث يوافق معنى حديث عبد الله بن عمرو(٤)، في أن المسنون كان عندهم قراءته في سبع؛ ولهذا جعلوه سبعة

⁽١) أخرجه ابن سعد في «الطبقات الكبري» (٦/ ٣٤٠).

⁽٢) «ترتيب المدارك وتقريب المسالك» (٤/ ٣٨٤).

⁽٣) أخرجه أبو داود (١٣٩٣)، وابن ماجه (١٣٤٥)، وأحمد (١٦١٦٦) واللفظ له. وحسن إسناده ابن كثير في «فضائل القرآن» (ص١٤٨)،

⁽٤) يريد ما جاء في البخاري (٥٠٥٤) ومسلم (١١٥٩) عن عبد الله بن عمرو -رَضِحُالِلَهُ عَنْهُ قال: قال رسول الله ﷺ «اقرأ القرآن في شهر» قلت: إني أجد قوة حتى قال: «فاقرأه في سبع ولا تزد على ذلك».

أحزاب ولم يجعلوه ثلاثة ولا خمسة، وفيه: أنهم حزبوه بالسور وهذا معلوم بالتواتر)(١).

وممن ورد في الأثر أنهم كانوا يختمون القرآن في المدة من أربع إلى عشر لبال:

أبي بن كعب – رَضِوَاللَّهُ عَنْهُ:

قال أيوب سمعت أبا قلابة عن أبي المهلب قال: (كان أُبي - رَضَيَاللَّهُ عَنْهُ يَختم القرآن في ثمان)(٢).

✓ تميم الداري رَحْالِتْهُ:

عن أيوب، عن أبي قلابة، (أن تميمًا الداري كان يختم القرآن في سبع) (٣).

✓ علقمة بن قيس، وعبد الرحمن بن يزيد، النخعيان – رحمهما الله:

عن إبراهيم، قال: (كان علقمة يختم القرآن في كل خمس...وكان عبد الرحمن بن يزيد يختمه في كل سبع)(٤).

✓ أبو مجلز، لاحق بن حميد بن سعيد رَخِيَلَتْهُ:

رُوي عن عمران بن حدير، قال: (كان أبو مجلز يؤم بالحي في رمضان وكان يختم في سبع) (٥).

⁽١) مجموع الفتاوي (١٣/ ٤٠٩).

⁽٢) أخرجه ابن أبي شيبة في «المصنف» (٢/ ٢٤٢)، وقال الذهبي في «معرفة القراء الكبار» (١/ ٣٠): إسناده صحيح.

⁽٣) أخرجه ابن أبي شيبة في «المصنف» (٢/ ٢٤٢).

⁽٤) أخرجه سعيد بن منصور في «التفسير» (٢/ ٥٥٥).

⁽٥) «سير السلف الصالحين» لإسماعيل الأصبهاني (ص: ٩٥٧).

◄ عبد العزيز بن أبي البقي رَخِيْلَتْهُ:

من ساكني جزيرة شقر من عمل بلنسية؛ يكنى: أبا محمد، وكان: حافظًا للمسائل، قارئًا للقرآن، صاحب ليل وعبادة، قيل: (إنه كان يختم القرآن في كل أربع ليال، وكان ذا جزارة)(١).



⁽۱) «تاريخ علماء الأندلس» (١/ ٣٢١).

المبحث الثاني أحوال السلف مع تعلم القرآن وتعليمه

حرص النبي عَيَّا على تعليم أصحابه القرآن، وأمرهم أن يتعلموه من أهله، فقال: «خُذُوا الْقُرْآنَ مِنْ أَرْبَعَةٍ: مِنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ مَسْعُودٍ -فَبَدَأَ بِهِ-، وَسَالِمٍ مَوْلَى أَبِي حُذَيْفَةَ، وَمُعَاذِ بْنِ جَبَلٍ، وَأُبَيِّ بْنِ كَعْبٍ»(١).

وجاء عن ابن عباس رَضِوَاللَّهُ عَنْهُمَا قال: (كان رسول الله عَلَيْكَ يعلمنا التشهد، كما يعلمنا السورة من القرآن)(٢).

وعن عبادة بن الصامت - رَضِحَالِللَّهُ عَنْهُ قال: (كان رسول الله عَلَيْكَةً يُشغَل، فإذا قدم رجل مهاجر على رسول الله عَلَيْلَةً دفعه إلى رجل منا يعلمه القرآن)(٣).

وعن ابن عمر رَضِاً لِللهُ عَنْهُمَا قال: (كان رسول الله عَلَيْهُ يعلمنا القرآن، فإذا مر بسجود القرآن سجد وسجدنا معه)(٤).

وعن أبي موسى - رَضِيَالِلَّهُ عَنْهُ أَن رسول الله ﷺ بعث معاذًا، وأبا موسى إلى اليمن؛ فأمرهما أن يعلما الناس القرآن. (٥)

وكان عبد الله بن مسعود - رَضَيُلِلَّهُ عَنْهُ يقول: (والله الذي لا إله غيره ما أنزلت سورة من كتاب الله إلا أنا أعلم أين أنزلت ولا أنزلت آية من كتاب الله إلا

⁽١) أخرجه البخاري (٣٨٠٨) ومسلم (٢٤٦٤).

⁽٢) صحيح مسلم (٤٠٣).

⁽٣) أخرجه أحمد في «المسند» (٢٢٧٦٦) بإسناد حسن.

⁽٤) أخرجه أحمد في «المسند» (٦٤٦١) وهو حسن.

⁽٥) أخرجه أحمد في «المسند» (١٩٥٤٤) وإسناده حسن.

أنا أعلم فيم أنزلت ولو أعلم أحدا أعلم مني بكتاب الله تبلغه الإبل لركبت إليه)(١).

وعن القاسم بن عوف الشيباني، قال: سمعت ابن عمر رَضَوَاللَّهُ عَنْهُمَا يقول: (لقد لبثنا برهة من دهر، وأحدنا ليؤتى الإيمان قبل القرآن، تنزل السورة على محمد عَلَيْ فنتعلم حلالها وحرامها، وأمرها وزاجرها، وما ينبغي أن يوقف عنده منها كما يتعلم أحدكم السورة، ولقد رأيت رجالا يؤتى أحدهم القرآن قبل الإيمان يقرأ ما بين فاتحته إلى خاتمته، ما يعرف حلاله ولا حرامه، ولا أمره ولا زاجره، ولا ما ينبغي أن يوقف عنده منه وينثره نثر الدقل)(٢).

وعن سعيد بن جبير، عن ابن عباس رَضِّ اللَّهُ عَنْهُمَا قال: (جمعت المحكم في عهد رسول الله عَلَيْكَ ، فقلت له: وما المحكم؟ قال: «المفصل)(٣).

وفي هذا دليل على استحباب تعليم الصبيان القرآن، إذ إن ابن عباس رَضَّوَ اللهُ عَلَيْكَ اللهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ عَلْمُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ عَلْمُ عَلْمُ عَلَي

وقال أبو إسحاق السبيعي كَاللهُ: (إن أبا عبدالرحمن السلمي كان يُقرئ الناس في المسجد الأعظم أربعين سنة)(٤).

وقال سعد بن عبيدة رَخَلَشْهُ: (إن أبا عبد الرحمن أقرأ في خلافة عثمان – رَضَّ لِللَّهُ عَنْهُ إلى أن توفي في إمرة الحجاج)(٥).

⁽١) أخرجه البخاري (٥٠٠٢).

⁽٢) أخرجه الطحاوي في «شـرح مشـكل الآثار» (٤/ ٨٤)، وابن منده في «الإيمان» (١/ ٣٦٩)، والحاكم في «المستدرك» (١/ ٩١) وقال: صحيح على شرط الشيخين، ولا أعرف له علة. ووافقه الذهبي.

⁽٣) صحيح البخاري (٥٠٣٦).

⁽٤) «معرفة القراء الكبار» للذهبي (١/ ٥٣).

⁽٥) «معرفة القراء الكبار» للذهبي (١/ ٥٣).

وعن الفضل بن ميمون سمعت مجاهدًا رَخِيَلَتْهُ يقول: (عرضت القرآن على ابن عباس ثلاثين مرةً)(١).

وعن أبان بن صالح عن مجاهد رَعِلَالله قال: (عرضتُ القرآن ثلاث عرضات على ابن عباس، أقفه عند كل آية، أسأله: فيم نزلت؟ وكيف كانت؟)(٢).

وقال حمزة الكوفي رَخِيَلَتُهُ: (نظرت في المصحف حتى خشيت أن يذهب بصري) (٣).

وذكر الذهبي في ترجمة الخياط؛ أبي منصور محمد بن أحمد بن علي أنه جلس لتعليم كتاب الله دهرًا، وتلا عليه أمم. وقال السمعاني: رؤي بعد موته، فقال: غفر الله لي بتعليمي الصبيان الفاتحة. (٤)



⁽۱) «سير أعلام النبلاء» للذهبي (٤/٠٥٠).

⁽٢) «معرفة القراء الكبار» للذهبي (١/ ٦٦) و «سير أعلام النبلاء» (٤/ ٤٥٠).

⁽٣) «معرفة القراء الكبار» للذهبي (١/١١٣).

⁽٤) «سير أعلام النبلاء» (١٩/ ٢٢٢)

المبحث الثالث أحوال السلف مع الخشوع والتدبر والبكاء بالقرآن

جاء عن عبد الله بن مسعود وَ الله قال: قال لي النبي وَ النبي النبي وَ النبي وَ النبي النبي وَ النبي النبي وَ النبياء وَ النبياء وَ النبياء وَ النبياء وَ النبياء وَ الآية وَ النبياء وَ النبياء وَ النبياء وَ النبياء وَ النبياء وَ الآية وَ الآية وَ النبياء وَ

وعن أَبِي ذَرِّ الطَّاقِيَّةُ قال: قَامَ النَّبِيُّ عَلَيْهِ حَتَّى إِذَا أَصْبَحَ بِآيَةٍ، وَالْآيَةُ ﴿ إِن تُعَذِّبُهُمْ فَإِنَّهُمْ عِبَادُكِ فَإِن تَغْفِرَ لَهُمْ فَإِنَّكَ أَنتَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ۞ [المائدة: ١١٨]. (٢)

وفي رواية عند أحمد في «المسند» عَنْ أَبِي ذَرِّ فَا اللهِ قَالَ: صَلَّى رَسُولُ اللهِ عَلَيْهُ لَيْلَةً فَقَرَأَ بِآيَةٍ حَتَّى أَصْبَحَ، يَرْكَعُ بِهَا وَيَسْجُدُ بِهَا: ﴿ إِن تُعَذِّبُهُمْ فَإِنْهُمْ عَبَادُكُ وَ المائدة: ١١٨]، فَلَمَّا أَصْبَحَ، قُلْتُ: يَا وَلِن تَغْفِرُ لَهُمْ فَإِنَّكَ أَنتَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِمُ ﴿ [المائدة: ١١٨]، فَلَمَّا أَصْبَحَ، قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللهِ، مَا زِلْتَ تَقْرَأُ هَذِهِ الْآيَةَ حَتَّى أَصْبَحْتَ، تَرْكَعُ بِهَا وَتَسْجُدُ بِهَا قَالَ: «إِنِّي رَسُولَ اللهِ، مَا زِلْتَ تَقْرَأُ هَذِهِ الْآيَةَ حَتَّى أَصْبَحْتَ، تَرْكَعُ بِهَا وَتَسْجُدُ بِهَا قَالَ: «إِنِّي مَا أَلْتُ رَبِّي الشَّفَاعَة لِأُمَّتِي فَأَعْطَانِيهَا، وَهِيَ نَائِلَةٌ إِنْ شَاءَ اللهُ لِمَنْ لَا يُشْرِكُ بِاللهِ شَنْعًا» (٣).

⁽١) أخرجه البخاري (٥٠٥٠).

⁽٢) أخرجه النسائي (١٠١٠)، وابن ماجه (١٣٥٠) وإسناده حسن.

⁽٣) أخرجه أحمد في «المسند» (٢١٣٢٨) وإسناده حسن.

وعَنْ مُطَرِّفٍ، عَنْ أَبِيهِ فَطَالِكَ قَالَ: (أَتَيْتُ النَّبِيَّ عَيَالِيَّ وَهُوَ يُصَلِّي وَلِجَوْفِهِ أَزِيزُ كَأْزِيزِ الْمِرْجَلِ» يَعْنِي: يَبْكِي)(١).

وفي رواية: (وفي صَدْرِه أَزيزٌ كأزيز الرَّحي من البكاء)(٢).

وعن عطاء قال: دَخَلْتُ أَنَا وَعُبَيْدُ بْنُ عُمَرَ عَلَى عَائِشَةَ رَضَّالِيَّهُ عَنْهَا فَقَالَتْ لِعُبَيْدِ ابْنِ عُمَرَ: قَدْ آنَ لَك أَنْ تَزُورَنَا؟ فَقَالَ: أَقُولُ يَا أُمَّاهُ كَمَا قَالَ الْأُوَّلُ: زُرْ غِبًّا لِعُبَيْدِ ابْنِ عُمَرَ: أَخْبِرِينَا بِأَعْجَبِ شَيْءٍ تَزْدَدْ حُبًّا، فَقَالَتْ: دَعُونَا مِنْ بَطَالَتِكُمْ هَذِهِ. فَقَالَ ابْنُ عُمَرَ: أَخْبِرِينَا بِأَعْجَبِ شَيْءٍ رَأُدْ وَبُنَّا، فَقَالَتْ: دَعُونَا مِنْ اللَّيَالِي قَالَ: رَعُونَا مِنْ اللَّيَالِي قَالَ: (رَبُّولِ الله عَلَيْهُ مِنْ اللَّيَالِي قَالَ: (يَا عَائِشَةُ ذَرِينِي أَتَعَبَّدُ اللَّيْلَةَ لِرَبِي».

قُلْت: وَالله إِنِّي لَأُحِبُّ قُرْبَك وَأُحِبُّ مَا يَسُرُّك، قَالَتْ: فَقَامَ فَتَطَهَّرَ ثُمَّ قَامَ يُصَلِّي، قَالَتْ: فَكَانَ جَالِسًا فَلَمْ يَزَلْ يَبْكِي حَتَّى بَلَّ حِجْرَهُ، قَالَتْ: وَكَانَ جَالِسًا فَلَمْ يَزَلْ يَبْكِي حَتَّى بَلَّ الْأَرْضَ، فَجَاءَ بِلَالٌ يُؤْذِنُهُ حَتَّى بَلَّ الْأَرْضَ، فَجَاءَ بِلَالٌ يُؤْذِنُهُ بِلَاكَ يُؤْذِنُهُ بِالصَّلَاةِ، فَلَمَّا رَآهُ يَبْكِي قَالَ: يَا رَسُولَ الله، لِمَ تَبْكِي وَقَدْ غُفِرَ لَك مَا تَقَدَّمَ مِنْ بِالصَّلَاةِ، فَلَمَّا رَآهُ يَبْكِي قَالَ: «أَفَلَا أَكُونُ عَبْدًا شَكُورًا، لَقَدْ نَزَلَتْ عَلَيَّ اللَّيْلَةَ آيَةٌ وَيْلُ لِمَنْ قَرَأَهَا وَلَمْ يَتَفَكَّرُ فِيهَا ﴿ إِنَّ فِي خَلْقِ ٱلسَّمُورَا، لَقَدْ نَزَلَتْ عَلَيَّ اللَّيْلَةَ آيَةٌ وَيْلُ لِمَنْ قَرَأَهَا وَلَمْ يَتَفَكَّرُ فِيهَا ﴿ إِنَّ فِي خَلْقِ ٱلسَّمُورَا وَٱلْأَرْضِ ﴾ [آل عمران: ١٩٠]» لِمَنْ قَرَأَهَا وَلَمْ يَتَفَكَّرُ فِيهَا ﴿ إِنَّ فِي خَلْقِ ٱلسَّمُوتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ [آل عمران: ١٩٠]» اللّية كلها. (٣)

⁽١) أخرجه النسائي (١٢١٤)، وأحمد (١٦٣١٧) وغيرهما، وإسناده صحيح.

⁽٢) أخرجه أبو داود (٩٠٤) وإسناده صحيح.

⁽٣) أخرجه ابن حبان في «صحيحه» (٢/ ٣٨٦) رقم (٦٢٠) وأبو الشيخ في «أخلاق النبي عليه» (٥٣٥) من طريق عثمان بن أبي شيبة نا يحيى بن زكريا بن إبراهيم بن سويد النخعي نا عبد الملك بن أبي سليمان عن عطاء به. ورجاله ثقات غير يحيى بن زكريا، قال أبو حاتم: ليس به بأس، هو صالح الحديث. انظر: «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢١٠)، والحديث حسن.

وَقَالَ عَبْدُ اللهِ بْنُ شَدَّادٍ رَعِلَلهُ: سَمِعْتُ نَشِيجَ عُمَرَ اللَّهُ وَأَنَا فِي آخِرِ الصُّفُوفِ يَقْرَأُ: ﴿ إِنَّمَا أَشَكُواْ بَقِي وَحُزْنِيۤ إِلَى ٱللَّهِ ﴾ [يوسف: ٨٦]. (١)

و(نشيج): من نشج الباكي، إذا غص بالبكاء في حلقه أو تردد في صدره ولم ينتحب. أي: لم يخرج صوتًا. وقيل: النشيج أشد البكاء.

وعن زيد بن وهب رَخَلِللهِ قال: (رَأَيْتُ بِعَيْنَيْ عَبْدِ اللهِ [بن مسعود] أَثَرَيْنِ أَسْوَدَيْنِ مِنَ البُكَاءِ)(٢).

وعن نافع يَخَلَلهُ قال: (كان ابن عمر تَطَاقَ إذا قرأ هذه الآية: ﴿ * أَلَمْ يَأَنِ لِلَّذِينَ ءَامَنُوۤا أَن تَخۡشَعَ قُلُوبُهُمۡ لِذِكِرِ ٱللَّهِ ﴾ [الحديد: ١٦] بكى حتى يغلبه البكاء)(٣).

وعن عبد الله بن عروة بن الزبير رَخِيْلِلهُ عن جدته أسماء بنت أبي بكر – رَضِوَّالِلَّهُ عَنْهُ قال: قلت لها: كيف كان أصحاب رسول الله عَلَيْكُ يفعلون إذا قرئ عليهم القرآن؟ قالت: (كانوا كما نعتهم الله، تدمع أعينهم، وتقشعر جلودهم)، قال: فإن ناسًا إذا قرئ عليهم القرآن خرَّ أحدهم مغشيًّا عليه، قالت: (أعوذ بالله من الشيطان)(٤).

وعن ابن أبي مليكة رَخِيلَتُهُ قال: صحبت ابن عباس رَفِظَيَّ من مكة إلى المدينة، ومن المدينة إلى مكة، وكان يصلي ركعتين، فإذا نزل قام شطر الليل

⁽۱) أخرجه البخاري معلقا بصيغة الجزم (۱/ ١٤٤)، ووصله عبد الرزاق في «المصنف» (۲/ ۱۱٤)، وابن أبي شيبة في «المصنف» (۲/ ۲۱۳)، وسعيد بن منصور في «التفسير» (٥/ ٢٠٥) وإسناده صحيح.

⁽٢) «اعتلال القُلوب» للخرائطي (٣٥٦) و «سير أعلام النبلاء» (١/ ٤٩٦) ورجاله ثقات إلا أن فيه عبد الملك بن عمير وهو مدلس، كما أني لم أجده في تلاميذ زيد بن وهب، لا عند الحافظ المزي و لا عند غيره، فأخشى أن يكون دلسه. والله أعلم

⁽٣) أخرجه أبو نعيم «معرفة الصحابة» (٣/ ١٧١٠)، وابن عساكر «تاريخ دمشق» (٣١/ ١٢٧).

⁽٤) أخرجه ابن المبارك في «الزهد والرقائق» (١/ ٣٥٩)، وسعيد بن منصور في «التفسير» (٢/ ٣٣١)، والبيهقي في «الشعب» (٣/ ٤١٦) وإسناده صحيح.

ويرتل القرآن؛ يقرأ حرفًا حرفًا ويكثر في ذلك من النشيج، والنحيب، ويقرأ: ﴿ وَجَآءَتْ سَكْرَةُ ٱلْمَوْتِ بِٱلْحَقِّ ذَاِكَ مَاكُنتَ مِنْهُ تَحِيدُ ۞ ﴾ [ق: ١٩].(١)

وعن إسماعيل بن محمد بن جحادة، عن أبيه، قال: قلت لأم ولد الحسن البصري: ما رأيتِ منه؟ فقالت: (رأيته فتح المصحف فرأيت عينيه تسيلان وشفتيه لا تتحركان)(٢).

وعن يحيى بن الفضل الأنيسي، قال: سمعت بعض من يذكر عن محمد ابن المنكدر وَعِلَشُهُ: أنه بينما هو ذات ليلة قائم يصلي إذ استبكى وكثر بكاؤه حتى فزع أهله، وسألوه ما الذي أبكاه فاستعجم عليهم، وتمادى في البكاء، فأرسلوا إلى أبي حازم فأخبروه بأمره، فجاء أبو حازم إليه، فإذا هو يبكي، قال: يا أخي، ما الذي أبكاك؟ قد رُعْت أهلك، أفمن علة؟ أم ما بك؟ قال: فقال: إذ مرت بي آية في كتاب الله عز وجل، قال: وما هي؟ قال: قول الله تعالى: ﴿ وَبَكَا لَهُ مِن اللّهِ مَا لَكَ يُكُونُو أَيْكَا لَهُ مِن الزمر: ٤٧] قال: فبكى أبو حازم أيضًا معه واشتد مكاؤهما، قال: فقال بعض أهله لأبي حازم: جئنا بك لتفرج عنه فزدته، قال: فأخبرهم ما الذي أبكاهما. (٣)

وجاء عن أبي بكر بن عياش رَحِّلَلهُ أنه قال: صليت خلف فضيل بن عياض صلاة المغرب وإلى جانبي عليُّ ابنه، فقرأ الفضيل ﴿ أَلْمَكُمُ ٱلتَّكَاثُرُ ۞ فلمَّا بلغ: ﴿ لَتَرُونَ ٱلْمَحِيمَ ۞ ﴾ سقط مغشيًّا عليه، وبقي الفضيل لا يقدر يجاوز الآية، ثم صلى بنا صلاة خائف، قال: ثم رابطت عليًّا، فما أفاق إلا في نصف الليل. (٤)

⁽١) أخرجه البيهقي في «شعب الإيمان» (٣/ ٤١٦).

⁽٢) أخرجه البيهقي في «شعب الإيمان» (٣/ ٥١٥).

⁽٣) «حلية الأولياء» (٣/ ١٤٦)، و «شعب الإيمان» (١/ ٥٩)، و «تاريخ دمشق» (٥٦/ ٦٧).

⁽٤) «التخويف من النار» لابن رجب (ص: ٣٢).

المبحث الرابع أحوال السلف مع قيام الليل بالقرآن

عَنْ عَائِشَةَ رَضَّوَلِللَّهُ عَنْهَا: أَنَّ نَبِيَ اللهِ عَلَيْهِ كَانَ يَقُومُ مِنَ اللَّيْلِ حَتَّى تَتَفَطَّرَ قَدَمَاهُ، فَقَالَتْ عَائِشَةُ رَضَّ لِللَّهُ عَنْهَا: لِمَ تَصْنَعُ هَذَا يَا رَسُولَ اللهِ، وَقَدْ غَفَرَ اللهُ لَكَ مَا تَقَدْمَاهُ، فَقَالَتْ عَائِشَةُ رَضَّ لِللَّهُ عَنْهَا: لِمَ تَصْنَعُ هَذَا يَا رَسُولَ اللهِ، وَقَدْ غَفَرَ اللهُ لَكَ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ ؟ قَالَ: «أَفَلاَ أُحِبُّ أَنْ أَكُونَ عَبْدًا شَكُورًا» فَلَمَّا كَثُر لَحْمُهُ صَلَّى جَالِسًا، فَإِذَا أَرَادَ أَنْ يَرْكَعَ قَامَ فَقَرَأَ ثُمَّ رَكَعَ. (١)

وعَنْ حُذَيْفَةَ فَوَا قَالَ: (صَلَّيْتُ مَعَ النَّبِيِّ عَلَيْ فَا فَتَتَحَ الْبَقَرَةَ فَعُلْتُ: يُصَلِّي بِهَا فِي رَكْعَةٍ، فَمَضَى فَقُلْتُ: فَقُلْتُ: يُصَلِّي بِهَا فِي رَكْعَةٍ، فَمَضَى فَقُلْتُ: يُصَلِّي بِهَا فِي رَكْعَةٍ، فَمَضَى فَقُلْتُ: يُصَلِّي بِهَا فِي رَكْعَةٍ، فَمَضَى فَقُلْتُ: يَرْكَعُ بِهَا، ثُمَّ افْتَتَحَ النِّسَاءَ فَقَرَأَهَا، ثُمَّ افْتَتَحَ آلَ عِمْرَانَ فَقَرَأَهَا، يَقْرَأُ مُتَرَسِّلًا إِذَا مَرَّ بِلَا قِي فَعَرَأَهُا، يَقْرَأُ مُتَرَسِّلًا إِذَا مَرَّ بِلَا قِي فَيَعَا تَسْبِيحٌ سَبَّحَ وَإِذَا مَرَّ بِسُؤَالٍ سَأَلَ وَإِذَا مَرَّ بِتَعَوُّذٍ تَعَوَّذٍ تَعَوَّذُ ...)(٢).

وعن أبي ذَرِّ الطَّهِ قَالَ: قَامَ النَّبِيُّ عَلَيْهُ بِآيَةٍ حَتَّى أَصْبَحَ يُرَدِّدُهَا، وَالْآيَةُ: ﴿ إِن تُعَذِّبُهُمْ فَإِنَّهُمْ فَإِنَّكُ أَنتَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ﴿ ﴾ [المائدة: إِن تُعَذِّبُهُمْ فَإِنَّهُمْ فَإِنَّكُ أَنتَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ﴿ ﴾ [المائدة: ١١٨](٣).

وعن عون بن عبد الله عن أبيه قال: (كَانَ عَبْدُ اللهِ بن مسعود الطَّاقَ إِذَا هَدَاًتِ العُيُوْنُ قَامَ، فَسَمِعْتُ لَهُ دَوِيًّا كَدَوِيًّ النَّحْل حَتَّى يُصْبِح)(٤).

⁽١) صحيح البخاري (٤٨٣٧).

⁽٢) أخرجه مسلم (٧٧٢).

⁽٣) أخرجه النسائي (١٠١٠) وابن ماجه (١٣٥٠) وقال الألباني في «أصل صفة الصلاة» (٢/ ٥٣٤): أقل أحواله أنه حسن، وهو صحيح قطعًا بشاهده.

⁽٤) أخرجه الحاكم في «المستدرك» (٥٣٧٧)، وسكت عنه الذهبي، وأخرجه ابن المبارك في «الزهد» (١/ ٣٢)، وابن أبي شيبة في «المصنف» (٢/ ٧٣) مرسلًا.

وعن نافع كَلَّلَهُ: أن ابن عمر فَطَّه كان يحيي الليل صلاة، ثم يقول عبد الله: يا نافع، أسحرنا؟ فأقول: لا، فيعود إلى صلاته، فإذا قلت: نعم قعد يستغفر الله ويدعو حتى يصبح. (١)

وعن ابن شوذب رَحِيْلَتُهُ قال: (كان عروة بن الزبير يقرأ ربع القرآن في كل يوم نظرا في المصحف، ويقوم به بالليل فما تركه إلا ليلة قطعت رجله، ثم عاوده من الليلة المقبلة)(٢).

وذكر ابن حبان عن مرة بن شراحيل الهمداني من عباد أهل الكوفة، وهو الذي يقال له: مرة الطيب. إنما سمي طيبًا لكثرة عبادته، وكان يصلي كل يوم ستمائة ركعة وكان مسجده مثل مبرك البعير. (٣)

وكان ثابت البناني رَحَمِلِللهُ يصلي في كل ليلة ثلاثمائة ركعة، فإذا أصبح ضمرت قدماه؛ فيأخذهما بيده فيعصرهما ثم يقول: (مضى العابدون وانقطع بي، والهفاه!)(٤).

وكان لأبي مسلم الخولاني رَخَلَله أنه سوط يعلقه في مسجده، فإذا كان السحر ونعس أو مَلَّ أخذ السوط وضرب به ساقيه ثم قال: (لأنت أولى بالضرب من شرار الدواب) (٥).

وعن عاصم الكوفي رَخِلَتْهُ قال: (ما رأيتُ رجلاً أقرأ من زِرِّ بن حُبيش، وأدركتُ أقوامًا كَانوا يَتخِذُون هذا الليل جملاً مِنهم زرُّ بن حُبيش)(٦).

⁽۱) «ترتيب الأمالي الخميسية» للشجري (١/ ٢٧٣).

⁽٢) «شعب الإيمان» (٣/ ٥١٣).

⁽٣) الثقات لابن حبان (٥/ ٤٤٦).

⁽٤) «حفظ العمر» لابن الجوزي (ص: ٥٠).

⁽٥) «مختصر قيام الليل» للمروزي (ص: ٦٧).

⁽٦) «حلية الأولياء» لأبي نعيم (٤/ ١٨٤).

وقال نافع القارئ كَلَّلَهُ: (كان أبو جعفر (١) يقوم الليل، فإذا أقرأ، ينعس، فيقول لهم: ضعوا الحصى بين أصابعي، وضموها، فكانوا يفعلون ذلك، والنوم يغلبه. فقال: «إذا نمت، فمدوا خصلةً من لحيتي»، قال: فمر به مولاه، فيرى ما يفعلون به، فيقول: أيها الشيخ! ذهبت بك الغفلة. فيقول أبو جعفر: (هذا في خلقه شيء، دوروا بنا وراء القبر)(٢).

وقال أبو بكر بن عياش رَحْلَتْهِ: (كان عاصم (٣) إذا صلى، ينتصب كأنه عود، وكان يكون يوم الجمعة في المسجد إلى العصر، وكان عابدًا، خيِّرًا، يصلي أبدًا، ربما أتى حاجةً، فإذا رأى مسجدًا، قال: مل بنا، فإن حاجتنا لا تفوت، ثم يدخل، فيصلى)(٤).

وقال أبو مسهر رَخِمَلَشُهُ: (ما رُئي الأوزاعي باكيًا قط، ولا ضاحكًا حتى تبدو نواجذُه، وإنما كان يبتسم أحيانًا كما روى في الحديث، وكان يُحي الليل صلاة وقرآنًا، وبكاءً) (٥).

وقال عبيد الله بن موسى وَخَلِلله: (كان حمزة الكوفي وَخَلِلله يقرئ القرآن حتى يتفرق الناس، ثم ينهض فيصلي أربع ركعات، ثم يصلي ما بين الظهر والعصر، وما بين المغرب والعشاء، وحدثني بعض جيرانه أنه لا ينام الليل، وأنهم يسمعون قراءته يرتل القرآن)(٢).

⁽١) أبو جعفر القارئ يزيد بن القعقاع المدني، أحد الأئمة العشرة في حروف القراءات.

⁽٢) «سير أعلام النبلاء» للذهبي (٥/ ٢٨٧).

⁽٣) عاصم بن أبي النجود القارئ.

⁽٤) «سير أعلام النبلاء» للذهبي (٥/ ٢٥٩).

⁽٥) «نثل النبال بمعجم الرجال» (٤/ ٣٨٦)

⁽٦) «معرفة القراء الكبار» للذهبي (١/ ١١٥).

وعن عمرو بْن عون رَحْلِللهُ قَالَ: (مكث هشيم يصلي الفجر بوضوء عشاء الآخرة قبل أن يموت عشرين سنة)(١).

وعن سفيان عَلِيّلَهُ قال: كان محمد بن جحادة من العابدين، وكان يقال: إنه لا ينام من الليل إلا أيسره. قال: فرأت امرأة من جيرانه كأنَّ حللاً فُرِّقت على أهل مسجدهم، ولمَّا انتهى الذي يفرقها إلى محمد بن جحادة دعا بسفط مختوم أخرج منه حُلَّة صفراء. قالت: فلم يقم لها بصري، فكساه إياها، وقال له: هذه لك بطول السهر! قالت تلك المرأة: فوالله لقد كنت أراه بعد ذلك فأخالها عليه. (٢)

وعن مالك بن أنس كَلَّلَهُ قال: (كان صفوان [ابن سليم] يصلي في الشتاء في السطح، وفي الصيف في بطن البيت؛ يتيقظ بالحر والبرد حتى يصبح ثم يقول: هذا الجهد من صفوان وأنت أعلم. وإنه لترم رجلاه حتى تعود مثل السفط، من قيام الليل ويظهر فيها عروق خضر)(٣).

وعن محمد بن مسعر بن كدام كَالله قال: (كان أبي لا ينام حتى يقرأ نصف القرآن، فإذا فرغ من ورده لف رداءه ثم هجع عليه هجعة خفيفة، ثم يثب كالرجل الذي ضل منه شيء فهو يطلبه، وإنما هو السواك والطهور، ثم يستقبل المحراب، فكذلك إلى الفجر، وكان يجهد على إخفاء ذلك جدًّا) (٤).

وكان معتمر بن سليمان كَالله يصلي الغداة بوضوء العَتَمة. (٥)

⁽۱) «تاریخ بغداد» (۱۲/ ۱۳۰).

⁽٢) (صفة الصفوة) (٢/ ٦٤).

⁽٣) «حلية الأولياء» (٣/ ١٥٩)، و «تاريخ دمشق» (٢٤/ ١٢٧).

⁽٤) «حلية الأولياء» (٧/ ٢١٦).

⁽٥) «مختصر قيام الليل» للمروزي (ص: ٦٧).

وكان منصور بن المعتمر كَلِّلله يصلي العتمة ثم يحوّل نعليه عن مقامه فيفتتح الصلاة فيجيء القوم غدوة فإذا هو مكانه. وقالت أم ولده: (كان يقوم هذا الليل فلا يضع جنبه، وما كان يأتيني إلا كما يأتي العصفور، ثم يغتسل ثم يعود إلى مصلاه فلا ينام هذا الليل)(١).

وقالت ابنةٌ لجَارِ منصور بن المعتمر كَغَيَّلَهُ: (يا أبت، أين الخشبة التي كانت في سطح منصور قائمة؟ قال: يا بنية، ذاك منصور كان يقوم الليل)(٢).

وعن أم سعيد بن علقمة، الطائية قالت: (كان بيننا وبين داود الطائي جدار قصير، فكنت أسمع حنينه عامة الليل لا يهدأ، قالت: ولربما سمعته في جوف الليل يقول: «اللهم همك عطل عليّ الهموم، وحال بيني وبين السهاد، وشوقي إلى النظر إليك منع مني اللذات والشهوات، فأنا في سجنك أيها الكريم مطلوب»، قالت: ولربما ترنّم في السحر بشيء من القرآن، فأرى أن جميع نعيم الدنيا جمع في ترنّمه تلك الساعة، قالت: وكان يكون في الدار وحده وكان لا يصبح – تعني: لا يسرج)(٣).

وقال علي بن الحسن بن شقيق: (لم أر أحدًا من الناس اقرأ من ابن المبارك، ولا أحسن قراءة ولا أكثر صلاة منه، كان يصلي الليل كله في السفر وغيره، وكان يرتل القراءة ويمدها، وإنما ترك النوم في المحمل؛ لأنه كان يصلي وكان الناس لا يدرون)(٤).

وقال الفضيل كَاللهُ: (إني الأستقبل الليل من أوله فيهولني طوله فأفتتح القرآن فأصبح وما قضيت نهمتي)(٥).

⁽١) «مختصر قيام الليل» للمروزي (ص: ٦٨).

⁽۲) «مسند ابن الجعد» (ص: ۱۳۱).

⁽٣) «حلية الأولياء» (٧/ ٣٥٦).

⁽٤) «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (١/ ٢٦٦).

⁽٥) «إحياء علوم الدين» (١/ ٣٥٥).

وقال مالك بن دينار رَحِيْلِللهُ: سهوت ليلة عن وردي ونمت فإذا أنا في المنام بجارية كأحسن ما يكون وفي يدها رقعة، فقالت لي: أتحسن تقرأ؟ فقلت: نعم. فدفعت إليَّ الرقعة فإذا فيها:

عَنِ الفِرْدوْس والظُللِ الدَّواني معَ الخَيرات في غُرَفِ الجِنانِ وتنعمُ في الجِنان مَع الجِسَان مِنَ النَّوم التَّهَ جُدُ بِالقُرانِ (١)

أَلهَتْكَ الَّلذائِذُ والأمــــاني أَتلهو بالكرى عنْ طِيْب عَيْشٍ تَعيشُ مخلَّدًا لا موتَ فيهَــا تيقَظْ مِنْ مَنَــامكَ إنَّ خيرًا



⁽۱) «إحياء علوم الدين» (۱/ ٣٥٥).

الخاتمة

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات.

فهذا ما تيسر جمعه من الأدلة وكلام أهل العلم وأحوال السلف الصالح مما أردت أن أقدِّمه لأهل القرآن؛ ليكون زادًا لهم بصحبة القرآن ليوم المعاد.

والله تعالى أسأل أن ينفعني بما كتبتُ والمسلمين، وأن يجعله في ميزان حسناتي يوم ألقاه، إنه ولى ذلك ومولاه.

وصلِّ اللهم على محمد وعلى آله وصحبه والتابعين، والحمد لله رب العالمين.

وكتبه ٳ*ڰ۪ڿۧڔؙڹ*ؙڣؾڂۣڴۣڷڹؙڮؽڮ۠

في يوم الثاني عشر من رجب، سنة ١٤٣٨ هجرية Dr.albokiry@gmail.com

فهرس المراجع

- الآحاد والمثاني، لأبي بكر بن أبي عاصم، دار الراية، الرياض، الطبعة الأولى، 1811هـ.
- الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، لأبي بكر الخلال، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٤٢٤هـ.
 - إحياء علوم الدين، لأبي حامد الغزالي، الناشر: دار المعرفة بيروت.
- أخلاق أهل القرآن، لأبي بكر الآجري، دار الكتب العلمية، الطبعة الثالثة، 1878هـ.
- أخبار أبي حنيفة وأصحابه، للصميري الحنفي، عالم الكتب، الطبعة الثانية، ٥٠٤ هـ.
- أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن، لمحمد الأمين الشنقيطي، دار الفكر، 151هـ.
- إعلام الموقعين عن رب العالمين، لابن قيم الجوزية، تحقيق: مشهور سلمان، دار ابن الجوزي، الدمام، الطبعة الأولى: ١٤٢٣هـ.
- اعتلال القلوب، للخرائطي، مكتبة نزار مصطفى الباز، مكة، الطبعة الثانية، ١٤٢١هـ.
- إغاثة اللهفان من مصايد الشيطان، لابن القيم، عالم الفوائد، الطبعة الأولى، 1877هـ.
- إكمال المعلم، للقاضي عياض، دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع، مصر، الطبعة الأولى، ١٤١٩هـ.

- الإتقان في علوم القرآن، لجلال الدين السيوطي، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٣٩٤هـ.
- اقتضاء العلم العمل، للخطيب البغدادي، المكتب الإسلامي، بيروت، الطبعة الرابعة، ١٣٩٧هـ.
- البحر المحيط في التفسير، لأبي حيان الأندلسي، دار الفكر، بيروت، ١٤٢٠هـ.
 - بدائع الفوائد، لابن القيم، دار الكتاب العربي، بيروت.
- بحر الفوائد، لأبي بكر الكلاباذي، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، 127هـ.
- تاريخ دمشق، لابن عساكر، الناشر: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، المحقق: عمرو ابن غرامة العمروي.
- تاريخ بغداد، للخطيب البغدادي، الناشر: دار الغرب الإسلامي بيروت، المحقق: الدكتور بشار عواد معروف.
- تاريخ الإسلام وَوَفيات المشاهير وَالأعلام، للذهبي، الناشر: دار الغرب الإسلامي، المحقق: الدكتور بشار عوّاد معروف.
 - تاريخ المدينة، لابن شبة، جدة، ١٣٩٩هـ.
- تاريخ ابن يونس المصري، للصدفي، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٢١هـ.
- التبيان في آداب حملة القرآن، للنووي، دار ابن حزم، بيروت، الطبعة الثالثة، ١٤١٤هـ.
- ترتيب المدارك وتقريب المسالك، للقاضي عياض، مطبعة فضالة، المغرب، ١٩٨١هـ.
- ترتيب الأمالي الخميسية، للشجري، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٢٢هـ.

- تحفة الأحوذي بشرح جامع الترمذي، للمباركفوري، الناشر: دار الكتب العلمية بيروت.
 - تذكرة الحفاظ، للذهبي، الناشر: دار الكتب العلمية بيروت.
- ترتيب المدارك وتقريب المسالك، الناشر: مطبعة فضالة -المحمدية، المغرب.
- تفسير يحيى بن سلام، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، تقديم وتحقيق: الدكتورة هند شلبي.
 - تفسير الطبري، الناشر: مؤسسة الرسالة، المحقق: أحمد محمد شاكر.
- تفسير الكشاف، للزمخشري، دار الكتاب العربي بيروت، الطبعة الثالثة 12٠٧ هـ.
- تفسير القرآن العظيم، لابن كثير، الناشر: دار طيبة للنشر والتوزيع، المحقق: سامي بن محمد سلامة.
- تفسير السعدي، الناشر: مؤسسة الرسالة، المحقق: عبد الرحمن بن معلا اللويحق.
 - تفسير القرطبي، دار الكتب المصرية، القاهرة، الطبعة الثانية، ١٣٨٤ هـ.
 - تفسير البغوي، دار طيبة، الرياض، الطبعة الرابعة، ١٤١٧هـ.
 - تفسير السمعاني، دار الوطن، الرياض، الطبعة الأولى، ١٤١٨هـ.
 - تفسير أبى السعود، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- التفسير الكبير، للفخر الرازي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، الطبعة الثالثة، ١٤٢٠هـ.
- تقريب التهذيب، لابن حجر العسقلاني، دار الرشيد، سوريا، الطبعة الأولى، 15.7 هـ.

- تلبيس إبليس، لأبي الفرج بن الجوزي، دار الفكر للطباعة والنشر، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٢١هـ.
- تهذيب الكمال في أسماء الرجال، للمزي، الناشر: مؤسسة الرسالة بيروت، المحقق: د. بشار عواد معروف.
- تهذيب التهذيب، لابن حجر العسقلاني، مطبعة دائرة المعارف النظامية، الهند، الطبعة الأولى، ١٣٢٦هـ.
- التمهيد في علم التجويد، لمحمد ابن الجزري، مكتبة المعارف، الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٠٥هـ.
- التيسير بشرح الجامع الصغير، لعبد الرؤوف المناوي، مكتبة الإمام الشافعي، الرياض، الطبعة الثالثة، ١٤٠٨هـ.
- التنوير شرح الجامع الصغير، مكتبة دار السلام، الرياض، الطبعة: الأولى، 1877 هـ.
 - الثقات، للعجلي، دار الباز، الطبعة الأولى، ١٤٠٥هـ.
- الثقات، لابن حبان، الناشر: دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن الهند، تحت مراقبة: الدكتور محمد عبد المعيد خان مدير دائرة المعارف العثمانية.
- دقائق التفسير، لشيخ الإسلام ابن تيمية، مؤسسة علوم القرآن دمشق، الطبعة الثانية، ٤٠٤ هـ.
 - الدعاء، للطبراني، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٣ هـ.
- الدعوات الكبير، للبيهقي، غراس للنشر والتوزيع الكويت، الطبعة: الأولى للنسخة الكاملة، ٢٠٠٩ م.
 - الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج، لجلال الدين السيوطي.
- ذيل طبقات الحنابلة، لابن رجب الحنبلي، مكتبة العبيكان الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٢٥هـ.

- زاد المسير في علم التفسير، لأبي الفرج بن الجوزي، دار الكتاب العربي بيروت، الطبعة: الأولى ١٤٢٢ هـ.
- زاد المعاد في هدي خير العباد، لابن القيم، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة: السابعة والعشرون، ١٤١٥هـ.
 - الزهد والرقائق، لابن المبارك، دار الكتب العلمية بيروت.
- الزهد، لأحمد بن حنبل، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، الطبعة الأولى، 187٠ هـ.
 - الجامع لشعب الإيمان، للبيهقي، طبعة مكتبة الرشد-الرياض.
 - الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم الرازي، دار إحياء التراث العربي بيروت.
- الجواب الكافي لمن سأل عن الدواء الشافي، دار عالم الفوائد مكة المكرمة،
 الطبعة: الأولى، ١٤٢٩ هـ.
 - حاشية السندي على ابن ماجه، دار الجيل بيروت.
- حاشية السندي على النسائي، مكتب المطبوعات الإسلامية حلب، الطبعة الثانية، ٢٠٦١هـ.
 - حلية الأولياء، لأبي نعيم، دار الكتاب العربي بيروت.
- حفظ العمر، لأبي الفرج ابن الجوزي، دار البشائر الإسلامية، الطبعة الأولى 1870 هـ.
 - سنن أبى داود، طبعة دار الفكر -بيروت، تحقيق: محمد محيى الدين.
- سنن الترمذي، الناشر: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي مصر، تحقيق وتعليق: أحمد محمد شاكر (جــــ ۱، ۲) ومحمد فؤاد عبد الباقي (جــــ ۳).
 - سنن ابن ماجه، دار إحياء الكتب العربية، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي.

- سنن الدارمي، طبعة دار الكتاب العربي بيروت، تحقيق: فواز الزمرلي وخالد العلمي.
 - سنن سعيد بن منصور، الدار السلفية الهند، الطبعة الأولى، ١٤٠٣هـ.
 - السنن الكبير، للبيهقي، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الثالثة، ١٤٢٤ هـ.
- السنن الكبرى، للنسائى، مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٢١ هـ.
 - سلسلة الأحاديث الصحيحة، للألباني، طبعة المكتب الإسلامي، بيروت.
- سير أعلام النبلاء، للذهبي، مؤسسة الرسالة، بيروت، تحقيق: شعيب الأرنؤ وط، وآخرون.
- سير السلف الصالحين، لإسماعيل بن محمد الأصبهاني، الناشر: دار الراية للنشر والتوزيع، الرياض، تحقيق: د. كرم بن حلمي بن فرحات بن أحمد.
- شرح السنة، للبغوي، المكتب الإسلامي دمشق، بيروت، الطبعة الثانية،
 ۲٤٠٣هـ.
 - شرح صحيح مسلم، للنووي، طبعة دار إحياء التراث العربي-بيروت.
 - شرح صحيح البخاري، لابن بطال، طبعة مكتبة الرشد الرياض.
 - شرح صحيح البخاري، لابن عثيمين، مكتبة الطبري، القاهرة، الطبعة الأولى.
 - شرح رياض الصالحين، لا بن عثيمين، الناشر: دار الوطن للنشر، الرياض.
- شرح الزرقاني على موطأ مالك، مكتبة الثقافة الدينية القاهرة، الطبعة الأولى،
 ١٤٢٤هـ.
- شرح مشكل الآثار، للطحاوي، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الأولى 1510 هـ.
 - شرح الجزرية، لعلي القاري.
- شذرات الذهب في أخبار من ذهب، لابن العماد، الناشر: دار ابن كثير، دمشق بيروت، حققه: محمود الأرناؤوط، خرج أحاديثه: عبد القادر الأرناؤوط.

- الشرح الممتع على زاد المستقنع، لابن عثيمين، دار ابن الجوزي، الدمام، الطبعة الأولى، ١٤٢٢هـ.
 - صحيح البخاري، ترقيم فتح الباري، دار الشعب القاهرة.
 - صحيح مسلم، ترقيم محمد فؤاد، طبعة دار الجيل-بيروت.
- صحيح ابن حبان، الناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت، حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه: شعيب الأرنؤوط.
- صحيح الجامع الصغير وزيادته للمحدث الألباني، طبعة المكتب الإسلامي بيروت.
 - صفة الصفوة، لابن الجوزى، دار الحديث، القاهرة، مصر، ١٤٢١هـ.
 - طبقات الحفاظ، للسيوطي، الناشر: دار الكتب العلمية بيروت.
- الطبقات الكبرى، لابن سعد، الناشر: مكتبة العلوم والحكم -المدينة المنورة، المحقق: زياد محمد منصور.
 - طرح التثريب في شرح التقريب، للعراقي، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
 - الطبقات الكبرى، لابن سعد، دار صادر بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٦٨ م.
- عون المعبود شرح سنن أبي داود، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية، ٥ ١٤١٥ هـ.
 - غاية النهاية في طبقات القراء، لابن الجزري، الناشر: مكتبة ابن تيمية-مصر.
 - غاية المريد في علم التجويد، لعطية قابل نصر، القاهرة.
- غريب الحديث، للقاسم بن سلام، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد، الطبعة الأولى، ١٣٨٤ هـ.
- فتح الباري بشرح صحيح البخاري، لابن حجر، الناشر: دار المعرفة -بيروت، رقم كتبه وأبوابه وأحاديثه: محمد فؤاد عبد الباقي.

- فتح القدير، للشوكاني، دار ابن كثير، دار الكلم الطيب دمشق، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٤ هـ
 - الفتاوى الحديثية، لابن حجر الهيتمي.
- فضائل القرآن، للقاسم بن سلام، دار ابن كثير، دمشق بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٥هـ.
- فضائل القرآن لابن كثير، مكتبة ابن تيمية، القاهرة، الطبعة الطبعة الأولى 1817 هـ.
 - فضائل القرآن، للفريابي، مكتبة الرشد، الرياض، الطبعة الأولى، ٩٠٩ هـ.
- فوات الوفيات، لابن شاكر، الناشر: دار صادر بيروت، المحقق: إحسان عباس.
 - الفوائد، لابن القيم، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية، ١٣٩٣ هـ.
 - فيض القدير، للمناوى، طبعة دار الكتب العلمية-بيروت.
- كشف المشكل من حديث الصحيحين، لابن الجوزي، دار الوطن الرياض.
- الكامل في ضعفاء الرجال، الناشر: الكتب العلمية بيروت، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود-على محمد معوض.
 - لسان العرب، لابن منظور، دار صادر بيروت، الطبعة الثالثة ١٤١٤ هـ.
- المجالس الوعظية، للسفيري، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، حققه وخرج أحاديثه: أحمد فتحى عبد الرحمن.
 - مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، مكتبة القدسي، القاهرة ١٤١٤ هـ.
- مجموع فتاوى، ابن تيمية، الناشر: مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، المدينة النبوية، المملكة العربية السعودية، المحقق: عبد الرحمن بن محمد بن قاسم.

- مجموع فتاوى ورسائل ابن العثيمين، الناشر: دار الوطن -دار الثريا، جمع وترتيب: فهد بن ناصر بن إبراهيم السليمان.
 - مجموع فتاوى ابن باز، جمعه وطبعه: محمد بن سعد الشويعر.
- مختصر قيام الليل، للمروزي، حديث أكادمي، فيصل اباد باكستان، الطبعة الأولى، ١٤٠٨ هـ.
- مرعاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح، للمباركفوري، الناشر: إدارة البحوث العلمية والدعوة والإفتاء -الجامعة السلفية -بنارس الهند.
- مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح، لعلي القاري، الناشر: دار الفكر، بيروت.
- المرشد الوجيز إلى علوم تتعلق بالكتاب العزيز، لأبي شامة المقدسي، دار صادر بيروت، ١٣٩٥ هـ.
- مسند الإمام أحمد، طبعة مؤسسة الرسالة، تحقيق: شعيب الأرنؤوط وآخرين.
- مسند أبي يعلى الموصلي، دار المأمون للتراث دمشق، الطبعة الأولى، ١٤٠٤هـ.
 - مسند الروياني، مؤسسة قرطبة القاهرة، الطبعة: الأولى، ١٤١٦هـ.
 - مسند ابن الجعد، مؤسسة نادر بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٠هـ.
- مشاهير علماء الأمصار، دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع المنصورة، الطبعة الأولى ١٤١١ هـ.
- مصنف ابن أبي شيبة، الناشر: مكتبة الرشد الرياض، المحقق: كمال يوسف الحوت.
 - مصنف عبد الرزاق، المجلس العلمي الهند، الطبعة الثانية، ١٤٠٣هـ.
 - معالم السنن، للخطابي، الناشر: المطبعة العلمية حلب.

- معاني القرآن وإعرابه، للزجاج، عالم الكتب بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٨
 هـ.
- معجم الطبراني الكبير، مكتبة ابن تيمية القاهرة، المحقق: حمدي بن عبد المجيد السلفي.
 - المعجم الأوسط، للطبراني، دار الحرمين القاهرة.
 - المعجم الوسيط، دار الدعوة.
- معجم الأدباء، لياقوت الحموي، الناشر: دار الغرب الإسلامي، بيروت، المحقق: إحسان عباس.
- معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار، للذهبي، الناشر: دار الكتب العلمية-بيروت.
- معرفة الصحابة، لأبي نعيم، دار الوطن للنشر، الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩
 هـ.
- معجم الصحابة، للبغوي، مكتبة دار البيان الكويت، الطبعة الأولى، ١٤٢١
 هـ.
 - المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم، للقرطبي.
- المستدرك على الصحيحين، للحاكم النيسابوري، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١١هـ.
- مناقب الشافعي، للبيهقي، مكتبة دار التراث القاهرة، الطبعة الأولى، ١٣٩٠ هـ.
- المنتخب من مسند عبد بن حميد، للكشي، مكتبة السنة القاهرة، الطبعة الأولى، ٨٠٤١هـ.
- المنتخب من كتاب السياق لتاريخ نيسابور، لتقي الدين العراقي، دار الفكر للطباعة والنشر التوزيع، ١٤١٤هـ.

- نثل النبال بمعجم الرجال، لأبي إسحاق الحويني، دار ابن عباس، مصر، الطبعة: الأولى، ١٤٣٣هـ.
 - النشر في القراءات العشر، لابن الجزري، المطبعة التجارية الكبرى.
- النهاية في غريب الحديث والأثر، لابن الأثير، لمكتبة العلمية بيروت، ١٣٩٩هـ.
 - نهاية القول المفيد، لمحمد مكى نصر الجريسي.
- هداية القاري إلى تجويد كلام الباري، لعبد الفتاح المرصفي، مكتبة طيبة، المدينة المنورة الطبعة الثانية.



فهرس الموضوعات

٥	تقديم فضيلة الشيخ سعد بن سعيد الغامدي
7	المقدمــة
11	الفصل الأول: فضائل القرآن وسوره وآياته
۱۳	تمهيد
10	المبحث الأول: الآيات الدالة على فضل القرآن وعظمته
۸۲	المبحث الثاني: الأحاديث الصحيحة الواردة في فضائل القرآن
	والسور
۸۲	المطلب الأول: فضل قراءة القرآن وحفظه واتباعه والعمل به
0	المطلب الثاني: فضائل سور القرآن وآياته
٧٩	الفصل الثاني: أحكام وآداب متعلقة بقراءة القرآن.
٨١	المبحث الأول: الحث على الترتيل والنهي عن الهذِّ والسرعة
٨٥	المبحث الثاني: هدي النبي عَلَيْكُ في قراءة القرآن
٨٨	المبحث الثالث: أهمية تلقي القرآن بالإسناد
٩١	المبحث الرابع: حكم قراءة القرآن بالتجويد
۹١	المطلب الأول: معنى التجويد لغة واصطلاحًا
44	المطلب الثاني: حكم قراءة القرآن بالتجويد
۲۰۳	المطلب الثالث: فوائد قراءة القرآن بالتجويد
1.0	الفصل الثالث: تدبر القرآن
١٠٧	المبحث الأول: معنى تدبر القرآن

1 • 9	المبحث الثاني: أهمية تدبر القرآن
111	المبحث الثالث: أنواع تدبر القرآن
110	المبحث الرابع: مفاتيح تدبر القرآن
177	المبحث الخامس: ثمرات وفوائد تدبر القرآن
179	الفصل الرابع: العمل بالقرآن
171	المبحث الأول: العمل بالقرآن وإقامة حدوده أهم وأولى من إقامة
	حروفه
۱۳۸	المبحث الثاني: القرآن حجة لك أو عليك
١٤١	المبحث الثالث: أجر الآخرة خير وأبقى
107	المبحث الرابع: العـزة والرفعة بأخذ القـرآن والعمل به
108	المبحث الخامس: احذر أن تكون من المنافقين
101	المبحث السادس: النهي عن المراء والجدال في القرآن
109	الفصل الخامس: تعاهد القرآن
١٦١	المبحث الأول: الأمر بتعاهد القرآن
١٦٤	المبحث الثاني: هجر القرآن وأنواعه وأسبابه وعقوباته
١٦٤	المطلب الأول: معنى هجر القرآن
١٦٥	المطلب الثاني: أنواع هجر القرآن
١٦٧	المطلب الثالث: أسباب هجر القرآن
۱۷۰	المطلب الرابع: عقوبة هجر القرآن في الدنيا والآخرة
۱۷۳	الفصل السادس: بـدع القـرَّاء ومخالفاتهم
140	المبحث الأول: البدع والمخالفات المتعلقة بالقراءة وطريقتها

١٨١	المبحث الثاني: البدع والمخالفات الشرعية التي يقع فيها بعض
	القراء
110	الفصل السابع: أحوال السلف مع القرآن
١٨٧	تمهيد
١٨٩	المبحث الأول: أحوال السلف مع ختم القرآن
۲ • ٤	المبحث الثالث: أحوال السلف مع الخشوع والتدبر والبكاء بالقرآن
۲۰۸	المبحث الرابع: أحوال السلف مع قيام الليل بالقرآن
718	الخاتمة
710	فهرس المراجع
777	فهرس الموضوعات

